**Wymagania edukacyjne i przewidywane efekty w klasach 1–3**

\*W odniesieniu do podstawy programowej z 14 lutego 2017 r.

Na szaro zaznaczono przewidywane efekty edukacyjne przypisane treściom wykraczającym ponad podstawę programową.

## Edukacja polonistyczna

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1. OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE SŁUCHANIA. UCZEŃ:** | | |
| **Klasa 1** | **Klasa 2** | **Klasa 3** |
| PP 1) słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, innych osób z otoczenia, w różnych sytuacjach życiowych, wymagających komunikacji i wzajemnego zrozumienia; okazuje szacunek wypowiadającej się osobie | | |
| * słucha z uwagą wypowiedzi kierowanych indywidualnie do niego * słucha krótkich informacji kierowanych do większej grupy osób, potrafi je powtórzyć * słucha instrukcji, poleceń, objaśnień potrzebnych do wykonania zadania * słucha krótkiego opowiadania nauczyciela i np. wskazuje, która ilustracja jest zgodna z jego treścią * zachowuje kulturalną postawę podczas słuchania * odczytuje prosty przekaz niewerbalny | * słucha z uwagą wypowiedzi kierowanych indywidualnie do niego i do większej grupy osób * słucha w skupieniu wypowiedzi nauczyciela, wykorzystuje zapamiętane informacje w dalszych działaniach,   np. wykonuje lub koloruje rysunek zgodnie z treścią opowiadania   * słucha uważnie wypowiedzi koleżanek/kolegów * słucha krótkich informacji przekazywanych podczas rozmowy telefonicznej * zachowuje kulturalną postawę podczas słuchania, uwzględniając kontekst społeczny * odczytuje i interpretuje przekaz niewerbalny | * słucha z uwagą dłuższych wypowiedzi nauczyciela, koleżanek/kolegów, kierowanych do większej grupy osób * słucha w skupieniu wypowiedzi nauczyciela, wykorzystuje zapamiętane informacje w dalszych działaniach,   np. wykonując różne prace wielozadaniowe   * słucha złożonych informacji przekazywanych podczas rozmowy telefonicznej * słucha wypowiedzi za pośrednictwem komunikatorów (np. Skype’a) * odczytuje, interpretuje i świadomie reaguje na przekaz niewerbalny * stosuje zasady aktywnego słuchania * z uwagą i cierpliwie słucha i stara się zrozumieć osoby przejawiające trudności z komunikowaniem się (np. z wadą wymowy, jąkające się, mające problemy z formułowaniem wypowiedzi itp.) lub komunikujące się w sposób alternatywny * słucha krytycznie; odróżnia fakty od opinii |
| PP 2) wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; zadaje pytania w sytuacji braku rozumienia lub braku pewności zrozumienia słuchanej wypowiedzi | | |
| – wykonuje zadanie po wysłuchaniu instrukcji ze wsparciem piktogramów | – wykonuje zadanie zgodnie z wysłuchanym poleceniem składającym się z kilku elementów | – wykonuje zadanie zgodnie z wysłuchaną złożoną instrukcją |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| * wykonuje zadanie zgodnie z prostą instrukcją podaną przez nauczyciela * uczestniczy w prostej grze/zabawie po wysłuchaniu instrukcji podanej przez nauczyciela * zadaje trafne pytania, gdy nie rozumie lub nie jest pewny zrozumienia instrukcji albo polecenia | * uczestniczy w grze/zabawie po wysłuchaniu instrukcji podanej przez nauczyciela lub innego ucznia * weryfikuje instrukcje/polecenia, zadając pytania | * uczestniczy w grze/zabawie zgodnie z instrukcją podaną przez nauczyciela lub innego ucznia albo wysłuchaną   z jakiegoś nośnika   * wykonuje sekwencje czynności zgodnie z wysłuchanym poleceniem * słucha krytycznie – wskazuje elementy instrukcji, które są   kluczowe/niezbędne do efektywnego wykonania zadania | | |
| PP 3) słucha z uwagą lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby | | | | |
| * uważnie słucha fragmentów lektury czytanej   przez nauczyciela, ucznia lub zaproszonego gościa   * słucha prostego tekstu czytanego przez nauczyciela   w celu zapamiętania najważniejszych informacji zgodnie z poleceniem podanym wcześniej przez nauczyciela   * uważnie słucha krótkich tekstów wspieranych obrazem lub serią obrazów | * słucha z uwagą tekstów literackich: opowiadań, wierszy, w celu ich zapamiętania umożliwiającego analizę * słucha tekstów popularnonaukowych, fragmentów encyklopedii i słowników, czytanych przez nauczyciela lub odtwarzanych z różnych nośników * uważnie słucha fragmentów lektur wspieranych tekstem, obrazem lub serią obrazów | * uważne słucha fragmentów lektury czytanej przez nauczyciela, ucznia lub zaproszonego gościa; utrzymuje uwagę przez dłuższy czas * słucha dłuższych tekstów (w tym historycznych) zawierających niestandardowe słownictwo, np. słowa i wyrażenia gwarowe, elementy języka staropolskiego, słownictwo obcojęzyczne * uważnie słucha fragmentów lektur wspieranych tekstem, obrazem lub serią obrazów; wskazuje własne sposoby utrzymania uwagi na czytanym tekście (np. wsparcie   słuchanego tekstu obrazem, mapą myśli, wykresem itp.) | | |
|  | – w trakcie słuchania tekstu sporządza notatkę ułatwiającą zapamiętanie najistotniejszych treści (także w formie  graficznej, np. w postaci mapy myśli) |  |
| PP 4) słucha uważnie wypowiedzi osób podczas uroczystości, koncertów, przedstawień, świąt narodowych i innych zdarzeń kulturalnych; przejawia zachowanie adekwatne do sytuacji, słucha tekstów interpretowanych artystycznie, szuka własnych wzorców poprawnej artykulacji i interpretacji słownej w języku ojczystym | | | | |
| * słucha wypowiedzi osób podczas uroczystości, koncertów, obchodów świąt narodowych i innych zdarzeń kulturalnych, zachowując się adekwatnie do sytuacji * słucha wierszy lub prozy wzorcowo recytowanej przez nauczyciela * słucha tekstów wierszy interpretowanych przez artystów * podejmuje próby naśladowania wzorcowej recytacji | * słucha uważnie wypowiedzi osób podczas uroczystości, koncertów, obchodów świąt narodowych i innych zdarzeń kulturalnych, zachowując się adekwatnie do sytuacji * słucha różnych sposobów interpretacji artystycznej wierszy lub krótkich tekstów pisanych prozą * naśladuje wzorcową recytację | * słucha uważnie wypowiedzi osób podczas uroczystości, koncertów, obchodów świąt narodowych i innych zdarzeń kulturalnych, dokonuje samooceny swojego zachowania * słucha krytycznie różnych sposobów interpretacji wierszy lub krótkich tekstów pisanych prozą * naśladuje wzorcową recytację oraz poszukuje własnych wzorców poprawnej artykulacji i słownej interpretacji   tekstów literackich | | |
| PP 5) słucha i czeka na swoją kolej, panuje nad chęcią nagłego wypowiadania się, szczególnie w momencie wskazywania tej potrzeby przez drugą osobę | | | | |
| * słucha wypowiedzi innych i czeka na swoją kolej zgodnie z ustalonymi zasadami * uczy się odraczać potrzebę nagłego wypowiadania się, zwłaszcza gdy mówi inna osoba | * uważnie słucha wypowiedzi innych i cierpliwie czeka na swoją kolej zgodnie z ustalonymi zasadami * panuje nad chęcią nagłego wypowiadania się, szczególnie w momencie wskazywania tej potrzeby przez inną osobę | * uważnie słucha wypowiedzi innych, także podczas dyskusji lub debaty, w sposób umożliwiający nawiązanie do argumentów interlokutora * zachowuje kulturę słuchania (zwłaszcza podczas dyskusji lub debaty); nie przerywa, prezentuje życzliwe nastawienie   do rozmówcy i szacunek dla odmiennych poglądów | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **2. OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE MÓWIENIA. UCZEŃ:** | | |
| PP 1) wypowiada się płynnie, wyraziście, stosując adekwatne do sytuacji techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji, tempa i siły głosu | | |
| * naśladuje wykonywane przez nauczyciela ćwiczenia usprawniające narządy artykulacyjne * powtarza ciągi logotomów * wykonuje ćwiczenia wyrabiające właściwe nawyki oddechowe * wykonuje ćwiczenia dykcji, naśladując nauczyciela * wypowiada zdania z różną siłą głosu, zna pojęcie *siła głosu* * wypowiada zdania w różnym tempie, zna pojęcie *tempo mówienia* | * pod kierunkiem nauczyciela wykonuje ćwiczenia usprawniające narządy artykulacyjne * powtarza słowa trudne artykulacyjnie * wykonuje ćwiczenia wydłużające fazę wydechową * wykonuje poznane ćwiczenia dykcji pod kierunkiem nauczyciela * wypowiada zdania, stosując pauzy gramatyczne różnej długości, zna pojęcie pauza * wypowiada zdania, zmieniając intonację * interpretuje rymowanki, stosując różne sposoby mówienia (np. mówi jak kosmita, jak robot, jak małe dziecko) | * proponuje i wykonuje ćwiczenia usprawniające narządy artykulacyjne * wypowiada rymowanki i inne teksty zawierające słowa trudne artykulacyjnie * podczas wypowiedzi oddycha w sposób optymalny dla prawidłowej pracy narządu głosu * wypowiadając się, dobiera właściwą intonację, tempo i siłę głosu, stosuje pauzy gramatyczne, logiczne   i psychologiczne   * interpretuje wiersz na różne sposoby, np. na wesoło, na smutno * proponuje własne sposoby interpretacji wierszy |
| PP 2) formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych, wypowiedzi ustnych nauczyciela, uczniów lub innych osób z otoczenia | | |
| * formułuje pytania dotyczące zadań do wykonania, zwłaszcza w sytuacji niepełnego zrozumienia instrukcji * układa proste pytania rozpoczynające się od słów: *kto*, *co*, *dlaczego*, *gdzie*, *kiedy*, *jak*, *czy* * układa pytania do zdań oznajmujących zadaje pytania potrzebne do rozwiązania zagadki | * formułuje pytania dotyczące niezrozumiałych pojęć i treści * układa pytanie do podanej odpowiedzi * samodzielnie dzieli dłuższy tekst na fragmenty i nadaje im tytuły we wskazanej formie (zdań lub równoważników zdań) * nadaje tytuł i znaczenie obrazom abstrakcyjnym * wypowiada się na podstawie samodzielnie ułożonego planu * samodzielnie formułuje wymagania dotyczące poprawnej wypowiedzi (kryteria sukcesu wg nacobezu) * układa pytania do klasowych konkursów wiedzy,   np. o rodzinnej miejscowości, patronie szkoły, Polsce, ekosystemach itp.   * prawidłowo formułuje pytania podczas gier i zabaw (takich   jak np. kalambury, pięć pytań) | * układa plan działania lub realnego zdarzenia w formie pytań * układa zestaw pytań do klasowego wywiadu z wybraną osobą, np. aktorem, sportowcem, naukowcem itp. * formułuje pytania badawcze, np. *Co by było, gdyby…?* * prawidłowo formułuje pytania do gry w kalambury oraz do innych gier |
| PP 3) wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na tematy związane z przeżyciami, zadaniem, sytuacjami szkolnymi, lekturą czy wydarzeniem kulturalnym | | |
| * wypowiada się w uporządkowany sposób, prostymi zdaniami na bliskie mu tematy związane z sytuacjami z życia szkolnego i rodzinnego * formułuje kilkuzdaniową wypowiedź dotyczącą tekstu na podstawie pytań * wypowiada się na temat wyglądu przedmiotów lub postaci | * opowiada o ilustracjach oraz przeczytanych tekstach w oparciu o plan wypowiedzi * formułuje dłuższą spójną wypowiedź dotyczącą własnych przeżyć, sytuacji szkolnych oraz wydarzeń kulturalnych * prezentuje i wyjaśnia rozwiązanie zadania w formie kilkuzdaniowej uporządkowanej wypowiedzi * tworzy ustny opis przedmiotów lub postaci zgodnie   z planem | * formułuje dłuższą wypowiedź na temat lektur na podstawie zgromadzonego słownictwa oraz planu wypowiedzi * w wypowiedzi zwraca uwagę na dobór bogatego słownictwa, unika powtórzeń * wypowiada się na temat swojej ulubionej książki zgodnie z zadanymi pytaniami * wypowiada się na wskazane tematy, używając zdań   rozwiniętych i złożonych |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | * w wypowiedzi zwraca uwagę na dobór słownictwa, unika powtórzeń * wypowiada się na temat emocji bohaterów utworów * tworzy wypowiedź na temat siebie, prezentuje ją na forum klasy/przygotowuje krótką autoprezentację | * prezentuje w interesujący i zrozumiały sposób samodzielnie przygotowane zagadnienia i ciekawostki naukowe, w tym również podczas pracy metodą projektu * wypowiada się na forum klasy na temat swoich zainteresowań i planów na przyszłość * prezentuje wybrany tekst, wykorzystując różne środki   wyrazu, np. elementy dramy |
| PP 4) porządkuje swoją wypowiedź, poprawia w niej błędy, omawia treść przeczytanych tekstów i ilustracji; nadaje znaczenie i tytuły obrazom, a także fragmentom tekstów | | |
| * ustala kolejność ilustracji w krótkiej historyjce obrazkowej * nadaje tytuły ilustracjom w krótkiej historyjce obrazkowej * tworzy spójną wypowiedź w oparciu o historyjkę obrazkową, uwzględniając związki przyczynowo-skutkowe * nadaje tytuły wskazanym fragmentom tekstu * odpowiada na pytania do tekstu | * ustala kolejność ilustracji w historyjce obrazkowej i nadaje im tytuły * porządkuje plan wypowiedzi * opowiada historyjkę obrazkową, zwracając uwagę   na dobór słów i unikanie powtórzeń; zadaje pytania w celu uzupełnienia brakujących fragmentów opowiadania   * ustala kolejność pytań do tekstu * odpowiada na pytania zgodnie z ustaloną kolejnością * nadaje alternatywne tytuły obrazom i tekstom * dzieli tekst na fragmenty i nadaje im tytuły * wypowiada się na podstawie podanego planu * analizuje swoją wypowiedź zgodnie z podanymi wymaganiami (kryteria sukcesu wg nacobezu) i dokonuje korekty | * omawia treści przeczytanych tekstów zgodnie pytaniami zadanymi przez nauczyciela * zastępuje powtórzenia innymi wyrazami * wskazuje błędy językowe w wypowiedziach innych osób i dokonuje ich korekty * ustala kolejność pytań do tekstu * odpowiada na pytania zgodnie z ustaloną kolejnością * układa do tekstu pytania, na które w tekście nie ma bezpośredniej odpowiedzi * zadaje pytania dotyczące problemów, dla których punktem wyjścia może być przeczytany tekst |
| PP 5) układa w formie ustnej opowiadanie oraz składa ustne sprawozdanie z wykonanej pracy | | |
| * opowiada o sytuacji przedstawionej na ilustracji * wypowiada się na temat historyjki obrazkowej * układa krótkie opowiadanie na temat bliski dzieciom * opowiada o wykonanej pracy (zadaniu) * twórczo przetwarza tekst – układa inny początek lub zakończenie opowiadania | * układa opowiadanie na podstawie historyjki obrazkowej * układa dalszy ciąg opowiadania * układa opowiadanie na temat bliski dzieciom, używając zdań złożonych * układa opowiadanie o przygodzie konkretnego bohatera, w podanym przez nauczyciela miejscu i czasie * układa opowiadanie z wykorzystaniem podanego słownictwa * układa opowiadanie, używając słów określających następstwo czasowe: *najpierw*, *na początku*, *potem*, *później*, *następnie*, *w końcu*, *na zakończenie* itp. * opowiadając o wykonanej pracy, używa słów określających następstwo czasowe: *najpierw*, *na początku*, *potem*, *później*, *następnie*, *w końcu*, *na zakończenie* itp. | * układa opowiadanie inspirowane przeczytanym tekstem * układa opowiadanie z wykorzystaniem podanego słownictwa * ustnie układa twórcze opowiadanie na podany temat * układa opowiadanie na temat bliski dzieciom, używając zdań złożonych, stosując bogate słownictwo * składa ustne sprawozdanie z pracy zespołu zgodnie   z podanymi wymaganiami (kryteria sukcesu wg nacobezu)   * układa opowiadanie, używając słów określających następstwo czasowe: *najpierw*, *na początku*, *potem*, *później*, *następnie*, *w końcu*, *na zakończenie* itp. * zdając sprawozdanie z wykonanej pracy, używa słów określających następstwo czasowe: *najpierw*, *na początku*, *potem*, *później*, *następnie*, *w końcu*, *na zakończenie* itp. * układa sprawozdanie z wycieczki, zna pojęcie   *sprawozdanie* |

.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| PP 6) recytuje wiersze oraz wygłasza z pamięci krótkie teksty prozatorskie | | |
| * wykonuje ćwiczenia dźwiękonaśladowcze i naśladuje głosy zwierząt * wypowiada jak największą liczbę słów na jednym wydechu * mówi zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące z właściwą intonacją * wygłasza z pamięci proste rymowanki * recytuje wiersze z różną siłą głosu * recytuje wiersze w różnym tempie * naśladuje różne sposoby interpretacji wiersza * recytuje wiersz zgodnie z instrukcją nauczyciela * recytuje wiersze podczas konkursów i uroczystości klasowych i szkolnych * odgrywa proste scenki | * wykonuje ćwiczenia dźwiękonaśladowcze i naśladuje głosy zwierząt * wypowiada jak największą liczbę słów na jednym wydechu * wygłasza z pamięci rymowanki i wiersze z repertuaru dziecięcego * recytuje wiersze, uwzględniając pauzę wierszową i średniówkę * stosuje różne sposobów interpretacji wiersza w zależności od jego treści (np. na wesoło, na poważnie, na smutno) * wygłasza z pamięci krótkie teksty prozatorskie, np. podczas przedstawień klasowych i szkolnych * odgrywa scenki w parach | * wykonuje ćwiczenia dźwiękonaśladowcze i naśladuje głosy zwierząt * wypowiada jak największą liczbę słów na jednym wydechu * recytuje wiersze, uwzględniając akcent logiczny * samodzielnie dobiera repertuar (wiersz, fragment prozy) do prezentacji podczas konkursów lub przeglądów klasowych, szkolnych lub międzyszkolnych * samodzielnie dobiera styl interpretacji, uwzględniając charakter utworu * wygłasza z pamięci teksty prozatorskie, w tym dialogi * odgrywa scenki w parach i grupach * podczas odgrywania scenek stosuje różnorodne środki wyrazu |
| PP 7) dobiera stosowną formę komunikacji werbalnej i własnego zachowania, wyrażającą empatię i szacunek dla rozmówcy | | |
| * stosuje na co dzień zwroty grzecznościowe * słucha tekstów z przykładami rozmowy prowadzonej przez dzieci * słucha tekstów zawierających przykłady rozmów rówieśników z osobami dorosłymi * określa różnice między rozmowami dzieci a rozmowami dzieci z osobami dorosłymi * wypowiada się na temat sposobu komunikacji   i zachowania się wobec siebie bohaterów historyjek obrazkowych i utworów literackich | * stosuje na co dzień zwroty grzecznościowe * słucha tekstów z przykładami rozmowy prowadzonej przez dzieci * słucha tekstów zawierających przykłady rozmów rówieśników z osobami dorosłymi * wypowiada się na temat sposobu komunikacji   i zachowania się wobec siebie bohaterów historyjek obrazkowych i utworów literackich   * wyjaśnia pojęcie *język potoczny* * obdarza szacunkiem rozmówców * w rozmowach z dziećmi i dorosłymi uwzględnia kontekst społeczny * właściwie przyjmuje informacje zwrotne | * stosuje na co dzień zwroty grzecznościowe * słucha tekstów z przykładami rozmowy prowadzonej przez dzieci * słucha tekstów zawierających przykłady rozmów rówieśników z osobami dorosłymi * wypowiada się na temat sposobu komunikacji   i zachowania się wobec siebie bohaterów historyjek obrazkowych i utworów literackich   * podczas dyskusji lub debaty kulturalnie prezentuje swój punkt widzenia * wyjaśnia pojęcie *język oficjalny* * zna pojedyncze słowa gwarowe i wyjaśnia pojęcie *gwara* * rozpoznaje języki mieszkańców różnych regionów Polski * układa dialog z wykorzystaniem słów i zwrotów gwarowych |
| PP 8) wykonuje eksperymenty językowe, nadaje znaczenie czynnościom i doświadczeniom, tworząc charakterystyczne dla siebie formy wypowiedzi | | |
| * nadaje imiona np. zabawkom, wymyślonym stworkom, fantastycznym zwierzętom * układa zaszyfrowane wypowiedzi, np. poprzez dodawanie tej samej sylaby * skanduje wypowiedzi * układa zaszyfrowane wypowiedzi zgodnie z instrukcją * układa i wypowiada ciągi logotomów * układa słowa poprzez dodawanie samogłosek do spółgłosek * rozpoznaje rymy | * układa zaszyfrowane wypowiedzi, np. poprzez dodawanie tej samej sylaby * tworzy zaszyfrowane wypowiedzi według własnego pomysłu * wymyśla inne nazwy dla przedmiotów codziennego użytku * przestawia sylaby w wyrazach dwu- i trzysylabowych zbudowanych z sylab otwartych * ćwiczy płynność słowną, podając serie słów   rozpoczynających się lub kończących się tą samą sylabą | * tworzy zaszyfrowane wypowiedzi według własnego pomysłu * dobiera rymy do podanych słów * nadaje imiona roślinom lub przedmiotom * nadaje nazwy wymyślonym krainom, planetom, tworzy własne nazwy geograficzne * wypowiada nazwiska bez pierwszej głoski * rozpoznaje i tworzy anagramy |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | * wypowiada słowa np. bez pierwszej głoski * dobiera rymy do podanych słów * rozpoznaje i wypowiada anagramy | * tworzy i przekształca wypowiedzenia składające się   ze słów bezsensownych, zachowując prawidłowe związki gramatyczno-logiczne charakterystyczne dla języka polskiego   * ćwiczy płynność ekspresyjną, układając serie zdań,   w których kolejne wyrazy zaczynają się na podane litery, np. *k… g… l…*   * tworzy i wypowiada proste rymowanki na dany temat * układa i recytuje wiersze na dany temat |
| **3. OSIĄGNIECIA W ZAKRESIE CZYTANIA. UCZEŃ:** | | |
| PP 1) czyta płynnie, poprawnie i wyraziście na głos teksty zbudowane z wyrazów opracowanych w toku zajęć, dotyczące rzeczywistych doświadczeń dzieci i ich oczekiwań poznawczych | | |
| * rozumie, dlaczego koduje się i dekoduje informacje * odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne, napisy * rozpoznaje i odczytuje wszystkie litery alfabetu (małe i wielkie; drukowane i pisane) * czyta na głos techniką całościową * poprawnie czyta własne imię oraz imiona dzieci z klasy * płynnie i poprawnie czyta opracowane na zajęciach wyrazy jedno-, dwu- oraz wielosylabowe o różnym typie i układzie sylab * płynnie i poprawnie czyta zdania złożone z wyrazów opracowanych na zajęciach * czyta rytmicznie rymowanki * czyta zdania lub teksty słowno-obrazkowe, zastępując obrazki odpowiednimi wyrazami * czyta tekst z lukami literowymi * czyta kilka zdań z lukami wyrazowymi * płynnie, poprawnie i wyraziście czyta opracowany na zajęciach tekst złożony z kilku krótkich zdań * podejmuje próby czytania z podziałem na role | * płynnie, poprawnie i wyraziście czyta fragment opracowanego tekstu * płynnie, poprawnie i wyraziście czyta fragment lektury oraz czasopisma dla dzieci * płynne, poprawne i wyraziście czyta opracowany tekst z podziałem na role * płynnie, poprawnie i wyraziście czyta fragment wiersza opracowanego na zajęciach * poprawnie czyta tekst zawierający wyrazy o złożonej budowie głoskowo-literowej * płynne, poprawne i wyraziste czyta tekst przygotowany na konkurs pięknego czytania * czyta tekst z lukami literowymi * czyta tekst z lukami wyrazowymi | * płynnie, poprawnie i wyraziście czyta samodzielnie ułożone zdania i teksty * płynne, poprawnie i wyraziście czyta fragment tekstu * płynnie, poprawnie i wyraziście czyta wiersz lub jego fragment * płynnie, poprawnie i wyraziście czyta nowy tekst z podziałem na role * płynnie, poprawnie i wyraziście czyta dłuższy tekst przygotowany na konkurs pięknego czytania * płynnie, poprawnie i wyraziście czyta tekst zawierający nieznane mu wyrazy, w tym nazwy własne i zwroty obcojęzyczne * czyta nowy tekst z aktorską interpretacją |
| PP 2) czyta w skupieniu po cichu teksty zapisane samodzielnie w zeszycie oraz teksty drukowane | | |
| * czyta po cichu proste polecenia do zadania * czyta po cichu treść zadania * czyta po cichu podpisy i dopasowuje je do obrazków * czyta po cichu krótkie teksty drukowane z podręcznika | * czyta po cichu polecenia i wyodrębnia w nich potrzebne informacje * czyta w skupieniu po cichu treść zadania * czyta po cichu tekst z lukami uzupełnianymi podanymi wyrazami * czyta po cichu tekst drukowany w podręczniku * czyta po cichu zdania i ustala ich kolejność zgodnie z przedstawionymi w tekście wydarzeniami | * czyta po cichu złożone polecenia do zadania * czyta po cichu zdania i ustala ich kolejność zgodnie z przedstawionymi w tekście wydarzeniami * uważnie czyta po cichu serię zadań, np. w karcie pracy * czyta po cichu zagadki i podaje ich rozwiązania * czyta w skupieniu po cichu instrukcję gry lub obsługi urządzenia |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | * czyta po cichu zagadki i podaje ich rozwiązania * czyta w skupieniu tekst własnoręcznie napisany zeszycie * czyta po cichu krótką lekturę przeznaczoną do samodzielnego czytania | * czyta uważnie i analizuje tekst napisany przez rówieśnika w celu sformułowania koleżeńskiej oceny (zgodnej   z kryteriami sukcesu wg nacobezu)   * czyta po cichu lekturę przeznaczoną do samodzielnego czytania |
| PP 3) wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń, ich wzajemną zależność, odróżnia zdarzenia istotne od mniej istotnych, postacie główne  i drugorzędne; wskazuje cechy i ocenia bohaterów, uzasadnia ocenę, wskazuje wydarzenie zmieniające postępowanie bohatera, określa nastrój w utworze; odróżnia elementy świata fikcji od realnej rzeczywistości, byty rzeczywiste od medialnych, byty realistyczne od fikcyjnych | | |
| * wskazuje na ilustracji postacie występujące w opowiadaniu * wskazuje postacie główne i drugoplanowe * podaje cechy bohaterów * ocenia bohaterów * ustala kolejność zdarzeń w krótkich tekstach * wskazuje postacie i wydarzenia fikcyjne i realne * określa nastrój utworu * czyta proste ogłoszenia, np. o zgubieniu/znalezieniu czegoś lub o wydarzeniach (koncertach, festynach, przedstawieniach itp.) | * wskazuje postacie występujące w opowiadaniu, określa relacje pomiędzy nimi * samodzielnie ustala kolejność zdarzeń * uzasadnia swoją ocenę postępowania bohatera na podstawie tekstu i/lub własnych doświadczeń * wskazuje związki przyczynowo-skutkowe między zdarzeniami * wyodrębnia zdarzenia istotne i mniej istotne * wyjaśnia pojęcia *świat realny* i *świat fikcyjny*; wyróżnia elementy świata fikcyjnego i realnego w baśniach   i legendach   * wyciąga prawidłowe wnioski na podstawie tekstu * wskazuje zawarty w tekście morał * czyta reklamy, ogłoszenia i zaproszenia | * wskazuje postacie główne, drugoplanowe i epizodyczne, określa ich znaczenie dla fabuły * uzasadnia swoją ocenę postępowania bohatera na podstawie tekstu i/lub własnych doświadczeń * odróżnia postacie realistyczne od fikcyjnych, uzasadnia swoją opinię * ustala kolejność zdarzeń w samodzielnie czytanych lekturach * wskazuje związki przyczynowo-skutkowe między zdarzeniami * wskazuje wydarzenia zmieniające postępowanie bohatera * wyciąga wnioski, które nie zostały bezpośrednio podane w tekście * wskazuje zawarty w tekście morał * samodzielnie tworzy uogólnienie, w którym zawarta jest myśl przewodnia * krytycznie ocenia fakty, zdarzenia, postawy, uzasadnia opinię * odróżnia byty rzeczywiste od medialnych * krytycznie czyta reklamy * krytycznie czyta teksty popularnonaukowe i publicystyczne   (w tym publikowane w internecie), odróżnia fakty od opinii |
| PP 4) wyszukuje w tekstach fragmenty według niego najpiękniejsze, najważniejsze, trudne do zrozumienia lub określone przez nauczyciela | | |
| * wyszukuje w tekście wyrazy niezrozumiałe, wymagające wyjaśnienia * wyszukuje w tekście wyrazy zgodnie z warunkiem podanym przez nauczyciela (np. wyrazy z daną literą, o podanej liczbie liter) * wyszukuje w tekście zdania zgodnie z warunkiem podanym przez nauczyciela (np. zdania o podanej liczbie wyrazów, zdania pytające) * wyszukuje w tekście zdania będące odpowiedzią na pytanie nauczyciela | * wyszukuje w tekście niezrozumiałe wyrazy i/lub zwroty wymagające wyjaśnienia * wyszukuje w tekście fragmenty trudne do zrozumienia * wyszukuje w tekście najpiękniejszy jego zdaniem fragment * wyszukuje w tekście najweselszy lub najsmutniejszy jego zdaniem fragment * wyszukuje w tekście zdania opisujące wskazane zdarzenie lub bohatera * wyszukuje w tekście fragment opisujący cechy bohaterów * wskazuje w tekście wiersza rymujące się wyrazy * wskazuje fragment zawierający płynącą z tekstu naukę | * wyszukuje w tekście niezrozumiałe wyrazy i/lub zwroty (w tym związki frazeologiczne) wymagające wyjaśnienia * wyszukuje w tekście fragment charakteryzujący bohatera * wyszukuje w tekście najważniejszy, kluczowy dla fabuły fragment * wyszukuje w tekście fragmenty uzasadniające jego opinię dotyczącą faktów, postaci lub zdarzeń * wskazuje w utworze poetyckim tropy stylistyczne: epitety, porównania, przenośnie (bez podawania terminów) * wskazuje fragment zawierający morał lub sentencję |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| PP 5) eksperymentuje, przekształca tekst, układa opowiadania twórcze, np. dalsze losy bohatera, komponuje początek i zakończenie tekstu na podstawie ilustracji lub przeczytanego fragmentu utworu | | |
| * układa opowiadanie na podstawie ilustracji do tekstu (przed jego przeczytaniem) * tworzy zakończenie opowiadania na podstawie przeczytanego fragmentu * tworzy początek opowiadania na podstawie przeczytanego fragmentu * wprowadza nowe postacie do przeczytanego opowiadania | * wymyśla kolejne przygody bohaterów przeczytanego opowiadania * tworzy alternatywne zakończenia do przeczytanego opowiadania * tworzy kilka alternatywnych początków opowiadania * udziela dobrych rad bohaterom opowiadania * wprowadza postać fantastyczną do przeczytanego opowiadania i wymyśla związane z nią wydarzenia | * wymyśla dalsze przygody bohaterów przeczytanego opowiadania * udziela dobrych rad bohaterom opowiadania i uzasadnia własne zdanie/własną opinię * zmienia miejsce lub czas opowiadania * zamienia bohaterów opowiadania i ich świat, np. zwierzęta na ludzi lub przedmioty na ludzi * przekształca tekst wiersza w opowiadanie * wprowadza dialogi do opowiadania |
| PP 6) wyróżnia w czytanych utworach literackich dialog, opowiadanie, opis | | |
| * wyróżnia w tekstach dialogi * wskazuje w tekstach zdania opisujące wygląd przedmiotów lub postaci | * wyróżnia dialogi w utworach literackich * wyróżniania w czytanych opowiadaniach wstęp, rozwinięcie i zakończenie * wyszukuje w tekstach opisy postaci, przedmiotów, przyrody | * ustnie przekształca dialogi w opowiadanie * ustnie przekształca fragmenty opowiadania w dialogi * wyszukuje opisy w samodzielnie czytanych lekturach * wyróżnia w czytanych utworach fragmenty stanowiące charakterystykę postaci * rozpoznaje w utworach literackich cechy gatunkowe;   wskazuje narratora, opisuje fabułę, wyodrębnia wątki |
| PP 7) czyta samodzielnie wybrane książki | | |
| * uczestniczy w spotkaniu informacyjnym w szkolnej bibliotece; zna zasady wypożyczania książek * samodzielnie wybiera książki do wspólnego czytania (np. z rodzicami) * prezentuje przeczytaną książkę według schematu,   np. podanego w podręczniku | * czyta samodzielnie wybraną książkę zgodnie z zainteresowaniami czytelniczymi * reklamuje przeczytaną książkę * uczestniczy w konkursie czytelniczym | * czyta systematycznie różne książki (w tym komiksy) * wybiera książkę do wspólnego czytania w klasie * prezentuje przeczytaną książkę według własnego pomysłu * współorganizuje konkurs czytelniczy * uczestniczy w zajęciach kółka/klubu czytelniczego |
| **4. OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE PISANIA. UCZEŃ:** | | |
| PP 1) pisze odręcznie, czytelnie, płynnie, zdania i tekst ciągły, w jednej linii; rozmieszcza właściwie tekst ciągły na stronie zeszytu, sprawdza i poprawia napisany tekst | | |
| * pisze po śladzie, pogrubia kontury, wykonuje szlaczki literopodobne i obrazkowe * prawidłowo pisze wszystkie litery polskiego alfabetu, małe i wielkie * odwzorowuje litery, zachowując ich właściwy kształt, proporcje i wielkość * przepisuje sylaby, wyrazy, zdania w tunelach, w powiększonej liniaturze o trzech polach oraz   w standardowej liniaturze o trzech polach, zgodnie  z podanym wzorem | * czytelnie przepisuje wyrazy i zdania, zachowując właściwy kształt i wielkość liter oraz ich połączenia w trzech liniach; wykonuje płynne, rytmiczne, ciągłe ruchy pisarskie * właściwie rozmieszcza tekst na stronie zeszytu * dokonuje samokontroli zapisu, poprawia napisany tekst | * czytelnie, w dobrym tempie przepisuje tekst ciągły * pisze w jednej linii * właściwie rozmieszcza tekst na stronie zeszytu * stosuje akapity, wydzielając logiczne części tekstu * samorzutnie dokonuje samokontroli i korekty zapisu * sprawdza tekst napisany przez koleżankę/kolegę, wskazuje cechy dodatnie, niedociągnięcia/błędy i określa sposoby ich poprawy (w ramach koleżeńskiej oceny) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * prawidłowo łączy litery * przepisuje, dokonując transpozycji z tekstu drukowanego na tekst pisany * właściwe rozmieszcza litery, sylaby, wyrazy i zdania w linijkach * dokonuje samokontroli zapisu przez porównanie ze wzorem |  |  |
| PP 2) układa i zapisuje opowiadanie złożone z 6–10 poprawnych wypowiedzeń w ramach zagadnień opracowanych podczas zajęć; opisuje np. osobę, przedmiot, element świata przyrody na podstawie własnych obserwacji lub lektury | | |
| * podpisuje ilustracje i poszczególne obrazki w historyjkach obrazkowych * nadaje tytuły opowiadaniom * gromadzi słownictwo potrzebne do ułożenia wypowiedzi pisemnej * układa kilkuzdaniową wypowiedź pisemną (3–4 zdania) z rozsypanki zdaniowej; zapisuje podane zdania   we właściwej kolejności   * uzupełnia luki w zdaniach tworzących opowiadanie * rozwija zdania * układa zdania opisujące * grupuje wyrazy i związki frazeologiczne wokół podanego tematu * tworzy komiks * spontanicznie pisze opowiadanie na interesujący go temat, zastępując wyrazy, których nie potrafi napisać, rysunkami (piktogramami) | * stosuje trójczłonową budowę opowiadania: wstęp, rozwinięcie, zakończenie * uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opowiadania i opisu w oparciu o plan i zgromadzone słownictwo * samodzielnie redaguje z podanych zdań opowiadanie   i opis; porządkuje zdania we właściwej kolejności zgodnej z podanym planem opisu lub wydarzeń   * samodzielnie dopisuje do podanego fragmentu opowiadania wstęp lub zakończenie * uzupełnia opis zgromadzonymi lub własnymi określeniami * stosuje różnorodne określenia stosunków czasowych i przestrzennych * samodzielnie pisze krótkie opowiadanie (4–5 zdań) zgodnie z podanymi wymaganiami (kryteria sukcesu wg nacobezu) * tworzy swobodny tekst; uczestniczy w zbiorowym omawianiu i korygowaniu wybranego tekstu | * zapisuje plan opowiadania w różnych formach (zdania oznajmujące, równoważniki zdań) * wyjaśnia pojęcia opowiadanie i opis; wskazuje różnice * samodzielnie redaguje zainspirowane lekturą opowiadanie twórcze, np. przedstawiające dalsze losy bohatera * układa opowiadanie (6–10 zdań) na podstawie historyjki obrazkowej, lektury lub własnych doświadczeń * redaguje opis na podstawie bezpośredniej obserwacji bądź ilustracji, z wykorzystaniem planu i zgromadzonego słownictwa * redaguje opis porównawczy * tworzy charakterystykę realnej postaci lub bohatera utworu literackiego * wzbogaca opowiadanie epitetami, porównaniami, przenośniami, wplata w nie poznane związki frazeologiczne * redaguje opowiadanie z wykorzystaniem dialogów * współtworzy powieść klasową, dopisując własny fragment do tekstu ułożonego przez koleżanki/kolegów |
| PP 3) pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, list; zapisuje adres nadawcy i odbiorcy; pisze krótkie teksty, wykorzystując aplikacje komputerowe | | |
| * uzupełnia luki w tekście życzeń, ogłoszenia, zaproszenia, listu * podejmuje próby samodzielnego układania i zapisywania krótkich życzeń, np. na laurkach, kartkach świątecznych * układa podziękowanie i/lub gratulacje (np. w formie dyplomu uznania) * redaguje treść esemesa | * adresuje kopertę; stosuje pojęcia: *nadawca* i *odbiorca* * poprawia niewłaściwie zredagowane teksty użytkowe (życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, list) zgodnie z podanymi wymaganiami (kryteria sukcesu wg nacobezu) * indywidualnie i zbiorowo układa życzenia, ogłoszenie, podziękowanie * indywidualnie i zbiorowo redaguje zaproszenie, np. na uroczystość szkolną * samodzielnie układa list, np. do św. Mikołaja, na podstawie zgromadzonego słownictwa * pisze życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, korzystając   z prostych aplikacji komputerowych | * samodzielnie redaguje życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, list * zapisuje ciekawe informacje z życia klasy (notatki kronikarskie) i publikuje je na stronie internetowej szkoły * układa i pisze instrukcję do gry opracowanej samodzielnie lub w zespole * samodzielnie układa i pisze recenzję z przedstawienia teatralnego * pisze list oficjalny, zawierający np. prośbę, podziękowanie, gratulacje * redaguje e-mail |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| PP 4) pisze z pamięci i ze słuchu; przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć | | |
| * pisze z pamięci sylaby, wyrazy i zdania w zakresie opracowanego słownictwa o pisowni zgodnej z wymową/ czyste fonetycznie * dostrzega, że niektóre głoski zapisuje się dwoma sposobami: *u–ó*, *ż–rz*, *ch–h*, *ś–si*, *ź–zi*, *ć–ci*, *dź–dzi*, *ń–ni* * uczy się czujności ortograficznej; w wypadku wątpliwości zadaje pytania dotyczące poprawnego zapisu * zapisuje spółgłoski miękkie w wyrazach * pisze wyrazy z *ą*, *ę* zgodnie z wymową przed spółgłoskami szczelinowymi: *f*, *w*, *s*, *z*, *sz*, *ż*, *ś*, *ź*, *ch*, np. *wąwóz*, *rzęsy*, *pięść*, *węch* * poznaje zasadę wymiany *ó* na *o* | * pisze z pamięci i ze słuchu (w tym wypadku   z komentarzem) wyrazy i zdania w zakresie opracowanego słownictwa   * przejawia czujność ortograficzną, dokonuje samokontroli zapisu * ilustruje ortogramy, tworzy słowniczki tematyczne z trudnymi wyrazami * prawidłowo przenosi wyrazy * prawidłowo pisze wyrazy ze spółgłoskami miękkimi: *ś–si*, *ź–zi*, *ć–ci*, *dź–dzi*, *ń–ni* * pisząc wyrazy z utratą dźwięczności w środku lub   na końcu, uzasadnia ich pisownię, podając inne formy tych wyrazów lub ich zapis w liczbie mnogiej   * prawidłowo pisze *ą* i *ę* w wybranych wyrazach niezgodnie z wymową, np. *trąbka*, *święta*, *kąpać* * pisze wyrazy z *ó*, *h*, *ch*, *ż*, *rz* opracowane na zajęciach * poznaje:   + zasadę wymiany *ó* na samogłoski (*o*, *e*, *a*)   + pisownię *ó* w zakończeniach *-ów*, *-ówka*   + pisownię *ch* na końcu wyrazów, wyjątek *druh*   + pisownię *u* na końcu wyrazów   + zasadę wymiany *rz* na *r*   + pisownię *rz* po spółgłoskach | * pisze ze słuchu wyrazy i zdania w oparciu o poznane ortogramy i zasady ortograficzne * przejawia czujność ortograficzną, dokonuje samokontroli zapisu oraz sprawdza zapisy koleżanek/kolegów w ramach oceny koleżeńskiej * stosuje wprowadzone zasady ortograficzne oraz pisze poprawnie poznane ortogramy w samodzielnie skonstruowanej wypowiedzi pisemnej * korzysta ze słownika ortograficznego oraz aplikacji komputerowych służących do kontroli poprawnego zapisu * pisze wyrazy z *ó*, *h*, *ch*, *ż*, *rz* trudnymi do objaśnienia, opracowanymi na zajęciach; poszerza ich zakres * pisze ą na końcu czasowników w czasie teraźniejszym   i przyszłym w 3. osobie liczby mnogiej, np. *rysują*, *malują*, *namalują*, oraz ę w 1. osobie liczby pojedynczej, np. *rysuję*, *maluję*, *namaluję*   * pisze *ą*, *ę*, przed literami *l*, *ł* w zakończeniach form osobowych czasowników w czasie przeszłym, np. *wziął*, *wzięli* * pisze *om* w zakończeniach celownika liczby mnogiej rzeczowników wszystkich rodzajów: np. *domom*, *sąsiadom* * wyjaśnia pisownię wyrazów poznanymi zasadami ortograficznymi * zna i na ogół stosuje zasady pisowni:   + wyrazów z *ó* wymiennym na *o*, *a*, *e*   + *rz* wymiennego na *r*   + *ó* w końcówkach *-ów*, *-ówka*, *-ówna*   + *rz* po spółgłoskach   + *ż* wymiennego na *g*   + *ch* wymiennego na *sz*   + nie z czasownikami   + nie z przymiotnikami   + *sz* po spółgłoskach w pisowni przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym   + *u* w końcówkach czasowników *-uje*, *-uję*, *-ują*   + *u* w końcówkach *-unek*, *-unka* * zna niektóre wyjątki w pisowni: *sz* po spółgłoskach (*pszczoła*, *pszenica*, *kształt*, *wszyscy*, *wszędzie*) oraz *u* w wyrazach *skuwka*, *zasuwka* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| PP 5) stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu, zapisuje poznane i najczęściej stosowane skróty, w tym skróty matematyczne | | |
| * kończy zdanie kropką, pytajnikiem lub wykrzyknikiem * dostrzega i wyróżnia w zdaniach przecinek i dwukropek * dostrzega i wyróżnia cudzysłów w tytułach książek i tekstów literackich * stosuje skróty: *kg*, *cm*, *l*, *godz.*, *zł*, *ul.*, *s* | * stosuje dwukropek i przecinek przy wyliczaniu * używa cudzysłowu w tytułach książek, piosenek, czasopism i tekstów literackich * stosuje skróty: *kg*, *dag*, *g*, *km*, *m*, *cm*, *l*, *godz.*, *min*, *s*, *zł*, *gr*, *ul.*, *nr*, *np.*, *pt.* | * stosuje wielokropek i myślnik * zapisuje dialogi z użyciem znaków interpunkcyjnych * używa cudzysłowu, zapisując cytaty * stosuje skróty: *kg*, *dag*, *g*, *km*, *m*, *cm*, *l*, *godz.*, *min*, *s*, *zł*, *gr*, *ul.*, *nr*, *np.*, *pt.*, *itd.*, *itp.*, *mgr*, *dr*, *prof.* * wyjaśnia, dlaczego po niektórych skrótach nie stawia się kropek * używa skrótowców * tworzy skrótowce własnego pomysłu |
| PP 6) porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej i drugiej litery | | |
| * zna kolejność alfabetyczną liter w wersji podstawowej (24 litery) * porządkuje litery alfabetu | * porządkuje wyrazy według pierwszej litery alfabetu * tworzy ilustrowany słowniczek, np. ortograficzny (według pierwszej litery alfabetu) * układa listę nazwisk w kolejności alfabetycznej | * zna kolejność alfabetyczną liter w wersji ze znakami diakrytycznymi i dwuznakami (32 litery) * porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej i drugiej litery alfabetu * porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej według drugiej i kolejnych liter * wykorzystuje znajomość alfabetu w praktyce, np. podczas   pracy ze słownikami, encyklopedią |
| PP 7) zapisuje poprawnie liczebniki oraz wybrane, poznane w trakcie zajęć pojęcia dotyczące różnych dyscyplin naukowych | | |
| * zapisuje liczebniki główne do 10 * poprawne przepisuje słowa związane z różnymi dyscyplinami naukowymi * układa i zapisuje zdania z poznanymi wyrazami | * zapisuje liczebniki główne i porządkowe do 100 * tworzy ortograficzne słowniczki tematyczne dotyczące różnych dyscyplin naukowych | * zapisuje liczebniki główne i porządkowe do 1000 * poprawnie przepisuje, pisze z pamięci i ze słuchu terminy związane z różnymi dyscyplinami naukowymi |
| PP 8) stosuje poprawną wielkość liter w zapisie tytułów utworów, książek, poznanych nazw geograficznych, imion i nazwisk | | |
| * rozpoczyna zdanie wielką literą * zapisuje wielką literą imiona i nazwiska * stosuje wielką literę w poznanych nazwach geograficznych: głównych rzek (Wisła, Odra), gór (Tatry), morza (Morze Bałtyckie, Bałtyk), nazwach państw (Polska, Rzeczpospolita Polska); nazwie rodzinnej miejscowości, najbliższego miasta * stosuje poprawną wielkość liter w zapisie swojego adresu | * stosuje poprawną wielkość liter w zapisie tytułów książek i piosenek * zapisuje wielką literą nazwy geograficzne rzek, gór, mórz, nazwy państw, z którymi Polska graniczy, nazwy astronomiczne, nazwy miast w Polsce, nazwy ulic | * stosuje poprawną wielkość liter w zapisie tytułów utworów muzycznych, dzieł malarskich, czasopism * poprawnie zapisuje poznane nazwy geograficzne i administracyjne (w tym nazwy województw) * stosuje właściwą wielkość liter w pisowni nazw obiektów, zabytków, instytucji * poprawnie pisze nazwy mieszkańców kontynentów,   krajów, regionów, miejscowości |
| PP 9) układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności, układa i zapisuje plan wypowiedzi | | |
| * układa obrazki historyjki obrazkowej we właściwej kolejności * porządkuje ilustracje do tekstu we właściwej kolejności | * nadaje tytuły wyodrębnionym wydarzeniom * porządkuje podane tytuły wydarzeń we właściwej kolejności | – zapisuje plan wydarzeń w różnych formach (zdania oznajmujące, równoważniki zdań) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * dobiera podpisy do ilustracji * układa plan wydarzeń z rozsypanki zdaniowej * uzupełnia plan wydarzeń czasownikami | * ustala i zapisuje plan wydarzeń, zaznacza wydarzenia na osi czasu * porządkuje plan wypowiedzi * zapisuje plan wypowiedzi pisemnej | * przekształca plan wypowiedzi (zamienia zdania oznajmujące na równoważniki zdań i na odwrót) * samodzielnie układa i zapisuje plan wypowiedzi |
| **5. OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE KSZTAŁCENIA JĘZYKOWEGO. UCZEŃ:** | | |
| PP 1) wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski | | |
| * wyodrębnia zdania w mowie i w tekście * określa liczbę zdań w tekście * określa liczbę wyrazów w wypowiedzeniach i w zdaniach * dzieli wyrazy na sylaby * dzieli wyrazy na głoski i litery * porównuje liczbę głosek i liter w wyrazach * wyróżnia w wyrazach samogłoski i spółgłoski | * biegle wyodrębnia zdania w mowie i w tekście; określa liczbę wyrazów w zdaniach * sprawnie dzieli wyrazy na głoski i litery; porównuje liczbę głosek i liter w wyrazach; wskazuje różnicę między głoską a literą * rozdziela wyrazy w zdaniach zapisanych bez spacji * wskazuje litery i wyrazy niepasujące do pozostałych w podanych zestawach * rozwija zdania | * rozróżnia zdania i równoważniki zdań * przekształca zdania w równoważniki zdań i równoważniki w zdania * rozwija zdania i ogranicza liczbę wyrazów w zdaniu * wskazuje najważniejsze wyrazy w zdaniu (bez używania terminów) * zapisuje wypowiedzi o wskazanej liczbie zdań * prawidłowo artykułuje głoski, które nie występują w języku   polskim, np. *Ö* w wyrazach *Ölle*, *Öre* (*Dzieci z Bullerbyn*) |
| PP 2) rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych | | |
| * rozpoznaje w wypowiedziach ustnych pytania i nakazy * wyróżnia w tekście zdania zakończone kropką, pytajnikiem, wykrzyknikiem * wypowiada zdania z odpowiednią intonacją | * rozpoznaje, układa i wypowiada z odpowiednią intonacją zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące * uzupełnia tekst odpowiednimi rodzajami zdań | * rozpoznaje i układa zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące; dobiera rodzaj zdań do intencji komunikacyjnej * wykorzystuje w dialogu zdania oznajmujące, pytające,   rozkazujące |
| PP 3) przekształca zdania oznajmujące w pytania i odwrotnie oraz zdania pojedyncze w złożone | | |
| * układa odpowiedzi na pytania, przekształcając zdania pytające w oznajmujące * przekształca zdania oznajmujące w zdania pytające za pomocą intonacji | * układa pytania do podanych zdań oznajmujących * przekształca zdania oznajmujące w zdania pytające i odwrotnie * łączy dwa zdania pojedyncze w zdanie współrzędnie złożone * przekształca zdanie współrzędnie złożone w dwa zdania pojedyncze | * sprawnie przekształca zdania oznajmujące w zdania pytające i odwrotnie * tworzy zdania złożone poprzez łączenie w pary zdań pojedynczych * uzupełnia zdania złożone odpowiednimi spójnikami * łączy dwa zdania pojedyncze w zdania współrzędnie i podrzędnie złożone * rozkłada zdania złożone współrzędnie i podrzędnie na zdania pojedyncze * dopisuje zdanie podrzędne w celu dokończenia zdania   złożonego |
| PP 4) rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie | | |
| * wyodrębnia nazwy ludzi, roślin, zwierząt i rzeczy * definiuje rzeczownik jako część mowy określającą nazwy ludzi, roślin, zwierząt i rzeczy | * definiuje rzeczownik jako część mowy określającą nazwy ludzi, roślin, zwierząt, rzeczy i zjawisk przyrodniczych * określa rodzaj rzeczowników w liczbie pojedynczej | * definiuje rzeczownik jako część mowy określającą ludzi, rośliny, zwierzęta, rzeczy, zjawiska przyrodnicze, uczucia * uzupełnia zdania częściami mowy w odpowiedniej formie |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * wskazuje wyrazy oznaczające nazwy czynności * tworzy liczbę pojedynczą i mnogą rzeczowników * wskazuje wyraz, który nie pasuje do pozostałych, np. czasownik w zestawie rzeczowników, rzeczownik w liczbie mnogiej w zestawie rzeczowników w liczbie pojedynczej | * wskazuje rzeczowniki w zdaniu i w tekście * definiuje czasownik jako nazwę czynności * dobiera określenia do podanych rzeczowników | * rozumie pojęcia: *czas teraźniejszy*, *czas przeszły*, *czas przyszły* * definiuje czasowniki jako nazwy czynności i stanów * definiuje przymiotniki jako nazwy cech * wskazuje w tekście poznane części mowy |
| PP 5) rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym | | |
| * podaje antonimy do podanych wyrazów * łączy w pary wyrazy podobne znaczeniowo * podaje przykłady wyrazów wieloznacznych * tworzy proste wyrazy pochodne od wyrazu podstawowego (np. *kot – kotek*) | * rozumie pojęcia: *wyrazy pokrewne*, *rodzina wyrazów* * podaje przykłady wyrazów pokrewnych * wskazuje wyrazy pokrewne w podanym zbiorze wyrazów * wykorzystuje wyrazy pokrewne do uzasadnienia pisowni wyrazów (np. *mrówka – mrowisko*) * podaje przykłady wyrazów bliskoznacznych * rozumie pojęcia: *wyrazy bliskoznaczne*, *wyrazy o znaczeniu przeciwnym* | * samodzielnie tworzy rodzinę wyrazów stosuje wyrazy bliskoznaczne w redagowaniu wielozdaniowych wypowiedzi pisemnych (unikanie powtórzeń   w formułowaniu spójnych zdań)   * podaje przykłady homonimów (wyrazów o takim samym brzmieniu, ale innym znaczeniu) * stosuje zdrobnienia i zgrubienia |
| PP 6) łączy wyrazy w wypowiedzenia i poprawnie formułuje zdania pojedyncze i złożone | | |
| * łączy wyrazy w zdania * układa zdania z rozsypanki wyrazowej * układa zdania z podanymi wyrazami * kończy rozpoczęte zdania | * rozwija zdania * układa zdanie z podanymi zwrotami i frazami * kończy rozpoczęte zdania rozwinięte * układa zdania, dobierając odpowiednie wyrazy z podanego zestawu | * poprawnie formułuje zdania złożone * układa zdania rozwinięte; wplata w nie poznane związki frazeologiczne |
| PP 7) odróżnia i nazywa utwory wierszowane od pisanych prozą, określa, który tekst jest notatką, zagadką, listem, życzeniami, podziękowaniem, ogłoszeniem, opowiadaniem, opisem, listem | | |
| * odróżnia utwory wierszowane od utworów pisanych prozą * wyjaśnia pojęcia: *zwrotka*, *rym* * wskazuje rymy w wierszu * wskazuje zwrotki w wierszach i piosenkach * rozpoznaje: zagadkę, życzenia, list | * odróżnia utwory wierszowane od utworów pisanych prozą * określa liczbę zwrotek w wierszu i piosence oraz liczbę wersów w zwrotce * różnicuje pojęcia *pisarz*, *poeta* * dobiera w pary rymujące się wyrazy * zna formy *wiersza rymowanego* i *wiersza białego* * rozpoznaje: zagadkę, życzenia, list, ogłoszenie, zaproszenie, opis, opowiadanie | * analizując wiersze, posługuje się pojęciami: *zwrotka*, *rym* * wyjaśnia różnicę między utworami: wierszowanymi i pisanymi prozą * rozpoznaje *wiersze rymowane* i *wiersze białe* * tworzy rymy do podanych wyrazów * dostrzega cechy języka poetyckiego * stosuje porównania, epitety, metafory * rozpoznaje: zagadkę, życzenia, list, ogłoszenie, zaproszenie, opis, opowiadanie, notatkę, podziękowanie, pozdrowienia, instrukcję, recenzję |
| **6. UMIEJĘTNOŚCI W ZAKRESIE SAMOKSZTAŁCENIA. UCZEŃ:** | | |
| PP 1) Podejmuje próby zapisu nowych, samodzielnie poznanych wyrazów i sprawdza poprawność ich zapisu, korzystając ze słownika ortograficznego | | |
| – podejmuje próby zapisu nowych wyrazów, tworząc samodzielnie lub w zespole książeczki tematyczne, plakaty, prezentacje | – podejmuje próby zapisu nowych wyrazów podczas samodzielnego konstruowania wypowiedzi pisemnych, przygotowywania prezentacji, lapbooków (teczek tematycznych) itp. | * sprawdza poprawność zapisu nowych wyrazów użytych w samodzielnie redagowanych wypowiedziach pisemnych * samodzielnie korzysta ze słownika ortograficznego   w wersji elektronicznej i papierowej |
| – sprawdza poprawność zapisu w słowniku ortograficznym, korzystając ze wsparcia osób dorosłych | * z niewielką pomocą korzysta ze słownika ortograficznego w wersji papierowej lub elektronicznej * tworzy ilustrowany słowniczek ortograficzny |  |
| PP 2) korzysta z różnych źródeł informacji, np. atlasów, czasopism dla dzieci, słowników i encyklopedii czy zasobów internetu, i rozwija swoje zainteresowania | | |
| * prezentuje swoje ulubione książki i czasopisma z domowej biblioteki * korzysta z księgozbioru biblioteki szkolnej * opowiada o swoich zainteresowaniach | * wypowiada się na temat swoich zainteresowań, ulubionych sposobach spędzania wolnego czasu * porządkuje, selekcjonuje przygotowane informacje * wypowiada się o samodzielnie wybranych i przeczytanych książkach, zachęca rówieśników do ich przeczytania * wyszukuje informacje w atlasach, słownikach   i encyklopediach, korzystając z pomocy osób dorosłych   * korzysta z zasobów internetu z pomocą osób dorosłych | * przygotowuje informacje na temat podany przez nauczyciela * korzysta z różnych źródeł informacji podczas pracy nad projektem badawczym * wyszukuje informacje w atlasach, słownikach, encyklopediach itp. * wskazuje źródła, w których znajdzie potrzebne informacje (atlasy grzybów, drzew i krzewów, słowniki wyrazów obcych, encyklopedie) * sprawnie korzysta z zasobów internetu * krytycznie ocenia i weryfikuje treści zawarte w zasobach internetowych |
| PP 3) wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i eksploracji świata, dbając o własny rozwój i tworząc indywidualne strategie uczenia się | | |
| * dobiera skojarzenia, wykorzystuje krótkie rymowanki,   aby zapamiętać ważne informacje, np. *-uje się nie kreskuje*   * rozwiązuje zagadki, krzyżówki, rebusy * rozumie rysunki mnemotechniczne ułatwiające zapamiętanie pisowni wyrazów z ortografami * czyta ze zrozumieniem instrukcje i przepisy zapisane w formie piktogramów lub metodą mieszaną, słowno- obrazkową * opowiada, kim chce być w przyszłości oraz czym zajmują się osoby wykonujące opisywany zawód * z pomocą dokonuje samooceny * uczy się rozwiązywania problemów | * ze wsparciem nauczyciela tworzy mapy myśli, lapbooki oraz słowniczki tematyczne dotyczące interesujących go problemów * wspólnie i samodzielnie tworzy rysunki mnemotechniczne ułatwiające zapamiętanie pisowni wyrazów z ortogramami * korzysta w życiu codziennym z samodzielnie czytanych prostych instrukcji i przepisów * opowiada o swoich marzeniach dotyczących przyszłego zawodu * wskazuje umiejętności, jakie powinny posiadać osoby wykonujące opisywany zawód * dokonuje samooceny (według kryteriów sukcesu nacobezu) * planując przedsięwzięcia, potrafi wskazać przeszkody i sposoby ich pokonania | * tworzy samodzielnie lub w zespole mapy myśli, lapbooki oraz słowniczki tematyczne dotyczące interesujących go problemów * samodzielnie tworzy rysunki mnemotechniczne ułatwiające zapamiętanie pisowni wyrazów z ortogramami * wskazuje w tekstach informacyjnych najważniejsze informacje, ciekawostki; układa pytania do tekstu * przy wyborze książki lub czasopisma zapoznaje się pobieżnie z jej/jego treścią * zna i stosuje wybrane techniki ułatwiające zapamiętywanie informacji, np. techniki mnemoniczne * prezentuje zdobyte informacje w formie samodzielnie układanych zagadek, krzyżówek, rebusów * opowiada o zawodach, które go interesują; wskazuje w związku z nimi obszary rozwoju osobistego * samodzielnie tworzy instrukcje, przepisy * planując przedsięwzięcia, formułuje cele i określa sposoby ich realizacji * dokonuje samooceny, określając swoje mocne strony   i zainteresowania, a także uzdolnienia i kompetencje |

**Edukacja matematyczna**

**45**

**Klasa 1**

|  |  |
| --- | --- |
| **Przygotowanie do uczenia się matematyki** | |
| Przygotowanie do rozumienia liczby naturalnej w różnych aspektach, do tworzenia i rozumienia pojęć matematycznych, dostrzegania reguł i regularności. Budowanie odporności emocjonalnej. Wspomaganie rozwoju intelektualnego dziecka w celu osiągnięcia poziomu myślenia operacyjnego.  Rozszerzanie zakresu dziecięcego liczenia i utrwalanie zasad poprawnego liczenia. Rozwijanie umiejętności kodowania i dekodowania informacji. | |
| **Umiejętności szczegółowe zaproponowane przez autorki. Uczeń:** | **Uwagi** |
| w aspekcie rozwoju wiedzy matematycznej: | Szacowanie będzie wykorzystywane jako ćwiczenie |
| – porównuje, segreguje, klasyfikuje przedmioty pod względem wyróżnionych cech (w tym – cech wielkościowych), grupuje | w klasach 1–3. |
| obiekty środowiska społeczno-przyrodniczego ze względu na określoną cechę, kilka cech, koduje i dekoduje określone | Liczmany mogą być wykorzystywane przez ucznia zgodnie |
| cechy obiektów za pomocą prostego kodu obrazkowego | z jego potrzebami. |
| – szacuje liczebność zbioru, przelicza liczbę elementów, stosując zasady poprawnego liczenia w dostępnym dla siebie zakresie |  |
| – porównuje liczebność zbiorów „na oko”, a także poprzez przeliczanie lub ustawianie w pary |  |
| – układa obiekty (np. patyczki) w serie rosnące i malejące, numeruje je; koduje ilość obiektów za pomocą stworzonego przez |  |
| siebie symbolu (np. za pomocą kresek); wybiera obiekt w takiej serii i określa następne obiekty i poprzednie |  |
| – dostrzega, tworzy, uzupełnia i kontynuuje rytmy w różnych środowiskach, przekłada regularności dostrzeżone w jednej |  |
| reprezentacji na inną (np. rytmy rysunkowe na rytmy słuchowe, ruchowe) |  |
| w aspekcie rozwoju osobowości: |  |
| – uczy się wykonywać zadanie do końca, samodzielnie poszukuje różnych rozwiązań |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Umiejętności szczegółowe w odniesieniu do podstawy programowej** | **Pojęcia i umiejętności przydatne na późniejszych etapach nauki** | **Uwagi** |
| 1. OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA STOSUNKÓW PRZESTRZENNYCH I CECH WIELKOŚCIOWYCH. UCZEŃ:  PP 1) określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni; określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów oraz osób; określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu (także przedstawionej na fotografii czy obrazku); 2) porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np. długości czy masy; dokonuje klasyfikacji przedmiotów; 3) posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos | | |
| w aspekcie rozwoju wiedzy matematycznej:   * rozróżnia stronę lewą i prawą * słownie określa i prezentuje wzajemne położenie i ruch własnego ciała, przedmiotów w stosunku do własnego ciała, jednych przedmiotów w stosunku do drugich na płaszczyźnie i w przestrzeni * określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów i osób * określa kierunki ze swojego punktu widzenia i punktu widzenia drugiej osoby * planuje i zapisuje drogę za pomocą różnych kodów * porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej serii i porządkuje je w serie malejące i rosnące   w aspekcie rozwoju osobowości:   * samodzielnie dostrzega związki i relacje między obiektami | Rozumowanie przestrzenne  – przygotowanie do rozumienia geometrii przestrzennej i płaskiej |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 2. OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA LICZB I ICH WŁASNOŚCI. UCZEŃ:  PP 1) liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby po 1, po 2, po 10 itp.; 2) odczytuje i zapisuje, za pomocą cyfr, liczby od zera do tysiąca oraz wybrane liczby do miliona (np. 1 500, 10 000, 800 000); 3) wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki itd., określa kolejność, posługując się liczbą porządkową; 4) porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; rozumie sformułowania typu: liczba o 7 większa, liczba o 10 mniejsza; stosuje znaki: <, =, > | | |
| w aspekcie rozwoju wiedzy matematycznej:   * liczy w przód i wstecz po 1 do 20, po 10 do 100 * zapisuje symbolicznie i odczytuje liczby od 0 do 100 * przelicza w zakresie dostępnym dziecku * szacuje wielkości, porównuje wielkości * wskazuje jedności i dziesiątki w zapisie liczby dwucyfrowej * porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, używa sformułowań typu: liczba o dwa większa * porównuje liczby w zakresie 20 oraz w dostępnym mu zakresie * stosuje znaki: <, =, >   w aspekcie rozwoju osobowości:   * nie boi się popełniania błędów, wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów | Rozumienie pojęcia liczby i jej zapisu  w systemie pozycyjnym dziesiątkowym, porządkowanie zbioru liczb naturalnych |  |
| 3. OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE POSŁUGIWANIA SIĘ LICZBAMI. UCZEŃ:  PP 1) wyjaśnia istotę działań matematycznych – dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia oraz związki między nimi; korzysta intuicyjnie z własności działań; 2) dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10, liczbę 100 oraz wielokrotności 10 i 100 (w prostszych przykładach); 3) mnoży i dzieli w pamięci w zakresie tabliczki mnożenia; mnoży w pamięci przez 10 liczby mniejsze od 20; rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka (uzupełnia okienko); stosuje własne strategie, wykonując obliczenia; posługuje się znakiem równości i znakami czterech podstawowych działań; 4) dodaje i odejmuje liczby dwucyfrowe, zapisując w razie potrzeby cząstkowe wyniki działań lub, wykonując działania w pamięci, od razu podaje wynik; oblicza sumy i różnice większych liczb w prostych przykładach typu: 250 + 50, 180 – 30; mnoży liczby dwucyfrowe przez 2, zapisując, jeśli ma taką potrzebę, cząstkowe wyniki działań; przy obliczeniach stosuje własne strategie | | |
| w aspekcie rozwoju wiedzy matematycznej:   * rozkłada liczby na składniki w obrębie 10; dopełnia liczby do danej liczby w zakresie 10 * doskonali sprawność rachunkową w zakresie pierwszej dziesiątki * wykonuje dodawanie i odejmowanie do 20 lub w dostępnym sobie szerszym zakresie i na dostępnym mu poziomie * korzysta intuicyjnie z własności działań * praktycznie wykorzystuje związki między dodawaniem i odejmowaniem * posługuje się znakiem równości oraz znakami dodawania, odejmowania i mnożenia * przelicza na przykład po 2, 3, 5 * mnoży w zakresie do 20 lub w zakresie dostępnym dziecku * rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka * dzieli na dwie i cztery równe części, np. kartkę papieru   w aspekcie rozwoju osobowości:   * stosuje własne strategie, wykonując obliczenia | Dodawanie i odejmowanie Mnożenie i dzielenie  Intuicje ułamka |  |

**46**

Wielka przygoda. Program edukacji wczesnoszkolnej w klasach 1–3 © Nowa Era Sp. z o.o.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 4. OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE CZYTANIA TEKSTÓW MATEMATYCZNYCH. UCZEŃ:  PP 1) analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób; 2) układa zadania i je rozwiązuje, tworzy łamigłówki matematyczne, wykorzystuje w tym procesie własną aktywność artystyczną, techniczną, konstrukcyjną; wybrane działania realizuje za pomocą prostych aplikacji komputerowych | | |
| w aspekcie rozwoju wiedzy matematycznej:   * dostrzega problem matematyczny w realnej sytuacji, przedstawia sytuację zadaniową w postaci dramy, symulacji na konkretach, rysunku oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania * opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób * analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe * układa zadania (zainspirowany ilustracją, zabawą, sytuacją życiową, prostą historyjką sformułowaną słownie) i je rozwiązuje, tworzy łamigłówki matematyczne, wykorzystuje w tym procesie własną aktywność artystyczną, techniczną, konstrukcyjną; wybrane działania realizuje za pomocą prostych aplikacji komputerowych * słucha prostych historyjek matematycznych, tworzy do nich pytania i na nie odpowiada; wymyśla zakończenie historyjki matematycznej   w aspekcie rozwoju osobowości:   * samodzielnie rozwija umiejętność przedstawiania świata realnego w postaci związków matematycznych | Umiejętność posługiwania się tekstem matematycznym | Krótkie teksty matematyczne w drugim semestrze  do samodzielnego czytania |
| 5. OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA POJĘĆ GEOMETRYCZNYCH. UCZEŃ:  PP 1) rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu (w tym na ścianach figur przestrzennych) i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce odcinki i łamane; rysuje odręcznie prostokąty (w tym kwadraty), wykorzystując sieć kwadratową; 2) mierzy długości odcinków, boków figur geometrycznych itp.; podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości: centymetr, metr, milimetr; wyjaśnia związki między jednostkami długości; posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi; wyjaśnia pojęcie kilometr; 3) mierzy obwody różnych figur za pomocą narzędzi pomiarowych, także w kontekstach z życia codziennego; oblicza obwód trójkąta i prostokąta (w tym także kwadratu) o danych bokach; 4) dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka | | |
| w aspekcie rozwoju wiedzy matematycznej:   * rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu (w tym na ścianach figur przestrzennych) i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury wśród figur o innych kształtach * nazywa inne figury zgodnie z własną wiedzą * konstruuje figury z patyczków, na goplanie; składa, rozcina papierowe figury geometryczne tak, by uzyskać figury o określonym kształcie; układa z mniejszych elementów (tangramu, układanki geometrycznej) figury o określonym kształcie; rysuje figury odręcznie na czystej kartce * tworzy różne konstrukcje z klocków, opisuje je * ustala stałość długości danego obiektu mimo zmian sugerowanych wizualnie innym jego ułożeniem * mierzy przedmioty i podaje wyniki pomiarów dokonanych np. stopami, patyczkami * mierzy długości odcinków, boków figur i podaje wyniki pomiarów, posługując się jednostkami długości: centymetr, metr * posługuje się miarką centymetrową * dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka występujących w otoczeniu dziecka * tworzy symetryczne kompozycje z różnych dostępnych materiałów | Umiejętność analizowania budowy  i opisywania figur i brył geometrycznych, rozwijanie intuicji przekształceń geometrycznych | Krótkie teksty matematyczne w drugim semestrze  do samodzielnego czytania |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| w aspekcie rozwoju osobowości:  – samodzielnie rozwija umiejętność przedstawiania świata realnego w postaci związków matematycznych |  |  |
| 6. OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE STOSOWANIA MATEMATYKI W SYTUACJACH ŻYCIOWYCH ORAZ W INNYCH OBSZARACH EDUKACJI. UCZEŃ:  PP 1) klasyfikuje obiekty i różne elementy środowiska społeczno-przyrodniczego z uwagi na wyodrębnione cechy; dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym, sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka, obecnych w środowisku dziecka; 2) dzieli na dwie i cztery równe części, np. kartkę papieru, czekoladę; używa pojęć: połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część lub ćwierć; 3) wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały na monetach i banknotach, wskazuje różnice w ich sile nabywczej; 4) odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostkami czasu: doba, godzina, minuta, sekunda; posługuje się stoperem, aplikacjami telefonu, tabletu, komputera; zapisuje daty np. swojego urodzenia lub datę bieżącą; posługuje się kalendarzem; odczytuje oraz zapisuje znaki rzymskie co najmniej do XII; 5) mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz odczytuje ją; 6) dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych; 7) waży; używa określeń: kilogram, dekagram, gram, tona; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra; 8) wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne; 9) wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, działań twórczych i eksploracji świata, dbając o własny rozwój i tworząc indywidualne strategie uczenia się | | |
| w aspekcie rozwoju wiedzy matematycznej:   * wykonuje obliczenia pieniężne realizowane w złotówkach; rozróżnia nominały na monetach i banknotach, wskazuje różnice w ich sile nabywczej * odczytuje pełne godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym * zna następstwo czasu, posługuje się nazwami miesięcy, dni tygodnia * mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje * dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych (rozróżnia przedmioty lżejsze i cięższe; porównuje ilości płynów; wie, że po przelaniu płynu do naczynia o innym kształcie ilość płynu pozostanie taka sama) * waży, używa określenia *kilogram* * odmierza płyny, używa określenia *litr* * wykorzystuje gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; stosuje ustalone zasady podczas gier | Umiejętność posługiwania się wyrażeniami mianowanymi jako przygotowanie do rozumienia liczby wymiernej |  |

**Klasa 2**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kształtowanie umiejętności ułatwiających uczenie się matematyki** | |
| Przygotowanie do rozumienia liczby naturalnej w różnych aspektach, do tworzenia i rozumienia pojęć matematycznych, dostrzegania reguł i regularności. Przygotowanie do tworzenia prostych uogólnień.  Przygotowanie do uczenia się zagadnień kombinatorycznych i statystycznych.  Budowanie odporności emocjonalnej. | |
| **Umiejętności szczegółowe zaproponowane przez autorki** | **Uwagi** |
| w aspekcie rozwoju wiedzy matematycznej:  – porównuje, segreguje, klasyfikuje przedmioty pod względem wyróżnionych cech (w tym cech wielkościowych); grupuje obiekty środowiska społeczno-przyrodniczego ze względu na określoną cechę, kilka cech; koduje i dekoduje określone cechy obiektów za pomocą prostego kodu obrazkowego |  |

|  |  |
| --- | --- |
| * szacuje liczebność zbioru i przelicza liczbę elementów, stosując zasady poprawnego liczenia w dostępnym dla siebie zakresie * porównuje liczebność zbiorów „na oko”, poprzez przeliczanie lub ustawianie w pary * ustala równoliczność w porównywanych zbiorach mimo obserwowanych zmian w układzie elementów * układa obiekty (np. patyczki) w serie rosnące i malejące, numeruje je; koduje ilość obiektów za pomocą stworzonego przez siebie symbolu (np. za pomocą kresek); wybiera obiekt w takiej serii i określa następne obiekty i poprzednie * dostrzega, tworzy, uzupełnia i kontynuuje rytmy w różnych środowiskach, przekłada regularności dostrzeżone w jednej reprezentacji na inną (np. rytmy rysunkowe na rytmy słuchowe, ruchowe), wskazuje „błędy” (zaburzenia) w przedstawionym rytmie * kontynuuje serie geometrycznych wzorów prowadzące do prostych uogólnień liczbowych (patyczkowe wzory) * układa w różnych konfiguracjach trzy elementy i bada liczbę możliwych konfiguracji * zbiera dane, koduje informacje w tabelach, odczytuje informacje prezentowane w tabelach i na prostych diagramach   w aspekcie rozwoju osobowości:   * uczy się wykonywać zadanie do końca, samodzielnie poszukuje różnych rozwiązań |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Umiejętności szczegółowe w odniesieniu do podstawy programowej** | **Pojęcia i umiejętności przydatne na późniejszych etapach nauki** | **Uwagi** |
| 1. OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA STOSUNKÓW PRZESTRZENNYCH I CECH WIELKOŚCIOWYCH. UCZEŃ:  PP 1) określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni; określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów oraz osób; określa położenie przedmiotu  na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu (także przedstawionej na fotografii czy obrazku); 2) porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np. długości czy masy; dokonuje klasyfikacji przedmiotów; 3) posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos | | |
| w aspekcie rozwoju wiedzy matematycznej:   * określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni * określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów i osób * określa kierunki ze swojego punktu widzenia i punktu widzenia drugiej osoby * planuje i zapisuje drogę za pomocą różnych kodów * porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej serii i porządkuje je w serie malejące i rosnące * opisuje różnice w budowie konstrukcji przestrzennych, np. z klocków sześciennych * posługuje się pojęciami: *pion*, *poziom*, *skos*   w aspekcie rozwoju osobowości:   * samodzielnie dostrzega związki i relacje między obiektami | Rozumowania przestrzenne, przygotowanie do rozumienia geometrii przestrzennej i płaskiej  Budowanie intuicji przejścia między geometrią płaską a przestrzenną |  |
| 2. OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA LICZB I ICH WŁASNOŚCI. UCZEŃ:  PP 1) liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby po 1, po 2, po 10 itp.; 2) odczytuje i zapisuje, za pomocą cyfr, liczby od zera do tysiąca oraz wybrane liczby do miliona (np. 1 500, 10 000, 800 000); 3) wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki itd., określa kolejność, posługując się liczbą porządkową; 4) porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; rozumie sformułowania typu: liczba o 7 większa, liczba o 10 mniejsza; stosuje znaki: <, =, > | | |
| w aspekcie rozwoju wiedzy matematycznej:   * liczy w przód i wstecz po 1 do 100, po 10 do 100, po 100 do 1000 * zapisuje i odczytuje liczby od 0 do 100, setkami do tysiąca * szacuje wielkości | Rozumienie pojęcia liczby i jej zapisu  w systemie pozycyjnym dziesiątkowym, porządkowanie zbioru liczb naturalnych |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * porównuje wielkości * wyjaśnia znaczenie cyfry zapisanej w miejscu jedności, dziesiątek i setek * prezentuje setki, dziesiątki i jedności za pomocą różnych materiałów dydaktycznych * określa kolejność, posługując się liczbą porządkową * porównuje liczby, stosuje znaki: <, =, > * przelicza w zakresie dostępnym dziecku * porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, używa sformułowań typu: liczba o … większa, liczba o ... mniejsza * zna i stosuje liczby rzymskie od I do XII   w aspekcie rozwoju osobowości:   * nie boi się popełniania błędów, wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów |  |  |
| 3. OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE POSŁUGIWANIA SIĘ LICZBAMI. UCZEŃ:  PP 1) wyjaśnia istotę działań matematycznych – dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia oraz związki między nimi; korzysta intuicyjnie z własności działań; 2) dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10, liczbę 100 oraz wielokrotności 10 i 100 (w prostszych przykładach); 3) mnoży i dzieli w pamięci w zakresie tabliczki mnożenia; mnoży w pamięci przez 10 liczby mniejsze od 20; rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka (uzupełnia okienko); stosuje własne strategie, wykonując obliczenia; posługuje się znakiem równości i znakami czterech podstawowych działań; 4) dodaje i odejmuje liczby dwucyfrowe, zapisując w razie potrzeby cząstkowe wyniki działań lub, wykonując działania w pamięci, od razu podaje wynik; oblicza sumy i różnice większych liczb w prostych przykładach typu: 250 + 50, 180 – 30; mnoży liczby dwucyfrowe przez 2, zapisując, jeśli ma taką potrzebę, cząstkowe wyniki działań; przy obliczeniach stosuje własne strategie | | |
| w aspekcie rozwoju wiedzy matematycznej:   * rozumie istotę dodawania i odejmowania * praktycznie stosuje prawo przemienności i łączności dodawania (w celu ułatwienia wykonania działania); porównuje sumy i różnice * wyjaśnia związki między dodawaniem i odejmowaniem * posługuje się znakiem równości i znakami czterech podstawowych działań; poprawnie zapisuje przeprowadzane obliczenia * rozkłada liczby na składniki; dopełnia liczbę do danej liczby * dodaje i odejmuje liczby dwucyfrowe, zapisując w razie potrzeby cząstkowe wyniki działań; stosuje różne strategie dodawania i odejmowania * dodaje i odejmuje w dostępnym sobie szerszym zakresie * mnoży w zakresie tabliczki mnożenia, wykonuje mnożenie przez 0 * praktycznie stosuje prawo przemienności mnożenia * dzieli w zakresie do 30 * mnoży w pamięci przez 10 liczby mniejsze od 20; mnoży liczby dwucyfrowe przez 2, stosując własną strategię * podwaja i połowi (mnożenie i dzielenie przez 2) * rozkłada liczbę na czynniki w prostych przypadkach * rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka (wpisuje w okienko) * dzieli na dwie i cztery równe części, np. kartkę papieru   w aspekcie rozwoju osobowości:   * stosuje własne strategie, wykonując obliczenia; nie boi się popełniania błędów, uzasadnia ewentualny błąd i wskazuje sposób jego poprawienia | Dodawanie i odejmowanie Mnożenie i dzielenie  Intuicje ułamka |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 4. OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE CZYTANIA TEKSTÓW MATEMATYCZNYCH. UCZEŃ:  PP 1) analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób; 2) układa zadania i je rozwiązuje, tworzy łamigłówki matematyczne, wykorzystuje w tym procesie własną aktywność artystyczną, techniczną, konstrukcyjną; wybrane działania realizuje za pomocą prostych aplikacji komputerowych | | |
| w aspekcie rozwoju wiedzy matematycznej:   * dostrzega problem matematyczny * dostrzega problem matematyczny w realnej sytuacji, przedstawia sytuację zadaniową w postaci dramy, symulacji na konkretach, rysunku oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania * przedstawia rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób * analizuje i rozwiązuje proste i złożone zadania tekstowe * układa zadania (zainspirowany ilustracją, zabawą, sytuacją życiową, prostą historyjką sformułowaną słownie) i je rozwiązuje * tworzy łamigłówki matematyczne, wykorzystuje w tym procesie własną aktywność artystyczną, techniczną, konstrukcyjną; wybrane działania realizuje za pomocą prostych aplikacji komputerowych * słucha opowiadań matematycznych, odpowiada na pytania do tekstu, wymyśla zakończenie * samodzielnie czyta historyjki (opowiadania) matematyczne, odpowiada na pytania do tekstu, proponuje jeszcze inne pytania   w aspekcie rozwoju osobowości:   * samodzielnie rozwija umiejętność przedstawiania świata realnego w postaci związków matematycznych * nie boi się popełniania błędów, uzasadnia ewentualny błąd i wskazuje sposób jego poprawienia * wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów | Umiejętność posługiwania się tekstem matematycznym |  |
| 5. OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA POJĘĆ GEOMETRYCZNYCH. UCZEŃ:  PP 1) rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu (w tym na ścianach figur przestrzennych) i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce odcinki i łamane; rysuje odręcznie prostokąty (w tym kwadraty), wykorzystując sieć kwadratową; 2) mierzy długości odcinków, boków figur geometrycznych itp.; podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości: centymetr, metr, milimetr; wyjaśnia związki między jednostkami długości; posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi; wyjaśnia pojęcie kilometr; 3) mierzy obwody różnych figur za pomocą narzędzi pomiarowych, także w kontekstach z życia codziennego; oblicza obwód trójkąta i prostokąta (w tym także kwadratu) o danych bokach; 4) dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka | | |
| w aspekcie rozwoju wiedzy matematycznej:   * rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu (w tym na ścianach figur przestrzennych) i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło * wyodrębnia te figury wśród figur o innych kształtach * nazywa inne figury zgodnie z własną wiedzą * konstruuje figury z patyczków, na geoplanie, rysuje odręcznie na czystej kartce * tworzy różne konstrukcje z klocków, opisuje je * koduje ułożenie klocków tworzących konstrukcje (w dowolny sposób) * wykorzystuje sieć kwadratową do rysowania figur o kątach prostych (wprowadzenie terminu) * wykorzystuje linijkę do rysowania figur | Umiejętność analizowania budowy  i opisywania figur i brył geometrycznych, budowanie intuicji przekształceń geometrycznych |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * mierzy długość różnymi jednostkami; podaje wyniki * mierzy długości odcinków, boków figur; podaje wyniki pomiarów, posługując się jednostkami długości:   *centymetr*, *metr*   * podaje obwód trójkąta i prostokąta, wykorzystując do mierzenia nitkę lub tasiemkę * buduje różne prostokąty z tej samej liczby kafelków (kartoników) * powiększa i pomniejsza figury na sieci kwadratowej o różnych wymiarach * dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka; tworzy symetryczne kompozycje z różnych dostępnych materiałów * rozpoznaje i tworzy figury osiowo-symetryczne (np. przecinając złożoną kartkę papieru); tworzy mozaiki   w aspekcie rozwoju osobowości:   * stosuje własne strategie, rozwija kreatywność, wzmacnia poczucie własnej wartości. | Obliczanie obwodów różnych figur Tworzenie intuicji pola figury  Definiowanie symetrii osiowej |  |
| 6. OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE STOSOWANIA MATEMATYKI W SYTUACJACH ŻYCIOWYCH ORAZ W INNYCH OBSZARACH EDUKACJI. UCZEŃ:  PP 1) klasyfikuje obiekty i różne elementy środowiska społeczno-przyrodniczego z uwagi na wyodrębnione cechy; dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym, sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka, obecnych w środowisku dziecka; 2) dzieli na dwie i cztery równe części, np. kartkę papieru, czekoladę; używa pojęć: połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część lub ćwierć; 3) wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały na monetach i banknotach, wskazuje różnice w ich sile nabywczej; 4) odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostkami czasu: doba, godzina, minuta, sekunda; posługuje się stoperem, aplikacjami telefonu, tabletu, komputera; zapisuje daty np. swojego urodzenia lub datę bieżącą; posługuje się kalendarzem; odczytuje oraz zapisuje znaki rzymskie co najmniej do XII; 5) mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz odczytuje ją; 6) dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych; 7) waży; używa określeń: kilogram, dekagram, gram, tona; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra; 8) wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne; 9) wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, działań twórczych i eksploracji świata, dbając o własny rozwój i tworząc indywidualne strategie uczenia się | | |
| w aspekcie rozwoju wiedzy matematycznej:   * wykonuje obliczenia pieniężne; rozróżnia nominały na monetach i banknotach; zamienia złote na grosze i odwrotnie, wskazuje różnice w ich sile nabywczej * odczytuje godziny i minuty (15 minut, 30 minut, 45 minut) na zegarze ze wskazówkami oraz godziny i minuty na zegarze elektronicznym; odczytuje rozkłady jazdy i szacuje długość planowanej podróży * zna następstwo czasu, posługuje się nazwami miesięcy, dni tygodni * zapisuje datę z wykorzystaniem znaków rzymskich do XII; posługuje się kalendarzem zgodnie ze swoimi możliwościami, np. wie, ile miesięcy ma rok, pół roku, znajdzie ważną dla siebie datę * wykonuje proste obliczenia kalendarzowe * mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje; porównuje wartości temperatury * mierzy długość różnymi jednostkami, używa miarki centymetrowej; podaje i porównuje wyniki * dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych * waży; używa określeń: *kilogram*, *dekagram*, *gram*; zna zależności między tymi jednostkami * odczytuje wagi różnych produktów, posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi * odmierza płyny; używa określeń: *litr*, *pół litra* * wykorzystuje gry planszowe lub logiczne (w tym szachy, warcaby) do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd. * przekształca gry zgodnie z własnymi pomysłami | Umiejętność posługiwania się wyrażeniami dwumianowanymi jako przygotowanie do rozumienia liczby wymiernej |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| w aspekcie rozwoju osobowości:   * wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, działań twórczych i eksploracji świata, dbając o własny rozwój i tworząc indywidualne strategie uczenia się * nie boi się popełniania błędów, wskazuje sposób naprawienia błędu |  |  |

**Klasa 3**

|  |  |
| --- | --- |
| **Przygotowanie do uczenia się matematyki** | |
| Przygotowanie do rozumienia liczby naturalnej w różnych aspektach, do tworzenia i rozumienia pojęć matematycznych, dostrzegania reguł i regularności. Przygotowanie do tworzenia prostych uogólnień.  Przygotowanie do uczenia się zagadnień kombinatorycznych i statystycznych.  Budowanie odporności emocjonalnej. | |
| **Umiejętności szczegółowe zaproponowane przez autorki** | **Uwagi** |
| w aspekcie rozwoju wiedzy matematycznej:   * układa obiekty (np. patyczki) w serie rosnące i malejące, numeruje je * wybiera obiekt w serii, wskazuje następne obiekty i poprzednie; ustala równoliczność porównywanych zbiorów mimo obserwowanych zmian w układzie elementów * samodzielnie określa cechy wspólne, kontynuuje serie geometrycznych wzorów prowadzące do prostych uogólnień liczbowych (patyczkowe wzory), układa w różnych konfiguracjach np. trzy elementy, bada liczbę możliwych konfiguracji, wnioskuje na podstawie zauważonej regularności * zbiera dane, koduje informacje w tabelach, odczytuje i interpretuje zakodowane informacje * odczytuje uproszczone rysunki, dekoduje informacje   w aspekcie rozwoju osobowości:   * uczy się wykonywać zadanie do końca, samodzielnie poszukuje różnych rozwiązań |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Umiejętności szczegółowe w odniesieniu do podstawy programowej** | **Pojęcia i umiejętności przydatne na późniejszych etapach nauki** | **Uwagi** |
| 1. OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA STOSUNKÓW PRZESTRZENNYCH I CECH WIELKOŚCIOWYCH. UCZEŃ:  PP 1) określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni; określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów oraz osób; określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu (także przedstawionej na fotografii czy obrazku); 2) porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np. długości czy masy; dokonuje klasyfikacji przedmiotów; 3) posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos | | |
| w aspekcie rozwoju wiedzy matematycznej:   * określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni * określa kierunki ze swojego punktu widzenia i punktu widzenia drugiej osoby * podaje, co widać z danego punktu, patrząc w określonym kierunku * określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów oraz osób; planuje i zapisuje drogę za pomocą różnych kodów; odczytuje drogę zakodowaną w różny sposób; odczytuje plany, porusza się zgodnie z planem * porównuje wysokości „na oko” oraz za pomocą różnych wielkości, np. liczby klocków | Rozumowania przestrzenne, przygotowanie do rozumienia geometrii przestrzennej i płaskiej  Budowanie intuicji przejścia między geometrią płaską a przestrzenną |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * opisuje różnice w budowie konstrukcji przestrzennych, np. konstrukcji z klocków sześciennych * posługuje się pojęciami: *pion*, *poziom*, *skos*   w aspekcie rozwoju osobowości:   * samodzielnie dostrzega związki i relacje między obiektami |  |  |
| 2. OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA LICZB I ICH WŁASNOŚCI. UCZEŃ:  PP 1) liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby po 1, po 2, po 10 itp.; 2) odczytuje i zapisuje, za pomocą cyfr, liczby od zera do tysiąca oraz wybrane liczby do miliona (np. 1 500, 10 000, 800 000); 3) wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki itd., określa kolejność, posługując się liczbą porządkową; 4) porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; rozumie sformułowania typu: liczba o 7 większa, liczba o 10 mniejsza; stosuje znaki: <, =, > | | |
| w aspekcie rozwoju wiedzy matematycznej:   * liczy w przód i wstecz po 1 do 100, po 100 do 1000 * liczy od … do …, przelicza w dostępnym mu zakresie * określa kolejność, posługując się liczbą porządkową * zapisuje i odczytuje liczby od 0 do 1000 oraz wybrane liczby do 1 000 000 * prezentuje tysiące, setki, dziesiątki i jedności, używając różnych materiałów dydaktycznych * wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby, wskazuje jedności, dziesiątki, setki itd. * porównuje liczby, stosuje znaki: <, +, > * opisuje związki między liczbami * porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; używa sformułowań typu: liczba o tyle większa, o tyle mniejsza * rozpoznaje liczby podzielne przez 10, 5, 2   w aspekcie rozwoju osobowości:   * nie boi się popełniania błędów, wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów | Rozumienie pojęcia liczby i jej zapisu  w systemie pozycyjnym dziesiątkowym, porządkowanie zbioru liczb naturalnych |  |
| 3. OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE POSŁUGIWANIA SIĘ LICZBAMI. UCZEŃ:  PP 1) wyjaśnia istotę działań matematycznych – dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia oraz związki między nimi; korzysta intuicyjnie z własności działań; 2) dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10, liczbę 100 oraz wielokrotności 10 i 100 (w prostszych przykładach); 3) mnoży i dzieli w pamięci w zakresie tabliczki mnożenia; mnoży w pamięci przez 10 liczby mniejsze od 20; rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka (uzupełnia okienko); stosuje własne strategie, wykonując obliczenia; posługuje się znakiem równości i znakami czterech podstawowych działań; 4) dodaje i odejmuje liczby dwucyfrowe, zapisując w razie potrzeby cząstkowe wyniki działań lub, wykonując działania w pamięci, od razu podaje wynik; oblicza sumy i różnice większych liczb w prostych przykładach typu: 250 + 50, 180 – 30; mnoży liczby dwucyfrowe przez 2, zapisując, jeśli ma taką potrzebę, cząstkowe wyniki działań; przy obliczeniach stosuje własne strategie | | |
| w aspekcie rozwoju wiedzy matematycznej:   * wyjaśnia istotę działań matematycznych * praktycznie stosuje prawo przemienności i łączności dodawania (w celu ułatwienia wykonania działania) * wyjaśnia związki między dodawaniem i odejmowaniem * posługuje się znakiem równości i znakami czterech podstawowych działań * rozkłada liczby na składniki, dopełnia liczbę do danej liczby * dodaje do podanej liczby w pamięci i odejmuje od podanej liczby w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 * dodaje i odejmuje liczby dwucyfrowe, zapisując w razie potrzeby cząstkowe wyniki działań; stosuje różne strategie dodawania i odejmowania * dodaje i odejmuje liczby trzycyfrowe, proste przypadki; stosuje różne strategie dodawania i odejmowania | Umiejętność posługiwania się tekstem matematycznym |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * mnoży i dzieli w zakresie tabliczki mnożenia; mnoży w pamięci przez 10 liczby mniejsze od 20; mnoży liczby dwucyfrowe przez 2, stosując własną strategię; rozkłada liczbę na czynniki w prostych przypadkach * intuicyjnie stosuje prawo rozdzielności mnożenia i dzielenia względem dodawania i odejmowania, wykonując obliczenia; liczy z wykorzystaniem zaokrągleń (szacuje) * rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka (wpisuje w okienko) * szacuje wielkości; porównuje wielkości * dzieli na dwie i cztery równe części, np. kartkę papieru   w aspekcie rozwoju osobowości:   * stosuje własne strategie, wykonując obliczenia * nie boi się popełniania błędu, uzasadnia ewentualny błąd i wskazuje sposób jego poprawienia |  |  |
| 4. OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE CZYTANIA TEKSTÓW MATEMATYCZNYCH. UCZEŃ:  PP 1) analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób; 2) układa zadania i je rozwiązuje, tworzy łamigłówki matematyczne, wykorzystuje w tym procesie własną aktywność artystyczną, techniczną, konstrukcyjną; wybrane działania realizuje za pomocą prostych aplikacji komputerowych | | |
| w aspekcie rozwoju wiedzy matematycznej:   * dostrzega problem matematyczny, przedstawia sytuację zadaniową w postaci dramy, symulacji   na konkretach, rysunku oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania   * przedstawia rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób * analizuje i rozwiązuje proste i złożone zadania tekstowe * układa zadania (zainspirowany ilustracją, zabawą, sytuacją życiową) i je rozwiązuje; tworzy łamigłówki matematyczne, wykorzystując w tym procesie własną aktywność artystyczną, techniczną, konstrukcyjną; wybrane działania realizuje za pomocą prostych aplikacji komputerowych * samodzielnie czyta historyjki (opowiadania) matematyczne, odpowiada na pytania do tego tekstu, układa własne pytania   w aspekcie rozwoju osobowości:   * nie boi się popełniania błędów; uzasadnia ewentualny błąd i wskazuje sposób jego poprawienia; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów | Umiejętność posługiwania się tekstem matematycznym |  |
| 5. OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA POJĘĆ GEOMETRYCZNYCH. UCZEŃ:  PP 1) rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu (w tym na ścianach figur przestrzennych) i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce odcinki i łamane; rysuje odręcznie prostokąty (w tym kwadraty), wykorzystując sieć kwadratową; 2) mierzy długości odcinków, boków figur geometrycznych itp.; podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości: centymetr, metr, milimetr; wyjaśnia związki między jednostkami długości; posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi; wyjaśnia pojęcie kilometr; 3) mierzy obwody różnych figur za pomocą narzędzi pomiarowych, także w kontekstach z życia codziennego; oblicza obwód trójkąta i prostokąta (w tym także kwadratu) o danych bokach; 4) dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka | | |
| w aspekcie rozwoju wiedzy matematycznej:  – rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu (w tym na ścianach figur przestrzennych) i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury wśród figur o innych kształtach; nazywa inne figury zgodnie z własną wiedzą; konstruuje figury z patyczków, na geoplanie, rysuje odręcznie na czystej kartce, tworzy różne konstrukcje z klocków, opisuje je; koduje ułożenie klocków tworzących konstrukcje (w dowolny sposób) | Umiejętność analizowania budowy  i opisywania figur i brył geometrycznych, budowanie intuicji przekształceń geometrycznych |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * przekształca konstrukcje z klocków kierowany instrukcją słowną; modeluje z papieru lub plasteliny inne bryły geometryczne * wykorzystuje sieć kwadratową do rysowania figur o kątach prostych (posługując się tym terminem) * wykorzystuje linijkę do rysowania figur; kreśli figury geometryczne, korzystając z przyrządów kreślarskich (linijka, ekierka, cyrkiel) * mierzy długość różnymi jednostkami; podaje wyniki pomiarów * mierzy długości odcinków, boków figur; podaje wyniki pomiarów, posługując się jednostkami długości: milimetr, centymetr, metr, kilometr; wyznacza obwód trójkąta i prostokąta oraz dowolnych innych figur, wykorzystując nitkę lub tasiemkę; oblicza obwody figur, posługując się miarką * buduje różne prostokąty z tej samej ilości kafelków (kartoników) * powiększa i pomniejsza figury na sieci kwadratowej o różnych wymiarach * dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka; tworzy symetryczne kompozycje z różnych dostępnych materiałów; rozpoznaje i tworzy figury osiowo-symetryczne (np. przecinając złożoną kartkę papieru); tworzy mozaiki * rozpoznaje linie równoległe i prostopadłe   w aspekcie rozwoju osobowości:   * stosuje własne strategie, rozwija kreatywność, wzmacnia poczucie własnej wartości | Obliczania obwodów różnych figur Tworzenie intuicji pola figury i obwodu figury  Definiowanie symetrii osiowej, intuicja skali – powiększania i pomniejszania figur |  |
| 6. OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE STOSOWANIA MATEMATYKI W SYTUACJACH ŻYCIOWYCH ORAZ W INNYCH OBSZARACH EDUKACJI. UCZEŃ:  PP 1) klasyfikuje obiekty i różne elementy środowiska społeczno-przyrodniczego z uwagi na wyodrębnione cechy; dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym, sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka, obecnych w środowisku dziecka; 2) dzieli na dwie i cztery równe części, np. kartkę papieru, czekoladę; używa pojęć: połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część lub ćwierć; 3) wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały na monetach i banknotach, wskazuje różnice w ich sile nabywczej; 4) odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostkami czasu: doba, godzina, minuta, sekunda; posługuje się stoperem, aplikacjami telefonu, tabletu, komputera; zapisuje daty np. swojego urodzenia lub datę bieżącą; posługuje się kalendarzem; odczytuje oraz zapisuje znaki rzymskie co najmniej do XII; 5) mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz odczytuje ją; 6) dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych; 7) waży; używa określeń: kilogram, dekagram, gram, tona; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra; 8) wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne; 9) wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, działań twórczych i eksploracji świata, dbając o własny rozwój i tworząc indywidualne strategie uczenia się | | |
| w aspekcie rozwoju wiedzy matematycznej:   * wykonuje obliczenia pieniężne; rozróżnia nominały na monetach i banknotach, zamienia złote na grosze i odwrotnie, wskazuje różnice w ich sile nabywczej * odczytuje godziny i minuty na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym, odczytuje rozkłady jazdy i szacuje długość planowanej podróży * wykonuje proste obliczenia związane z czasem * posługuje się stoperem, aplikacjami w telefonie, komputerze * zna następstwo czasu, posługuje się nazwami miesięcy, dni tygodnia; zapisuje datę z wykorzystaniem znaków rzymskich do XII; posługuje się kalendarzem zgodnie ze swoimi możliwościami, np. wie,   ile miesięcy ma rok, pół roku, znajduje ważną dla siebie datę, wykonuje proste obliczenia kalendarzowe   * mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz ją odczytuje; porównuje wartości temperatury * mierzy długość różnymi jednostkami, używa miarki centymetrowej, podaje i porównuje wyniki * dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * waży; używa określeń: kilogram, dekagram, gram, zna zależności między tymi jednostkami; odczytuje wagi różnych produktów; posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi * dokonuje obliczeń prowadzących do intuicji kolejności działań (typu: *2 kg po 5 zł i 3 po 7 zł – ile to razem kosztuje?*) * odmierza płyny; używa określeń: *litr*, *pół litra*, *dwa i pół litra*, *czwarta część* lub *ćwierć* * odczytuje i zapisuje znaki rzymskie do XII oraz w dostępnym mu zakresie * wykorzystuje gry planszowe lub logiczne (w tym szachy, warcaby) do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.   w aspekcie rozwoju osobowości:   * wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, działań twórczych i eksploracji świata, dbając o własny rozwój i tworząc indywidualne strategie uczenia się; nie boi się popełniania błędów |  |  |

**Edukacja społeczna**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1. OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA ŚRODOWISKA SPOŁECZNEGO. UCZEŃ:** | | |
| **Klasa 1** | **Klasa 2** | **Klasa 3** |
| PP 1) identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, drużyna sportowa, społeczność lokalna, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach | | |
| * zna imiona i nazwiska koleżanek i kolegów z klasy * prosi o pomoc * uczestniczy w klasowych uroczystościach: (Pasowanie na Ucznia, Dzień Dziewczyny, Dzień Chłopaka) * zna i respektuje podstawowe normy obowiązujące w szkole * identyfikuje się ze swoją rodziną * określa podstawowe relacje w najbliższej rodzinie: ojciec, matka, rodzice, syn, córka, dzieci, brat, siostra, rodzeństwo, dziadek, babcia, wnuk, wnuczka * przestrzega zasad obowiązujących w rodzinie * wie, jakiej jest narodowości i że mieszka w Polsce * opowiada o grupach, do których należy (drużyna sportowa, drużyna harcerska, zespół artystyczny itp.) | * opowiada o koleżankach i kolegach z klasy; wie czym się interesują, w co lubią się bawić * uczestniczy w przygotowaniu klasowych uroczystości * tworzy drzewko rodowe * rozumie pojęcie *więzi rodzinne* * podaje pomysły na wspólne spędzanie czasu * wie, że każdy członek rodziny powinien wypełniać swoje obowiązki; pomaga rodzicom * respektuje normy i reguły postępowania w grupach, do których należy * wspólnie spędza czas z koleżankami i kolegami na podwórku * projektuje podwórko marzeń | * rozumie, dlaczego należy utrzymywać dobre relacje z koleżankami i kolegami oraz sąsiadami w miejscu zamieszkania * planuje i współorganizuje uroczystości klasowe * opowiada o ulubionych zabawach z dzieciństwa rodziców i dziadków * podaje przykłady zwyczajów i tradycji rodzinnych * podaje przykłady, w jaki sposób dba o swoje miejsce zamieszkania * uczestniczy w akcjach społecznych w miejscu swojego zamieszkania * wie, czym zajmują się mieszkańcy jego miejscowości * podaje przykłady, jak mieszkańcy dbają o swoją miejscowość * poznaje wybrane zwyczaje i tradycje różnych narodów (np. przy okazji świąt) |
| PP 2) wyjaśnia, iż wszyscy ludzie posiadają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu | | |
| * wie, że dzieci mają swoje prawa * zna obowiązki ucznia i stara się ich przestrzegać * odpowiedzialnie wywiązuje się z obowiązków dyżurnego * opowiada o swoich obowiązkach domowych oraz o obowiązkach innych członków rodziny | * zna prawa i obowiązki ucznia zapisane w statucie szkoły * zna podstawowe postanowienia konwencji o prawach dziecka * porównuje prawa dzieci dawniej i dziś * stara się wywiązywać z obowiązków domowych bez przypominania o ich wykonaniu | * wypowiada się na temat praw człowieka; wie, gdzie są one zapisane * rozumie, że każdy ma obowiązki wobec innych * wywiązuje się z obowiązków domowych bez przypominania o ich wykonaniu |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | * respektuje prawo rodziców do wypoczynku * rozumie, dlaczego należy przestrzegać ustanowionych praw i obowiązków | * podejmuje się dodatkowych obowiązków domowych i się z nich wywiązuje * wie, jak pogodzić własne potrzeby z potrzebami innych (kolegów z klasy, członków rodziny, sąsiadów) * wymienia obowiązki opiekuna zwierząt |
| PP 3) przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad | | |
| * utrzymuje serdeczne kontakty z koleżankami i kolegami * wyjaśnia, co to znaczy być dobrym kolegą * używa zwrotów grzecznościowych w kontaktach z dziećmi i dorosłymi * uczy się cierpliwie oczekiwać na swoją kolej, np. w szatni, w szkolnej stołówce, podczas rozmowy * podaje pozytywne przykłady postępowania członków różnych grup społecznych, np. ucznia, kolegi, zucha w rozmaitych sytuacjach * udziela pomocy, gdy ktoś o nią prosi * efektywnie współpracuje w parze * zna podstawowe zasady współpracy w grupie * zna zasady bezpiecznego zachowania uczniów podczas przerw * przestrzega zasad bezpiecznego uczestnictwa w ruchu drogowym podczas drogi do szkoły, wyjść i wycieczek szkolnych | * reaguje na potrzeby innych; proponuje pomoc * cierpliwie czeka na swoją kolej, np. w szatni, w szkolnej stołówce, podczas rozmowy * zachowuje się zgodnie z zasadami kultury osobistej w odniesieniu do osób starszych: przepuszcza ich   w drzwiach, ustępuje im miejsca w środkach komunikacji miejskiej   * zna zasady savoir-vivre’u dotyczące spożywania posiłków * zachowuje się kulturalnie podczas spektaklu teatralnego, koncertu, wizyty w muzeum itp. * współpracuje w grupie podczas realizacji wspólnego zadania; uczy się funkcjonować w różnych rolach * przyjmuje odpowiedzialność za efekty pracy grupowej | * wie, że każdy ma inne potrzeby; rozumie, że nie należy zaspokajać swoich potrzeb kosztem innych * uczy się odraczać realizację własnej potrzeby * stosuje zasady savoir-vivre’u w odniesieniu do osób starszych; wie, kto pierwszy podaje rękę podczas powitania, pierwszy zajmuje miejsce przy stole itp. * wie, że specjalne okazje (wizyty w teatrze, uroczystości szkolne, rodzinne itp.) wymagają odpowiedniego ubioru * opracowuje zasady postępowania w innych grupach społecznych, do których należy, np. w grupie rówieśniczej na podwórku, w klubie sportowym * efektywnie współpracuje w zespole, przyjmując rolę lidera * jest otwarty na opinie i pomysły innych członków zespołu * przewiduje skutki niestosowania się do ogólnie przyjętych zasad postępowania * wie, że należy reagować na trudne zachowania innych członków grupy * właściwie reaguje na trudne zachowania innych członków   grupy |
| PP 4) ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: godność, honor, sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, powściągliwość, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszanie, uznanie, uczciwość, wdzięczność oraz inne, respektowane przez środowisko szkolne | | |
| * uczy się adekwatnej oceny własnego postępowania oraz zachowania innych osób i odnosi ją do poznanych wartości, takich jak obowiązkowość, uczciwość, życzliwość, pomoc, umiejętność przepraszania * rozumie, co to znaczy być dobrym kolegą i przyjacielem; próbuje obiektywnie oceniać swoją postawę wobec innych * potrafi przyznać się do błędu, przeprosić za niewłaściwe zachowanie * dokonuje samooceny i oceny innych w pełnieniu ról społecznych (np. roli dyżurnego) zgodnie z ustalonymi   kryteriami | * ocenia swoje postępowanie oraz zachowanie innych osób w różnych sytuacjach i odnosi je do poznanych wartości * rozumie znaczenie uprzejmości, życzliwości, przyjaźni; uczestniczy w różnych akcjach, np. w dniu uprzejmości, w akcji „Cichy przyjaciel” * rozumie, czym jest przyjaźń; podaje cechy   prawdziwego przyjaciela i wskazuje je u dzieci, z którymi się przyjaźni   * określa cechy charakteru, które są ważne w życiu każdego człowieka; tworzy piramidę wartości społecznych | * dokonuje adekwatnej oceny własnego postępowania   oraz zachowania innych osób, odnosząc ją do poznanych wartości   * wyjaśnia pojęcie *rycerskie zachowanie*; podaje przykłady takiego zachowania * podaje przykłady godnego, honorowego, sprawiedliwego, życzliwego, uczciwego zachowania różnych osób – bohaterów literackich, postaci historycznych, osób publicznych, osób ze swojego otoczenia * udziela rad osobie chcącej okazać komuś wdzięczność * uczy się składania gratulacji |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | * na podstawie tekstu literackiego wyjaśnia, czym jest zadośćuczynienie * w sytuacjach życiowych stara się naprawić szkodę/ wynagrodzić krzywdę * stara się zachować powściągliwość i umiar w sytuacjach społecznych; uczy się samokontroli i panowania nad emocjami * stara się sprawiedliwie oceniać innych, niezależnie   od osobistych sympatii i antypatii | – dokonując oceny postępowania innych osób, bierze pod uwagę ich intencje |
| PP 5) przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres, adres szkoły, zawód i miejsce pracy rodziców; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób; jest powściągliwy w używaniu takich danych w sytuacjach nowych i wirtualnych | | |
| * przedstawia się: podaje imię, nazwisko, wiek, miejscowość, w której mieszka * podaje swój adres * zna adres szkoły * wie, kiedy można, a kiedy nie należy podawać swojego adresu | * przedstawia grupę, do której należy (np. klasę, drużynę sportową), np. podczas konkursów szkolnych lub międzyszkolnych * zna zawód i miejsce pracy rodziców * potrafi skontaktować się rodzicami, np. telefonicznie * podaje przykłady informacji, których nie można podawać obcym osobom * wie, że nie należy podawać danych osobistych   w sytuacjach nowych i wirtualnych | * ćwiczy umiejętność autoprezentacji: podaje imię, nazwisko, wiek, przedstawia osiągnięcia, uzdolnienia, zainteresowania * wyjaśnia, jakie zagrożenia mogą wyniknąć z podania danych osobistych obcym osobom w sytuacjach realnych lub wirtualnych |
| PP 6) rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości | | |
| * nazywa różne grupy społeczne budzące jego zainteresowanie, np. kluby sportowe * rozmawia na temat różnych grup społecznych, np. grupy koleżeńskiej, drużyny zuchowej, podaje przykłady różnych kół zainteresowań i klubów | * charakteryzuje różne grupy społeczne, np. drużyny sportowe, drużyny zuchowe, grupy koleżeńskie * zapoznaje się z ofertą wybranych przez uczniów kół zainteresowań, klubów sportowych, zespołów artystycznych * rozpoznaje i nazywa osoby innej narodowości,   ze szczególnym uwzględnieniem dzieci uczących się w tej samej klasie lub szkole | * ocenia ofertę kół zainteresowań, klubów sportowych, zespołów artystycznych * poznaje zajęcia i zwyczaje mieszkańców innych krajów * wskazuje podobieństwa i różnice w życiu dzieci w różnych krajach |
| PP 7) opowiada ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wyróżniając w nich postaci fikcyjne i realne | | |
| * opowiada o ciekawych miejscach w kraju poznanych podczas wakacji * wskazuje elementy fikcyjne i realne w poznawanych baśniach i legendach | * przygotowuje prezentację (wystawę) o ciekawych miejscach, zabytkach oglądanych podczas wakacji * gromadzi ciekawostki historyczne związane ze swoim miejscem zamieszkania (w formie albumu lub lapbooka) | * opowiada ciekawostki z historii Polski samodzielnie wyszukane w różnych źródłach informacji * prezentuje ciekawostki historyczne o wybranych miastach * przygotowuje zadania do konkursu wiedzy o polskich miastach i/lub uczestniczy w takim konkursie |
| PP 8) stosuje pojęcia: porozumienie, umowa; uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie, w szkole; wymienia przykłady powstałych w efekcie porozumień i umów grup społecznych, np. stowarzyszenia pomocy chorym i niepełnosprawnym dzieciom, organizacje ekologiczne, a także stowarzyszenia dużych grup społecznych, jak miasta i państwa czy Unia Europejska | | |
| * rozmawia na temat różnych sposobów porozumiewania się * używa pojęć: *porozumienie*, *umowa* | – uczestniczy w opracowaniu klasowego kodeksu ucznia | – krytycznie ocenia zasady zawarte w klasowym kodeksie ucznia |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * zna i respektuje zasady zawarte w klasowym kodeksie ucznia, stara się dotrzymywać umów zawartych w klasie * uczestniczy w wyborach do klasowego samorządu * uczestniczy w szkolnych akcjach charytatywnych, np. w zbiórce zabawek, książek, w akcji Szlachetna Paczka | * rozumie, w jaki sposób i dlaczego organizuje się wybory do klasowego samorządu uczniowskiego * rozmawia na temat różnych organizacji charytatywnych organizujących pomoc potrzebującym; rozumie pojęcie *wolontariusz* * bierze udział w akcji charytatywnej, np. na rzecz zwierząt * wypowiada się na temat organizacji ekologicznych działających w Polsce i na świecie; wyjaśnia, czym się zajmują | * uczestniczy w wyborach do samorządu szkolnego; uczestniczy w przygotowaniach do kampanii wyborczej * wymienia najważniejsze organizacje międzynarodowe (Unia Europejska, ONZ, UNICEF, UNESCO, WHO) * wskazuje inwestycje w swoim miejscu zamieszkania, które powstały dzięki funduszom unijnym |
| PP 9) szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, przedstawia i porównuje zwyczaje ludzi, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski, a także w różnych krajach | | |
| * opowiada o obchodach świąt Bożego Narodzenia w swojej rodzinie; wskazuje podobieństwa i różnice w zwyczajach świątecznych rodzin koleżanek i kolegów z klasy * wymienia potrawy wigilijne z różnych regionów Polski * opowiada o tradycjach związanych z obchodzeniem Świąt Wielkanocnych * zna zwyczaje: tłusty czwartek, prima aprilis * wyjaśnia symbolikę jaj wielkanocnych, poznaje różne sposoby ich zdobienia * uczestniczy w zabawie w andrzejkowe wróżby * poznaje piosenki ludowe | * wskazuje różnice w obchodzeniu świąt Bożego Narodzenia np. w Australii, w Ukrainie * wyjaśnia symbolikę pokarmów wchodzących w skład święconki * opisuje palmę wielkanocną * przygotowuje wróżby na wieczór andrzejkowy * prezentuje popularne w Polsce potrawy z różnych stron świata (np. pizza, hamburger, spaghetti, kebab, sushi) * opisuje wytwory sztuki ludowej, np. wycinanki łowickie * rozpoznaje charakterystyczne stroje ludowe, np. góralski, krakowski, łowicki, oraz stroje z własnego regionu * słucha wypowiedzi i piosenek w różnych gwarach,   np. śląskiej, góralskiej, oraz w języku kaszubskim | * opowiada o zwyczajach ludowych (np. bielenie chat, darcie pierza, katarzynki, dożynki, śmigus-dyngus) * uczestniczy w zabawach inspirowanych zwyczajami ludowymi (np. topienie marzanny, chodzenie z kogucikiem dyngusowym, kolędowanie z gwiazdą i turoniem) * rozmawia na temat obchodzenia polskich świąt, np. Barbórki, dnia Wszystkich Świętych * słucha muzyki ludowej z różnych stron świata * poznaje tradycje i zwyczaje z kraju pochodzenia kolegów szkolnych innej narodowości |
| PP 10) wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się, w tym przyjmując rolę lidera zespołu, i komunikuje się za pomocą nowych technologii | | |
| * efektywnie współpracuje w parze * uczestniczy w podziale zadań podczas pracy zespołowej * przyjmuje odpowiedzialność za powierzone mu zadania podczas pracy zespołowej * uczy się prezentacji efektów pracy grupowej * poznaje podstawowe zasady bezpiecznego komunikowania się za pomocą internetu | * zbiera i opracowuje informacje związane z historią i współczesnością swojego miejsca zamieszkania * uczestniczy w całorocznej pracy metodą projektu * gromadzi informacje podczas pracy metodą projektu * przyjmuje różne role podczas pracy zespołowej * prezentuje efekty pracy grupowej * przestrzega zasad bezpiecznego korzystania z internetu * stosuje zasady netykiety – nie zamieszcza w internecie zdjęć innych osób bez ich zgody * komunikuje się za pomocą grupowego e-maila | * gromadzi informacje związane z historią i współczesnością wybranego miasta w Polsce lub państwa w Europie   w ramach całorocznej pracy grupowej metodą projektu   * przyjmuje różne role podczas opracowywania projektu, w tym rolę lidera * planuje i prowadzi badania terenowe * przygotowuje prezentację projektu, selekcjonuje i opracowuje zgromadzone materiały * wykorzystuje w pracy zespołowej dysk wirtualny,   np. zamieszczając na nim i przetwarzając opracowywane materiały   * prezentuje wybrane miasto w Polsce lub państwo w Europie * komunikuje się za pomocą telefonu komórkowego |
| **2. OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ORIENTACJI W CZASIE HISTORYCZNYM. UCZEŃ:** | | |
| PP 1) opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, wyjaśnia związek legendy z powstaniem godła i barw narodowych, przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka, lub inne | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * opowiada legendę o Lechu, Czechu i Rusie w związku   z historią powstania państwa polskiego, jego godła i barw narodowych   * zna wybraną legendę dotyczącą powstania lub pochodzenia nazwy miejscowości, będącej miejscem zamieszkania ucznia | * wyjaśnia związek legendy o Lechu, Czechu i Rusie   z historią powstania państwa polskiego i jego symbolami   * poznaje pojęcie *legenda* * opowiada legendy związane z wybranymi polskimi miastami; wskazuje w nich elementy historyczne (fakty, postacie, miejsca), np. *Wars i Sawa* (Warszawa),   *O poznańskich koziołkach* (Poznań), *O smoku wawelskim*  (Kraków), *O toruńskich piernikach* (Toruń)   * prezentuje legendę związaną z rodzinną miejscowością lub z regionem, w którym mieszka | * wskazuje fakty historyczne w legendzie o powstaniu państwa polskiego * wyjaśnia pojęcie *legenda* * opowiada legendy związane z różnymi krainami geograficznymi Polski; wskazuje w nich elementy fantastyczne i realne: np. *Legenda o śpiących rycerzach* (Tatry), *Jak powstały Pieniny?* (Pieniny), *Podanie o Skarbniku* (Śląsk), *Jurata, królowa Bałtyku* (Pobrzeże Bałtyku) * opowiada legendę związaną z regionem, w którym mieszka * uczestniczy w konkursie krasomówczym, prezentując legendę związaną ze swoim regionem |
| PP 2) rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy, mundur wojskowy, wybrane stroje ludowe, np. związane z regionem Polski, w którym mieszka | | |
| * wie, jakiej jest narodowości i że mieszka w Polsce * wygłasza z pamięci wiersz W. Bełzy *Kto ty jesteś?* * śpiewa pierwszą zwrotkę i refren hymnu narodowego * rozpoznaje barwy narodowe * opisuje godło Polski * wie, że żołnierze, policjanci i strażacy noszą mundury | * podaje pełną nazwę swojej ojczyzny * rozpoznaje godło i barwy narodowe, potrafi je opisać * zna nazwę hymnu narodowego: *Mazurek Dąbrowskiego*, wykonuje dwie zwrotki hymnu * opisuje charakterystyczny strój ludowy, np. łowicki, góralski, krakowski * prezentuje strój ludowy ze swojego regionu * rozpoznaje polski mundur wojskowy i nazywa jego części | * rozpoznaje symbole narodowe: flagę, godło, hymn; wie, że zmieniały się one na przestrzeni dziejów * wykonuje cztery zwrotki hymnu; opowiada historię jego powstania * wskazuje różnicę między flagą a banderą * zna podstawowe zasady wywieszania flagi państwowej (musi być czysta, bez napisów, nie może dotykać ziemi) * wypowiada się na temat munduru wojskowego, jego części, kroju, symboliki, sposobu noszenia * rozpoznaje rodzaje mundurów wojskowych * rozpoznaje inne mundury, np. mundur policjanta, strażaka, harcerza * opisuje stroje ludowe z różnych regionów Polski * nazywa części stroju góralskiego |
| PP 3) uczestniczy w świętach narodowych i innych ważnych dniach pamięci narodowej; wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. | | |
| * wymienia święta narodowe * uczy się prawidłowej postawy podczas śpiewania hymnu * podaje przykłady sytuacji, w których jest śpiewany hymn * wie, jaki strój obowiązuje podczas ważnych uroczystości * uczestniczy w szkolnych uroczystościach z okazji świąt narodowych: Konstytucji 3 maja, Narodowego Święta Niepodległości * wykonuje kotylion w barwach narodowych | * wyjaśnia, czym są święta narodowe * zachowuje prawidłową postawę podczas słuchania   i śpiewania hymnu, wciągania flagi na maszt, wchodzenia pocztu sztandarowego ze sztandarem   * opisuje strój galowy obowiązujący podczas ważnych uroczystości * wykonuje kokardę narodową i/lub biało-czerwony proporczyk * uczestniczy w dekorowaniu sali lekcyjnej z okazji świąt narodowych * czyta teksty, recytuje wiersze, śpiewa piosenki związane   ze świętami narodowymi | * opowiada krótko o wydarzeniach historycznych związanych z ustanowieniem Konstytucji 3 maja   oraz odzyskaniem przez Polskę niepodległości w 1918 r.   * wymienia inne święta państwowe, np. Narodowy Dzień Pamięci Powstania Warszawskiego, Święto Pracy, Narodowy Dzień Zwycięstwa; wie, dlaczego je ustanowiono * instruuje, w jaki sposób należy zachować się podczas słuchania i śpiewania hymnu, wciągania flagi na maszt, wchodzenia pocztu sztandarowego ze sztandarem oraz jaki strój obowiązuje podczas ważnych uroczystości |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | * wykonuje kotylion w barwach narodowych   oraz biało-czerwony proporczyk; projektuje dekoracje, plakaty z okazji świąt narodowych   * aktywnie uczestniczy w szkolnych i lokalnych obchodach świąt narodowych * wygłasza wiersze, śpiewa piosenki podczas uroczystości szkolnych * uczestniczy w akcjach ogólnopolskich, np. *Szkoła do hymnu*, *Bohaterom* (akcja wysyłania kartek z życzeniami   do uczestników powstania warszawskiego) |
| PP 4) rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowości, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie „patron”, wymienia imiona i nazwiska np. pierwszego władcy i króla Polski, obecnego prezydenta Polski, wymienia nazwę pierwszej stolicy Polski | | |
| * zna imię i nazwisko patrona szkoły; wskazuje, gdzie w szkole znajduje się poświęcone mu miejsce * wie, że w dawnych czasach w Polsce rządzili królowie, a obecnie głową państwa jest prezydent Polski * wie, że pierwszą stolicą Polski było Gniezno   (na podstawie legendy o początkach państwa polskiego)   * wie, że obecnie stolicą naszego kraju jest Warszawa | * wyjaśnia pojęcie *patron*; wie, kim był patron szkoły * podaje nazwisko obecnego prezydenta Polski * wie, że Mieszko I był pierwszym władcą Polski, a Bolesław Chrobry pierwszym królem * prezentuje zabytki Krakowa, dawnej stolicy Polski | * wymienia dokonania patrona szkoły, opowiada ciekawostki z jego życia, przygotowuje pytania do konkursu wiedzy   o patronie   * gromadzi informacje o patronach ulic w swojej miejscowości * zapoznaje się ze sposobem wyboru i obowiązkami oraz miejscem urzędowania prezydenta Polski * wymienia kolejne stolice Polski * prezentuje najciekawsze miejsca w Warszawie, Krakowie, Gnieźnie, Poznaniu (opracowuje plan wycieczki) * rozwiązuje zagadki o obecnej i dawnych stolicach Polski |
| PP 5) wyjaśnia znaczenie wybranych zwyczajów i tradycji polskich | | |
| * uczestniczy w obrzędach związanych z pierwszym dniem wiosny; wyjaśnia, co symbolizuje marzanna, dlaczego ludzie żegnają zimę * uczestniczy w rozmowie na temat symboliki jaj wielkanocnych i tradycji ich zdobienia * zna tradycje dzielenia się opłatkiem, jajkiem, składania życzeń * wie, co to jest śmigus-dyngus | * wyjaśnia, skąd się wziął zwyczaj zdejmowania czapki w pomieszczeniu przez chłopców i mężczyzn * opowiada o tradycyjnych potrawach: pierniki (Boże Narodzenie), mazurek (Wielkanoc), pączki (Tłusty Czwartek), marcińskie rogale (11 listopada) * wyjaśnia tradycję dzielenia się opłatkiem, jajkiem,   składania życzeń | * wyjaśnia, dlaczego w Polsce nie wypada trzymać rąk w kieszeni podczas rozmowy z drugą osobą * rozmawia na temat zwyczaju podawania sobie rąk na powitanie * opowiada o polskich zwyczajach ludowych: topieniu marzanny, puszczaniu wianków w noc świętojańską,   dożynkach |
| PP 6) opisuje znaczenie dorobku minionych epok w życiu człowieka, jest świadomy, że stosuje w swej aktywności ten dorobek, np. cyfry arabskie i rzymskie, papier, mydło, instrumenty muzyczne itp. | | |
| * jest świadomy, że warunki życia człowieka zmieniały się na przestrzeni wieków * porównuje podróżowanie w dawnych czasach i obecnie * wskazuje korzyści wynikające z wynalezienia alfabetu | * opisuje znaczenie dorobku minionych epok w życiu człowieka; jest świadomy, że współczesny człowiek korzysta z tego dorobku, i podaje przykłady (np. cyfry arabskie i rzymskie, mydło, papier, instrumenty muzyczne) * porównuje odmierzanie czasu dawniej i obecnie (zegar,   kalendarz) | * poznaje historię pisma i druku; wyjaśnia, jak wynalezienie druku wpłynęło na upowszechnienie czytelnictwa * bierze udział w dyskusji o tym, jak wynalezienie koła zapoczątkowało rozwój motoryzacji * rozważa, co by było, gdyby nie wynaleziono koła, papieru,   alfabetu itp. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | – wskazuje korzyści wynikające z wynalezienia papieru, zegara, kalendarza itp. |  | – opowiada, w jaki sposób na przestrzeni wieków zmieniały się sposoby oświetlania i ogrzewania domów,  porozumiewania się, ubierania, pieczenia chleba, płacenia |  |
| PP 7) opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wielkich Polakach: królowa Jadwiga, król Stefan Batory, astronom Mikołaj Kopernik, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, papież Jan Paweł II, nauczycielka – cichociemna gen. Elżbieta Zawacka „Zo” | | | | |
| * odpowiada na pytanie: *Kogo możemy nazwać wielkim Polakiem?* * wymienia znanych mu wybitnych Polaków, np. Wandę Rutkiewicz * opowiada o królowej Jadwidze (na podstawie legendy   *Stopka królowej Jadwigi*)   * opowiada o dzieciństwie swoich dziadków (np. o ich zabawach, szkole) | * rozmawia na temat wpływu nauki i badań naukowych na rozwój cywilizacji * wypowiada się o odkryciach Mikołaja Kopernika   i ich wpływie na rozwój astronomii i wiedzy o świecie   * poznaje wynalazek Ignacego Łukasiewicza * odpowiada na pytanie: *Dlaczego możemy być dumni z tego, że papież Jan Paweł II był Polakiem?* * poznaje obrazy Jana Matejki, na ich podstawie tworzy z rówieśnikami żywe obrazy * opowiada o wybranych wydarzeniach z przeszłości rodziny | * prezentuje dokonania wybranych królów Polski (w tym Stefana Batorego); uczestniczy w debacie   – wyborach superwładcy   * opowiada o osiągnięciach alpinistki Wanady Rutkiewicz * prezentuje postać gen. Elżbiety Zawackiej „Zo” * poznaje osiągnięcia naukowe Marii Skłodowskiej-Curie * prezentuje postacie innych polskich laureatów nagrody Nobla * wypowiada się na temat bohaterskiej walki Polaków podczas II wojny światowej * opowiada o przeszłości swojej rodziny na tle ważnych wydarzeń historycznych, np. II wojny światowej   (na podstawie wywiadu z członkami rodziny) | | |

**Edukacja przyrodnicza**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1. OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA ŚRODOWISKA PRZYRODNICZEGO. UCZEŃ:** | | |
| **Klasa 1** | **Klasa 2** | **Klasa 3** |
| PP 1) rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt, w tym zwierząt hodowlanych, a także gatunki objęte ochroną | | |
| * rozpoznaje pospolite gatunki roślin i zwierząt znane z życia codziennego, hodowlane * rozpoznaje rośliny i zwierzęta poznane na lekcji (np. szpak zwyczajny, bocian czarny i biały, słowik rdzawy, jerzyk zwyczajny, bóbr europejski, świstak tatrzański, jeż europejski, dżdżownica ziemna; klon   zwyczajny, dąb szypułkowy, kasztanowiec zwyczajny, brzoza brodawkowata, lipa drobnolistna, leszczyna pospolita, orzech włoski, borówka amerykańska, malina, jeżyna, jabłoń, grusza, śliwa, aronia)   * rozpoznaje wybrane rośliny ogrodowe (np. konwalie, stokrotki, aksamitki, nasturcje, malwy, hortensje, piwonie, bratki, goździki, irysy, lawenda) * opisuje wygląd wybranych zwierząt; przypisuje poznawane   zwierzęta do grup (ssaki, ptaki, owady) | – rozpoznaje wybrane gatunki roślin i zwierząt,  w tym gatunki rodzime (zwłaszcza te chronione  lub o charakterystycznej fenologii – zwiastuny wiosny, ssaki zasypiające na zimę itd.), zwierzęta hodowane  w gospodarstwie, rośliny uprawiane w sadzie, ogrodzie i na polu   * opisuje wygląd wybranych grup zwierząt (ssaki, ptaki, ryby, owady, pająki) i roślin (drzewa iglaste i liściaste, krzewy, rośliny zielne); w miarę możliwości przypisuje poznawane gatunki do tych grup * opowiada o rozwoju zwierzęcia na przykładzie wybranego zwierzęcia z gospodarstwa domowego * wskazuje główne części roślin obserwowanych   na wycieczce lub w hodowli (korzeń, liść, łodyga, kwiat, owoc) | * rozpoznaje wybrane gatunki roślin i zwierząt,   w tym gatunki rodzime (chronione, o charakterystycznej fenologii, symbole niektórych regionów i parków narodowych), hodowane w gospodarstwie, uprawiane w sadzie, ogrodzie i na polu   * opisuje wygląd wybranych grup zwierząt (ssaki, ptaki, gady, płazy, ryby, owady, pająki) i roślin (drzewa, krzewy, rośliny zielne); w miarę możliwości przypisuje poznawane gatunki do tych grup * porównuje cykle rozwojowe zwierząt na przykładzie wybranych gatunków * wskazuje główne części roślin obserwowanych   na wycieczce lub w hodowli (korzeń, liść, łodyga, kwiat, owoc); podaje przykłady jadalnych części roślin oraz specyficznych ich przekształceń (liście – ciernie i łodyga |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * opisuje wygląd wybranych roślin (drzewa, krzewy) * przedstawia rozwój zwierzęcia na przykładzie bociana * wskazuje główne części roślin obserwowanych   na wycieczce lub w hodowli (korzeń, liść, łodyga, kwiat, owoc); rozpoznaje i nazywa owoce pospolitych gatunków znanych z parku, sadu, sklepu   * obserwuje rozwój rośliny na przykładzie fasoli * wymienia zwiastuny wiosny * wymienia wybrane rośliny chronione | * podaje przykłady jadalnych części roślin (np. korzeń marchwi) * opisuje budowę kwiatu, podaje, czym wyróżniają się owoce (mają nasiona) wśród innych części rośliny * przedstawia rozwój rośliny na przykładzie roślin znanych z hodowli, pola i ogrodu * opisuje wygląd grzybów; wymienia przykładowe gatunki trujące i jadalne | spichrzowa kaktusa, korzenie czepne bluszczu, rozłogi  – podziemne łodygi poziomek); opisuje budowę kwiatu i owocu, opowiada o zapylaniu i rozsiewaniu się roślin   * opowiada o rozwoju rośliny na przykładzie roślin znanych z hodowli, pola i ogrodu * tłumaczy, dlaczego grzybów nie zaliczamy do roślin |
| PP 2) rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, jezioro, rzeka, morze, pole, staw, las, las gospodarczy; określa składowe i funkcje ekosystemu na wybranym przykładzie, np. las, warstwy lasu, polany, torfowiska, martwe drzewo w lesie | | |
| * opisuje wybrane ekosystemy: las, park, sad i ogród, przypisuje im poznane gatunki roślin i zwierząt * opisuje, czym różni się ożywiona część przyrody od części nieożywionej (odpowiada na pytania: *Czy kamień żyje?*   *Czy roślina żyje?*)   * opisuje wybrane cechy i znaczenie wody, powietrza, Słońca dla człowieka, zwierząt, roślin * opisuje lód i jego właściwości * wie, co to jest gleba * opisuje wpływ rodzaju i wilgotności gleby na rozwój nasion; przedstawia znaczenie dżdżownic w glebie * podaje przykłady schronień budowanych lub zamieszkiwanych przez zwierzęta (np. gniazdo, dziupla, gawra, mrowisko) * podaje przykłady sposobów odżywiania się zwierząt | * opisuje wybrane ekosystemy: las, park, sad, ogród, łąkę (także halę górską), staw, rzekę, martwe drzewo w lesie; przypisuje im poznane gatunki roślin, zwierząt, grzybów * wyróżnia części przyrody: ożywioną i nieożywioną * wymienia stany skupienia wody, wie że woda jest dobrym rozpuszczalnikiem * opisuje ruch wody w przyrodzie i wynikającą z niego funkcję transportową wody (transport wodny – statki) * ma świadomość, że woda jest bogactwem, które należy chronić * wymienia składniki gleby i odszukuje je w terenie; przyporządkowuje składniki gleby do przyrody ożywionej i nieożywionej * stopniuje pojęcia określające siłę wiatru (wietrzyk, wiatr, wichura, huragan); opisuje rolę wiatru w przyrodzie   i w życiu człowieka (np. rozsiewanie nasion, zapylanie kwiatów, szkody wiatrowe, produkcja energii)   * wymienia poznane bogactwa naturalne Ziemi (np. piasek, węgiel, kreda, miedź); omawia ich zastosowanie i rozumie konieczność ochrony * podaje przykłady związków zachodzących   w ekosystemach (np. wpływ rodzaju i wilgotności gleby na rozwój nasion, zapylanie kwiatów przez owady) | * opisuje wybrane ekosystemy: las (w tym las gospodarczy), torfowisko, park, sad, ogród, łąka (także halę górską), jezioro, staw, rzekę, morze; przypisuje im poznane gatunki roślin, zwierząt; wymienia gatunki związane z różnymi warstwami lasu * wyróżnia części przyrody: ożywioną i nieożywioną * wymienia stany skupienia wody; wie że woda jest dobrym rozpuszczalnikiem; wie, że substancje rozpuszczone   w wodzie mogą się z niej wytrącić, i łączy ten fakt ze zjawiskami w przyrodzie (powstawanie kryształów soli, skał osadowych, np. kredy, tworzenie się słonych suchych jezior na pustyni)   * opisuje ruch wody w przyrodzie * podaje przykłady przystosowań roślin i zwierząt   do nadmiaru i niedoboru wody (np. u sosny liście w postaci igieł ograniczają utratę wody, kaktus magazynuje wodę; organizm wielbłąda oszczędnie gospodaruje wodą)   * opowiada, jakie znaczenie mają szkody mrozowe dla człowieka i przyrody (np. pękająca kora drzew, przemarzające i porozrywane przez kryształki lodu pączki kwiatów) * podaje przykłady oszczędzania malejących zasobów wody pitnej |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | * podaje przykłady schronień budowanych lub zamieszkiwanych przez zwierzęta * podaje przykłady sposobów odżywiania się zwierząt * opowiada o przystosowaniach ptaków do lotu, a ryb do pływania * opisuje wybrane cechy i znaczenie wody, powietrza, Słońca dla człowieka, zwierząt, roślin | * wyjaśnia, w jaki sposób tworzy się wiatr; stopniuje pojęcia określające siłę wiatru; opisuje rolę wiatru w przyrodzie   i w życiu człowieka   * wymienia i rozpoznaje podstawowe bogactwa naturalne Ziemi (np. piasek, żwir, kamienie, glina; węgiel, kreda; gips; gaz ziemny, ropa naftowa; kamienie szlachetne; rudy metali; czyste powietrze, ziemia, woda); dzieli bogactwa naturalne na odnawialne i nieodnawialne, opisuje ich wykorzystywanie i rozumie konieczność ochrony * podaje przykłady, w jaki sposób rośliny i zwierzęta chronią się przed nadmiernym nasłonecznieniem (np. chowanie się w cieniu, pokrywanie się warstwą błota, zmniejszanie powierzchni liści) * wyjaśnia, w jaki sposób ludzie wykorzystują energię słoneczną (np. baterie w kalkulatorach, panele słoneczne na dachu) * podaje przykłady związków zachodzących   w ekosystemach: opisuje wpływ rodzaju i wilgotności gleby na rozwój nasion, zapylanie kwiatów przez owady, znaczenie dżdżownic w glebie   * podaje przykłady schronień, sposobów odżywiania się zwierząt (wie, że wszystkie są cudzożywne), przystosowań do siedliska (np. gatunków wodnych, leśnych), wskazuje przystosowania ptaków do lotu, a ryb do pływania * opisuje wpływ działalności człowieka na ekosystemy (gospodarka leśna, zanieczyszczenia, zaprzestanie uprawy   pól, wypalanie łąk) |
| PP 3) rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym | | |
| * rozpoznaje popularne egzotyczne gatunki zwierząt znane z hodowli, lektur, wycieczki do zoo * rozpoznaje wybrane egzotyczne owoce popularne na rynku polskim | * dzieli znane gatunki roślin i zwierząt na występujące i niewystępujące w Polsce w warunkach naturalnych * rozpoznaje popularne egzotyczne gatunki zwierząt znane z hodowli, lektur, wycieczki do zoo * rozpoznaje wybrane egzotyczne owoce popularne na rynku polskim | * dzieli znane gatunki roślin i zwierząt na występujące i niewystępujące w Polsce w warunkach naturalnych * rozpoznaje popularne egzotyczne gatunki zwierząt znane z hodowli, lektur, wycieczki do zoo * rozpoznaje wybrane egzotyczne owoce popularne na rynku polskim * opisuje warunki panujące na sawannie, gorącej pustyni, w wilgotnym lesie równikowym i terenach podbiegunowych (z podziałem na te występujące   na północy i na południu Ziemi), w ciepłych oceanach; podaje przykłady charakterystycznych dla nich gatunków; opisuje przystosowania zwierząt i roślin do panującego tam klimatu; samodzielnie w domu lub w klasowych  zespołach tworzy makietę wybranego ekosystemu |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | – wymienia gatunki zwierząt i roślin charakterystyczne dla poszczególnych kontynentów (np. opisuje ssaki w Australii: ssaki znoszące jaja – dziobak, kolczatka; torbacze – kangur, koala) |
| PP 4) odszukuje w różnych dostępnych zasobach, w tym internetowych, informacje dotyczące środowiska przyrodniczego, potrzebne do wykonania zadania, ćwiczenia | | |
| * korzysta z podpisanych ilustracji w albumie przyrodniczym w celu rozpoznania wybranych gatunków zwierząt i roślin * z przygotowanego przez nauczyciela księgozbioru wybiera ilustrowaną książkę, w której można znaleźć informacje   na podany temat   * pod kierunkiem nauczyciela wykonuje prace (plakat, album), w których przedstawia zebrane informacje przyrodnicze * wie, że informacji, np. przepisów kulinarnych, można szukać w różnych źródłach (książki, czasopisma, internet) | * korzysta z albumów i atlasów przyrodniczych w celu rozpoznania wybranych gatunków zwierząt, roślin, grzybów * ze szkolnego księgozbioru wybiera ilustrowane książki, w których można znaleźć informacje na podany temat * wyszukuje w atlasie drzew/ptaków konkretne informacje o wybranym gatunku * na wybranej przez nauczyciela stronie internetowej wyszukuje potrzebne informacje przyrodnicze * wykonuje prace (plakat, album, lapbook), w których przedstawia zebrane informacje przyrodnicze | * korzysta z albumów i atlasów przyrodniczych, w których rozpoznaje wybrane gatunki zwierząt, roślin, grzybów   i wyszukuje informacje na ich temat   * w szkolnej i osiedlowej bibliotece wyszukuje ilustrowane książki, w których można znaleźć informacje na podany temat * na zaproponowanych przez nauczyciela stronach internetowych wyszukuje pod kontrolą dorosłego potrzebne informacje przyrodnicze * podaje przykłady wiarygodnych baz danych przyrodniczych dostępnych w internecie (m.in. strony parków narodowych, lasów państwowych, wybranych towarzystw ochrony przyrody, np. [www.salamandra.org.pl,](http://www.salamandra.org.pl/) ww.otopjunior.org.pl) * pod kontrolą dorosłego wyszukuje na mapach internetowych lokalizacje parków narodowych, rezerwatów, głównych ośrodków przemysłowych w okolicy * projektuje i wykonuje prace, w których przedstawia zebrane informacje przyrodnicze * wyszukuje niezbędne informacje na opakowaniach   produktów spożywczych |
| PP 5) prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowlanymi i innymi | | |
| * zakłada hodowlę fasoli, obserwuje jej rozwój i przy pomocy nauczyciela rejestruje wyniki obserwacji * opowiada o uprawach prowadzonych w domu, ogrodzie i sadzie, o hodowli zwierząt w domu i gospodarstwie; opisuje wykonywane przy tym czynności i używane narzędzia * wymienia warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt w hodowlach i uprawach; ma świadomość, że podobne potrzeby mają też organizmy występujące w stanie naturalnym * porównuje własności gleby ogrodowej i piasku; ocenia ich   przydatność do upraw | * prowadzi proste uprawy w sali lekcyjnej (np. trzykrotka rozmnażana z sadzonek pędowych) i w ogrodzie   (np. szczypiorek, nagietki, marchew); prowadzi ich obserwacje i samodzielnie rejestruje wyniki   * opowiada o uprawach prowadzonych w domu, ogrodzie i sadzie, o hodowli zwierząt w domu i gospodarstwie;   opisuje wykonywane przy tym czynności i używane narzędzia   * przyporządkowuje prace gospodarskie do pór roku * opowiada o życiu pszczół w hodowli * wymienia przykłady roślin uprawianych w Polsce (zbożowych, okopowych) oraz hodowlach mniej typowych gatunków zwierząt | – prowadzi proste hodowle w sali lekcyjnej  (np. trzykrotka rozmnażana z sadzonek pędowych) i w ogrodzie (np. rzodkiewka, groszek zielony),  opowiada o uprawach prowadzonych w domu, ogrodzie i sadzie, o hodowli zwierząt w domu i gospodarstwie;  opisuje wykonywane przy tym czynności i używane narzędzia   * przyporządkowuje prace gospodarskie do pór roku * opowiada o życiu pszczół w hodowli * podaje przykłady roślin hodowanych w Polsce   (w tym oleistych, włóknistych) oraz mniej typowych gatunków zwierząt |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * wymienia mniej typowe gatunki zwierząt hodowanych w Polsce (np. perliczka, struś, przepiórka) * wymienia przykładowe rasy psów * przedstawia korzyści płynące z hodowli i upraw; podaje przykłady konkretnych zwierząt i roślin (np. krowy dają mleko, jabłonie – jabłka, pies może być przewodnikiem niewidomego) * ma świadomość, że domowe zwierzęta należy traktować z odpowiedzialnością i szacunkiem, a nie jak zabawki | * wymienia nazwy i opisuje pracę wybranych maszyn rolniczych; łączy nazwy zabudowań gospodarczych z ich funkcją (obora, stajnia, chlew, kurnik, szklarnia itd.) * wymienia warunki konieczne do rozwoju roślin w uprawach i zwierząt w hodowlach; ma świadomość, że podobne potrzeby mają też organizmy występujące w stanie naturalnym; porównuje potrzeby roślin i zwierząt   z potrzebami człowieka   * porównuje własności gleby ogrodowej i piasku; ocenia ich przydatność do upraw * przedstawia korzyści płynące z hodowli i upraw; podaje przykłady konkretnych roślin i zwierząt * opisuje sposoby i etapy przetwarzania produktów (zboże – chleb, mleko – ser, truskawki – konfitury) * przedstawia korzyści wynikające z hodowli zwierząt, np. psów i koni, podaje przykłady ras psów * ma świadomość, że domowe zwierzęta należy traktować z odpowiedzialnością i szacunkiem, a nie jak zabawki | * podaje przykłady roślin hodowanych poza granicami Polski; wskazuje położenie przykładowych upraw na mapie (banany, pomarańcze, ryż, bawełna, soja, oliwki, pieprz, wanilia, kawa, herbata, kakaowiec) * podaje przykłady chwastów i szkodników upraw (chaber, mak polny, kąkol, mysz polna, nornik zwyczajny);   wie, że zmniejszają one plony, ale są ważne  w ekosystemie polnym – ich eliminacja powoduje niekorzystne zmiany, w tym również dla człowieka (np. nadmierne stosowanie środków ochrony roślin  – alergie; zmniejszenie liczby owadów zapylających)   * wymienia nazwy i opisuje pracę wybranych maszyn rolniczych; łączy nazwy zabudowań gospodarczych z ich funkcją (obora, stajnia, chlew, kurnik, szklarnia itd.) * wymienia warunki konieczne do rozwoju roślin w uprawach i zwierząt w hodowlach; ma świadomość, że podobne potrzeby mają też organizmy występujące w stanie naturalnym; porównuje potrzeby roślin i zwierząt   z potrzebami człowieka   * przedstawia korzyści wynikające z hodowli i upraw; podaje przykłady konkretnych roślin i zwierząt; opisuje sposoby   i etapy przetwarzania produktów (zboże – chleb, mleko – ser, truskawki – konfitury, drzewo – meble, wiklina – kosze)   * przedstawia korzyści wynikające z hodowli psów; podaje przykłady ras psów * ma świadomość, że domowe zwierzęta należy traktować   z odpowiedzialnością i szacunkiem, a nie jak zabawki |
| PP 6) planuje, wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych, tworzy notatki z obserwacji, wyjaśnia istotę obserwowanych zjawisk według procesu przyczynowo-skutkowego i czasowego | | |
| * podczas prowadzenia doświadczeń rozumie przedstawiony przez nauczyciela problem badawczy   i hipotezę; przy pomocy nauczyciela podsumowuje wyniki i formułuje wnioski   * bierze udział w przygotowaniach do terenowych obserwacji przyrodniczych – przygotowuje odpowiednią odzież oraz materiały potrzebne do zabezpieczania zbiorów * przy pomocy nauczyciela prowadzi obserwacje przyrodnicze szkolnych hodowli oraz obserwacje   w terenie; gromadzi i zabezpiecza zbiory | * podczas prowadzenia doświadczeń rozumie przedstawiony przez nauczyciela problem badawczy; samodzielnie stara się podsumować wyniki i sformułować wnioski * bierze udział w przygotowaniach do wyprawy badawczej   – przygotowuje odpowiednią odzież oraz materiały potrzebne do zabezpieczania zbiorów   * samodzielnie przeprowadza obserwacje przyrodnicze szkolnych hodowli oraz obserwacje w terenie; gromadzi i zabezpiecza zbiory * posługuje się lupą i lornetką | * podejmuje próby samodzielnego projektowania doświadczeń na podstawie udostępnionych przez nauczyciela materiałów * bierze udział w przygotowaniach do wyprawy badawczej   – przygotowuje odpowiednią odzież oraz materiały potrzebne do zabezpieczania zbiorów; podejmuje próby samodzielnego zaprojektowania trasy wyprawy, mając na uwadze określony cel (np. obserwację ekosystemu jeziora) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * posługuje się lupą * obserwuje zmiany zachodzące w pogodzie i przyrodzie związane z porami roku; przy pomocy nauczyciela dokumentuje zachodzące zmiany * wie, że zwierzęta zostawiają różne ślady (m.in. tropy, odchody); podejmuje próby identyfikacji wybranych tropów * udowadnia, że roślinie do życia potrzebne są: woda, światło słoneczne i gleba * porównuje wybrane cechy gleby ogrodowej i piasku * przeprowadza doświadczenia i obserwuje pokazy przedstawiające stany skupienia wody i przejścia między nimi (m.in. parowanie wody z czajnika elektrycznego, skraplanie się pary wodnej na talerzyku, zamarzanie wody, topnienie lodu, unoszenie się lodu na powierzchni wody) * przeprowadza doświadczenia ilustrujące wybrane cechy powietrza (jest gazem, ma ciężar, wywiera nacisk); przeprowadza doświadczenia ilustrujące ruch powietrza (m.in. wyścigi papierków poruszanych powietrzem dmuchanym przez słomkę, unoszenie kartek za pomocą suszarki do włosów); wykazuje, że powietrze stawia opór, i tłumaczy, w jaki sposób ludzie to wykorzystują (puszczanie samolocików) * bada wybrane cechy światła słonecznego; wie, jak powstaje cień * wie, że Słońce ogrzewa i oświetla Ziemię; omawia znaczenie tego faktu dla człowieka, roślin, zwierząt * przeprowadza doświadczenia ilustrujące cechy dwutlenku węgla jako gazu, który gasi ogień * rozumie, dlaczego należy zgniatać śmieci przed wyrzuceniem (np. butelki bez zakrętek, opakowania z kartonu i tektury) | * obserwuje zmiany zachodzące w pogodzie i przyrodzie związane z porami roku; samodzielnie dokumentuje zachodzące zmiany * odszukuje w terenie wybrane ślady zwierząt – tropy, gniazda ptaków, odchody, dziuple, mrowiska, jamy itd.; podejmuje próbę identyfikacji wybranych tropów   (ślady ptaków, kopyt końskich, łap psów, w miarę możliwości racic sarny itd.)   * wspólnie z nauczycielem prowadzi długoterminowe obserwacje wiosennego zachowania bocianów, wykorzystując do tego transmisję internetową z kamer montowanych w gniazdach; dokumentuje je w specjalnym kalendarzu ściennym * określa wiek drzewa na postawie liczby słojów * wie, że niektóre rośliny mają właściwości barwiące (np. marchew, czerwona kapusta, natka pietruszki, burak, dynia); wykorzystuje je w pracy plastycznej * demonstruje i omawia wybrane cechy wody (m.in. zmiana kształtu w różnych naczyniach,   niemożność ściśnięcia w strzykawce, rozpuszczanie substancji, dyfuzja – swobodne przemieszczanie się barwników, wyporność wody słodkiej i słonej);  łączy je z krążeniem wody w przyrodzie  i zastosowaniami przez człowieka, np. wyporność statków (budowa i zwodowanie statku z plasteliny oraz plastelinowej kulki)   * doświadczalnie wykazuje, że rośliny reagują na zmianę wilgotności powietrza („ higrometr z szyszki” – obserwacje szyszki mokrej i stopniowo wysychającej) * proponuje doświadczenia ilustrujące krążenie wody   w przyrodzie (przejścia między stanami skupienia wody)   * wykonuje doświadczenia pokazujące, że woda jest dobrym rozpuszczalnikiem i pełni funkcję transportową * porównuje wymywanie przez wodę piaszczystego brzegu i gleby przerośniętej korzeniami roślin * bada wybrane cechy światła słonecznego; wie, jak powstaje półcień, odbicie, rozszczepienie | * samodzielnie przeprowadza obserwacje przyrodnicze szkolnych hodowli oraz obserwacje w terenie; gromadzi, klasyfikuje i zabezpiecza zbiory, proponuje metody ekspozycji * posługuje się lup i lornetką; z pomocą nauczyciela korzysta z mikroskopu * obserwuje i samodzielnie dokumentuje zmiany zachodzące w pogodzie i przyrodzie związane z porami roku; porównuje swoje obserwacje z prognozami pogody   i z pomocą nauczyciela wyciąga wnioski (prognozy nie są pewne, gdyż pogoda jest bardzo zmienna, przy szykowaniu ubrania trzeba zachować czujność)   * odszukuje w terenie wybrane ślady zwierząt   (w tym schronienia, ślady żerowania); z pomocą atlasów przyrodniczych podejmuje próbę ich identyfikacji   * określa wiek drzewa na postawie pomiarów pierśnicy * na wycieczce do lasu wykazuje, że liście i gałązki powoli rozkładają się i zamieniają w próchnicę (delikatne uniesienie ściółki) * udowadnia możliwość wytrącania się rozpuszczonych w wodzie substancji (wykonuje doświadczenie   z krystalizacją soli rozpuszczonej w wodzie oraz obserwuje osad w czajniku)   * udowadnia, że sól i detergenty mają szkodliwy wpływ na hodowle (porównuje wyniki hodowli rośliny w glebie czystej i zanieczyszczonej) * udowadnia, że woda z rozpuszczonymi w niej substancjami krąży w roślinie (zabarwianie się płatków kwiatu trzymanego w wodzie z barwnikiem) * doświadczalnie wykazuje, że rośliny reagują na zmianę wilgotności powietrza („ higrometr z szyszki” – obserwacje szyszki mokrej i stopniowo wysychającej) * wykonuje doświadczenie pokazujące, w jaki sposób powstają szkody mrozowe (rozsadzenie zamkniętej szklanej butelki przez tworzący się lód) * bada wybrane cechy światła słonecznego (testuje działanie baterii słonecznych w kalkulatorze; sprawdza, w którym słoiku piasek szybciej wyschnie – w stojącym w cieniu czy   w pełnym słońcu) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | * przeprowadza doświadczenia ilustrujące wybrane cechy powietrza, m.in. możliwość zmiany kształtu (balony), sprężanie (w strzykawce), ruch pod wpływem ogrzewania (pokaz: napełnianie się naciągniętego   na butelkę balonu powietrzem unoszącym się  na skutek ogrzania po wstawieniu butelki do miski z gorącą wodą)   * bada czystość wody i powietrza; buduje małą oczyszczalnię ścieków (na bazie filtra do ekspresu do kawy); obserwuje wygląd kawałka taśmy klejącej wystawionej na kilka dni na podwórko * tworzy „Skarbiec bogactw” dokumentujący poszerzającą się wiedzę na temat surowców naturalnych * wykonuje doświadczenie demonstrujące tempo rozkładu odpadów (zakopanie obierek jabłka, zgniecionej kartki, plastikowego worka) * przeprowadza doświadczenia dotyczące wpływu tarcia na nasze życie (m.in. ścierani się gumki i kredy; przesuwanie kartonu wypełnionego książkami i pustego   po śliskiej podłodze i po dywanie); wyjaśnia, w jaki sposób tarcie wpływa na zanieczyszczenie powietrza (zapylenie spowodowane ścieraniem się opon, klocków hamulcowych, asfaltu) | * bada czystość powietrza, używając do tego uproszczonej skali porostowej – porównuje wygląd porostów   w otoczeniu z porostami przedstawionymi na skali  (brak porostów, porosty skorupiaste, liściaste, krzaczkowate)   * tworzy „Skarbiec bogactw” dokumentujący poszerzającą się wiedzę na temat surowców naturalnych * przeprowadza doświadczenia dotyczące elektryzowania się przedmiotów (m.in. pocieranie foliowych woreczków o siebie, zbieranie skrawków papieru balonikiem, elektryzowanie włosów grzebieniem); ma świadomość, że tego typu oddziaływania zachodzą podczas burzy * przeprowadza doświadczenia ilustrujące oddziaływania magnetyczne (m.in. przyciąganie i odpychanie się magnesów łączących wagoniki drewnianej kolejki; przyciąganie magnesem rzeczy wykonanych z metalu   i innych; oddziaływanie magnesu przez kartkę i blat stołu)   * wykonuje doświadczenia sprawdzające, w jaki sposób rozchodzi się dźwięk (szept z drugiego końca sali, szept przy użyciu telefonu z kubeczków po jogurcie), porównuje ich wyniki * opisuje, w jaki sposób tworzą się dźwięki (drganie strun ukulele, drganie membrany tamburynu, drganie krtani); sprawdza, w jakim ośrodku dźwięki rozchodzą się lepiej – w powietrzu czy w ciele stałym (szept z drugiego końca sali,   użycie „telefonu” wykonanego z kubeczków po jogurcie) |
| PP 7) chroni przyrodę, wskazuje wybrane miejsca ochrony przyrody oraz parki narodowe, pomniki przyrody w najbliższym otoczeniu – miejscowości, regionie | | |
| * zna pojęcie *ochrona gatunkowa*; wymienia kilka gatunków roślin i zwierząt chronionych w Polsce (np. śnieżyczka przebiśnieg, śnieżyca wiosenna, sasanka wiosenna, jeż, jerzyk, świstak tatrzański, foka szara) * wymienia i opisuje podstawowe zagrożenia dla przyrody powodowane działalnością człowieka (zanieczyszczenia, w tym spalanie paliw, ścieki, nielegalne składowanie odpadów; dewastacja, np. łamanie gałęzi; płoszenie zwierząt); wyszukuje ich przykłady w swoim otoczeniu * omawia i stara się w miarę możliwości wdrażać w życie zachowania ograniczające dewastację przyrody (m.in. rezygnacja z opakowań jednorazowych, segregowanie śmieci, ponowne wykorzystanie odpadów, oszczędzanie   wody i prądu, odpowiednie zachowanie w lesie) | * wyjaśnia pojęcie *ochrona gatunkowa*; wymienia wybrane gatunki roślin i zwierząt chronione w Polsce (np. kozica, niedźwiedź brunatny, wydra europejska; krokus spiski, dziewięćsił bezłodygowy, szarotka, grążel żółty, grzybienie białe, konwalia majowa) * wie, że istnieją takie formy ochrony przyrody, jak park narodowy, rezerwat, pomnik przyrody * podaje cel ochrony przyrody * podaje zasady zachowania się w parku narodowym/ rezerwacie przyrody oraz wobec objętych ochroną tworów przyrody * w miarę możliwości wie, czy w najbliższej okolicy znajdują się chronione obszary lub obiekty przyrodnicze | * wyjaśnia pojęcie *ochrona gatunkowa*; wymienia wybrane gatunki roślin i zwierząt chronione w Polsce, odnosząc je do regionów i parków narodowych, gdzie występują   (np. foka szara, łoś, żubr, żbik, wąż eskulapa, wilk, nocek duży, bielik, kormoran, głuszec, żuraw, czajka; mikołajek nadmorski, obuwik pospolity, rosiczka okrągłolistna, kotewka orzech wodny, lilia złotogłów)   * wylicza realizowane w Polsce formy ochrony przyrody: park narodowy, park krajobrazowy, rezerwat, pomnik przyrody; podaje poznane na lekcji przykłady tych terenów/obiektów * podaje cel ochrony przyrody * podaje zasady zachowania się w parku narodowym/   /rezerwacie przyrody oraz wobec objętych ochroną tworów przyrody |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * podaje zasady odpowiedzialnego dokarmiania ptaków; w miarę możliwości pomaga zwierzętom przetrwać zimę i upalne lato * razem z klasą włącza się w akcje związane z ochroną przyrody (np. Sprzątanie Świata, Dzień Ziemi) | * opisuje Tatrzański Park Narodowy, wymienia występujące tam chronione gatunki roślin i zwierząt * wymienia i opisuje podstawowe zagrożenia dla przyrody powodowane działalnością człowieka (m.in. zrzut ścieków z fabryk, wypalanie łąk); odnosi te zagrożenia do konkretnych poznanych ekosystemów (np. ścieki   – jezioro, nielegalna wycinka, kłusownictwo – las); wyszukuje przykłady zagrażających przyrodzie działań człowieka w swoim otoczeniu   * omawia i stara się w miarę możliwości wdrażać w życie zachowania ograniczające dewastację przyrody * podaje zasady odpowiedzialnego dokarmiania ptaków; w miarę możliwości pomaga zwierzętom przetrwać zimę i upalne lato * razem z klasą włącza się w akcje związane z ochroną przyrody (np. Sprzątanie Świata, Dzień Ziemi) | * wymienia formy ochrony przyrody w najbliższej okolicy * opisuje kilka polskich parków narodowych, wskazuje   na mapie ich lokalizację (np. Woliński PN, Białowieski PN, Biebrzański PN, Bieszczadzki PN, Tatrzański PN oraz park narodowy zlokalizowany najbliżej własnej miejscowości); wymienia występujące tam chronione gatunki roślin i zwierząt   * wymienia i opisuje podstawowe zagrożenia dla przyrody powodowane działalnością człowieka (m.in. tłumaczy,   w jaki sposób powstaje smog); odnosi te zagrożenia do konkretnych poznanych ekosystemów; wyszukuje przykłady zagrażających przyrodzie działań człowieka w swoim otoczeniu   * omawia wybrane gatunki zagrożone wyginięciem, wymienione w *Polskiej czerwonej księdze zwierząt* * wymienia i stara się w miarę możliwości wdrażać   w życie zachowania ograniczające dewastację przyrody  i kompensujące zniszczenia (np. sadzenie nowych drzew)   * podaje zasady odpowiedzialnego dokarmiania ptaków; w miarę możliwości pomaga zwierzętom przetrwać zimę i upalne lato * razem z klasą włącza się w akcje związane z ochroną   przyrody (np. Sprzątanie Świata, Dzień Ziemi) |
| PP 8) segreguje odpady i ma świadomość przyczyn i skutków takiego postępowania | | |
| * odpowiada na pytanie: *Czy segregowanie odpadów jest ważne?* * rozpoznaje po kolorach pojemniki do segregacji śmieci i umie z nich korzystać (w trudniejszych przypadkach zasięgając rady u dorosłego) * tłumaczy, dlaczego należy rezygnować z jednorazowych opakowań i naczyń; podaje przykłady zastępowania ich tymi wielokrotnego użytku * ozdabia torbę wielokrotnego użytku (np. farbami akrylowymi, naszywkami) | * wyjaśnia znaczenie segregowania odpadów, podając przykłady negatywnego oddziaływania odpadów   na przyrodę   * rozpoznaje po kolorach pojemniki do segregacji śmieci i potrafi z nich korzystać * tłumaczy, dlaczego należy rezygnować z opakowań   i naczyń jednorazowych; podaje przykłady zastępowania ich tymi wielokrotnego użytku   * wyjaśnia, które odpady należy kompostować i w jakim celu się to robi * przedstawia sposób postępowania z odpadami specjalnymi (leki, baterie); w miarę możliwości pomaga w ich zbieraniu i utylizacji (wyrzucanie baterii do specjalnych pojemników) * wykonuje z kartonowego pudełka po herbacie pojemnik do zbierania zużytych baterii | * wyjaśnia znaczenie segregowania odpadów, podając przykłady negatywnego oddziaływania odpadów na przyrodę (w tym używa określenia wielka pacyficzna wyspa śmieci) * rozpoznaje po kolorach pojemniki na segregację śmieci i umie z nich korzystać * tłumaczy, dlaczego należy rezygnować z jednorazowych opakowań i naczyń; podaje przykłady zastępowania ich tymi wielokrotnego użytku * podaje, które odpady należy kompostować i w jakim celu się to robi * przedstawia sposób postępowania z odpadami specjalnymi (leki, baterie, odpady wielkogabarytowe, toksyczne, elektrośmieci); w miarę możliwości pomaga w ich zbieraniu i utylizacji * opisuje wybrane sposoby recyklingu (przetwarzanie plastikowych nakrętek, makulatury, szkła) * wykonuje koszyk z pociętych plastikowych butelek |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **2. OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE FUNKCJI ŻYCIOWYCH CZŁOWIEKA, OCHRONY ZDROWIA, BEZPIECZEŃSTWA I ODPOCZYNKU. UCZEŃ:** | | |
| PP 1) przedstawia charakterystykę wybranych zajęć i zawodów ludzi znanych z miejsca zamieszkania oraz zawodów użyteczności publicznej: nauczyciel, żołnierz, policjant, strażak, lekarz, pielęgniarz czy leśnik, a ponadto rozumie istotę pracy w służbach mundurowych i medycznych | | |
| **Klasa 1** | **Klasa 2** | **Klasa 3** |
| * opisuje pracę nauczyciela, innych pracowników szkoły oraz pracę zawodową rodziców * opowiada o pracy policjanta i żołnierza * omawia pracę lekarza (pediatra, okulista, stomatolog) i weterynarza | * opisuje pracę nauczyciela, innych pracowników szkoły, własnych rodziców * opowiada o pracy policjanta, żołnierza, strażaka * omawia pracę lekarza (laryngolog), pielęgniarki, weterynarza * opisuje pracę ogrodnika i rolnika | * opisuje pracę nauczyciela, innych pracowników szkoły, własnych rodziców, osób znanych z sąsiedztwa * przedstawia współpracę wielu służb mundurowych podczas klęsk żywiołowych (na przykładach: powódź na południu Polski w 1997 r., huragan na północy Polski w 2017 r.) * omawia pracę lekarza (pediatra, okulista, laryngolog, chirurg, alergolog), pielęgniarki, weterynarza * opisuje pracę ogrodnika, rolnika, leśnika, naukowca   zajmującego się badaniem przyrody (np. botanika, zoologa) |
| PP 2) posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej  3) posługuje się danymi osobowymi w kontakcie ze służbami mundurowymi i medycznymi, w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia | | |
| * zna zasady właściwego zachowania w kontaktach z obcą osobą * zna swój adres i wie, komu może go udostępnić w sytuacji zagrożenia * wie, do kogo zwrócić się o pomoc w trudnej sytuacji (zagubienie, wypadek, przemoc); ma świadomość konieczności współpracy z policjantem i ratownikiem medycznym * zna najważniejsze numery alarmowe * umie skorzystać z pomocy medycznej w szkole (pielęgniarka) | * zna zasady właściwego zachowania w kontaktach z obcą osobą * zna swój adres; ma świadomość, że należy on do danych osobowych podlegających ochronie i nie powinien być udostępniany niepowołanym osobom; wymienia wyjątkowe sytuacje, w których można odstąpić od tej zasady * wie, do kogo zwrócić się o pomoc w trudnej sytuacji (zagubienie, wypadek, przemoc); ma świadomość konieczności współpracy z przedstawicielami służb mundurowych i ratownikami medycznymi * zna najważniejsze numery alarmowe, umie z nich korzystać * umie skorzystać z pomocy medycznej w szkole | * zna zasady właściwego zachowania w kontaktach z obcą osobą, również w kontaktach przez internet * ma świadomość istnienia wrażliwych danych osobowych; przedstawia, komu i w jakich sytuacjach można je udostępniać * wie, do kogo zwrócić się o pomoc w trudnej sytuacji (zagubienie, wypadek, przemoc); ma świadomość konieczności współpracy z przedstawicielami służb mundurowych i ratownikami medycznymi * zna najważniejsze numery alarmowe, umie zgłosić prośbę o pomoc * umie skorzystać z pomocy medycznej w szkole |
| PP 4) dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia | | |
| * przedstawia podstawowe potrzeby człowieka oraz sposób ich zaspokajania (odżywianie się, odpoczynek itd.) * wymienia wybrane narządy zmysłów (oczy, uszy, nos, język, skóra) i łączy je z odpowiednimi zmysłami (wzrok, słuch, węch, smak, dotyk) * zna podstawowe zasady unikania chorób (odpowiednie odżywianie się, aktywny tryb życia, wystarczająca ilość odpoczynku, zasady higieny osobistej); ma świadomość   konieczności kontrolowania własnego stanu zdrowia | * przedstawia podstawowe potrzeby człowieka oraz sposób ich zaspokajania * nazywa części ciała człowieka i wskazuje analogiczne części u zwierząt * wymienia, lokalizuje i w uproszczony sposób opisuje znaczenie głównych narządów człowieka (mózg, serce, płuca, żołądek, jelita, kości, mięśnie) | * przedstawia podstawowe potrzeby człowieka oraz sposób ich zaspokajania * nazywa części ciała człowieka i wskazuje analogiczne części u zwierząt * dostrzega istnienie cech wspólnych dla wszystkich ludzi (np. budowa wewnętrzna) i cech, którymi się różnią (kolor włosów, skóry, wzrost, waga itd.) * wymienia, lokalizuje i w uproszczony sposób opisuje   główne narządy człowieka (mózg, nerwy, serce, naczynia |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * wymienia objawy mogące świadczyć o chorobie (katar, kaszel, ból, gorączka) * ma świadomość, że jest odpowiedzialny za wygląd nie tylko swojego pokoju (kącika), ale również reszty   mieszkania, a także np. klatki schodowej, osiedlowego parku, autobusu   * dba o wygląd klasy, w tym o szkolną hodowlę roślin | * wymienia wybrane narządy zmysłów i łączy je z odpowiednimi zmysłami; rozpoznaje podstawowe smaki (kwaśny, słodki, słony, gorzki); opisuje, w jaki sposób zmysły mogą być upośledzone i co się do tego może przyczynić (hałas, niestosowanie się do zaleceń okulisty, palenie papierosów) * bada działanie swojego organizmu (słucha bicia serca, dotyka szyi podczas mówienia i przełykania, rozpoznaje smaki z zamkniętymi oczami, napina mięśnie) * zna podstawowe zasady unikania chorób (w tym szczepienia ochronne, zasady przechowywania żywności, unikanie kontaktu z zarażającymi chorymi); ma świadomość konieczności kontrolowania własnego stanu zdrowia * poprawnie myje ręce * wymienia objawy mogące świadczyć o chorobie (w tym wysypka, świąd) * ma świadomość, że jest odpowiedzialny za wygląd nie tylko swojego pokoju (kącika), ale również reszty   mieszkania, a także np. klatki schodowej, osiedlowego parku, autobusu   * dba o wygląd klasy, w tym o szkolną hodowlę roślin; pomaga w tworzeniu klasowych gazetek, ozdabianiu klasy na różne uroczystości | krwionośne, nos, gardło, oskrzela, płuca, przełyk, żołądek, jelita, kości, mięśnie, nerki, pęcherz), łączy je  w układy odpowiedzialne za konkretne funkcje organizmu i w uproszczony sposób opisuje ich działanie   * wymienia wybrane narządy zmysłów i łączy je   z odpowiednimi zmysłami; rozpoznaje podstawowe smaki; opisuje, w jaki sposób zmysły mogą być upośledzone  i co się do tego może przyczynić; kojarzy terminy: krótkowzroczność, niedosłuch, ślepota, głuchota, język migowy, alfabet Braille’a   * zna termin *drobnoustroje* i wiąże je z terminami *bakterie* oraz *wirusy*; wie, że niebezpieczne dla zdrowia mogą być również pasożytnicze zwierzęta (wszy, owsiki) * w uproszczony sposób wyjaśnia termin uczulenie i tłumaczy, dlaczego należy stosować się do zaleceń alergologa * zna podstawowe zasady unikania chorób (w tym zapobieganie zarażeniu się wszawicą i owsikami);   ma świadomość konieczności kontrolowania własnego stanu zdrowia; w miarę możliwości stara się dbać  o zdrowie innych   * wymienia objawy mogące świadczyć o chorobie   (w tym: częste oddawanie moczu, towarzyszący temu ból, zasłabnięcia)   * ma świadomość, że jest odpowiedzialny za wygląd swojego pokoju (kącika), przestrzeni publicznych,   a w sposób pośredni całej Ziemi (używanie plastikowych torebek powoduje gromadzenie się odpadów  na śmietniskach, w tzw. wyspach oceanicznych; nieoszczędzanie energii powoduje tworzenie się smogu)   * rozumie pojęcie *wandalizm* i wymienia jego przykłady   (np. niszczenie zieleni w parku, uszkadzanie koszy i ławek, rozrzucanie odpadków, graffiti)   * dba o wygląd klasy, w tym o szkolną hodowlę roślin; pomaga w tworzeniu klasowych gazetek, ozdabianiu klasy   na różne uroczystości |
| PP 5) reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia jego lub innej osoby | | |
| – podaje przykłady sytuacji zagrażających bezpieczeństwu i zdrowiu | – podaje przykłady sytuacji zagrażających bezpieczeństwu i zdrowiu | – podaje przykłady sytuacji zagrażających bezpieczeństwu i zdrowiu |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * natychmiast zawiadamia nauczyciela o sytuacjach niebezpiecznych w szkole * słucha pleceń nauczyciela i dokładnie je wykonuje podczas próbnych alarmów przeciwpożarowych, bombowych lub symulacji ataku terrorystycznego * zna najważniejsze numery alarmowe * umie skorzystać z pomocy medycznej w szkole (pielęgniarka) | * natychmiast zawiadamia nauczyciela o sytuacjach niebezpiecznych w szkole * zachowuje się zgodnie z zasadami podczas próbnych alarmów przeciwpożarowych, bombowych lub symulacji ataku terrorystycznego; rozpoznaje sygnały alarmowe * rozpoznaje podstawowe obrażenia (stłuczenie, oparzenie, otarcie, krwotok z nosa) * wie, że w niebezpiecznej sytuacji najpierw należy zabezpieczyć siebie i poszkodowanego oraz miejsce udzielanej pomocy * wie, że nie należy fotografować poszkodowanego i miejsca wypadku * zna najważniejsze numery alarmowe i umie wezwać pomoc właściwych służb * umie współpracować z pomocą medyczną w szkole (pielęgniarka) | * natychmiast zawiadamia nauczyciela o sytuacjach niebezpiecznych w szkole * wyjaśnia zasady obowiązujące podczas próbnych alarmów przeciwpożarowych, bombowych lub symulacji ataku terrorystycznego; rozpoznaje sygnały alarmowe * dokonuje samooceny zachowania podczas próbnych alarmów oraz ocenia zachowanie koleżanek i kolegów w odniesieniu do obowiązujących zasad * rozpoznaje podstawowe obrażenia (stłuczenie, oparzenie, otarcie, krwotok z nosa) * potrafi rozpoznać stan poszkodowanego (przytomny, nieprzytomny, oddycha, nie oddycha) * udziela pomocy przedmedycznej zgodnie z zasadami podawanymi na kursach „Ratujemy i uczymy ratować” * wie, że w niebezpiecznej sytuacji najpierw należy zabezpieczyć siebie i poszkodowanego oraz miejsce udzielanej pomocy * wie, że nie należy fotografować poszkodowanego i miejsca wypadku * zna najważniejsze numery alarmowe i umie wezwać pomoc właściwych służb * umie współpracować z pomocą medyczną w szkole   (pielęgniarka) |
| PP 6) wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych; ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia, ogranicza spożywanie posiłków o niskich wartościach odżywczych i niezdrowych, zachowuje umiar w spożywaniu produktów słodzonych, zna konsekwencje jedzenia ich w nadmiarze | | |
| * dzieli produkty na zdrowe i niezdrowe; wskazuje posiłki, które składają się ze zdrowych produktów * wie, że warzywa i owoce powinny stanowić podstawę diety * ma świadomość, że posiłki należy jeść regularnie, w spokoju, najlepiej przy estetycznie nakrytym stole | * dzieli produkty na zdrowe i niezdrowe (żywność wysoko przetworzona, z dużą zawartością cukru, soli, tłuszczów, chemicznych dodatków typu barwniki); wskazuje posiłki, które składają się ze zdrowych produktów * wymienia przykłady produktów należących do owoców i warzyw (w tym warzyw strączkowych), produktów zbożowych, nabiału, mięsa i ryb oraz tłuszczów;   ma świadomość, jakie produkty mają więcej wartości odżywczych (np. lepsze mięso chude niż tłuste, olej roślinny niż margaryna w kostce) | * wyróżnia podstawowe grupy pokarmów, podaje ich przykłady; zna wartości odżywcze wybranych produktów; wie, których produktów należy unikać lub całkowicie wykluczyć je z diety * ma świadomość, że posiłki należy jeść regularnie,   w spokoju, najlepiej przy estetycznie nakrytym stole; powinny być one różnorodne i dobrze skomponowane w ciągu dnia   * zna zasady dobierania produktów do całodziennego jadłospisu (piramida żywienia) i układa na ich podstawie jednodniowy jadłospis * podejmuje próby samodzielnej analizy informacji zawartych na opakowaniach w celu oceny produktów pod kątem   wartości odżywczych |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | * wie, że posiłki należy jeść regularnie, w spokoju, najlepiej przy estetycznie nakrytym stole, że powinny być one różnorodne i dobrze zaplanowane na cały dzień (możliwie częste jedzenie owoców i warzyw, jedzenie na śniadania i kolację produktów zbożowych, jedzenie produktów zawierających białko – nabiał, jajka, mięso, warzywa strączkowe); proponuje składniki zdrowego drugiego śniadania, łączy je w wartościowe zestawy * odszukuje na opakowaniu datę ważności produktu spożywczego oraz informację o jego składzie; sprawdza, czy nie ma adnotacji: „Może negatywnie wpływać   na zachowanie i koncentrację u dzieci”; przy pomocy dorosłego dokonuje wyboru najlepszego produktu   * wymienia i opisuje skutki niewłaściwej diety (otyłość, niedowaga, próchnica, problemy ze skórą, włosami   i paznokciami, zła kondycja fizyczna)   * opisuje sposoby przechowywania i przetwarzania żywności w domu | * wymienia skutki niewłaściwej diety (otyłość, niedowaga, próchnica, problemy ze skórą, włosami i paznokciami, zła kondycja fizyczna, problemy z koncentracją, choroby wynikające ze zbyt małej ilości witamin, np. zajady czy, historyczny już, szkorbut) * opisuje sposoby przechowywania i przetwarzania żywności w domu; podaje przykłady wpływu sposobu przechowywania żywności na jej wartość odżywczą |
| PP 7) przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia | | |
| * wykonuje np. koreczki owocowe, kanapki, sałatkę owocową * przygotowuje kanapki z pożytecznych dla zdrowia składników | * wykonuje sałatkę owocową, koreczki owocowe * przygotowuje kanapki z samodzielnie wyhodowanym szczypiorkiem * wykonuje smoothie owocowo-warzywne * przygotowuje jogurt smakowy z naturalnych składników (owoce, nasiona, płatki, domowe dżemy) | * wykonuje surówkę warzywną, sałatkę owocową, koreczki i szaszłyki owocowe * przygotowuje kanapki z samodzielnie wyhodowanymi rzodkiewkami * wykonuje sok owocowy, smoothie owocowo-warzywne * przygotowuje jogurt smakowy z naturalnych składników (owoce, nasiona, płatki, domowe dżemy) * wykonuje e słodkie przekąski, np. „Kulki mocy” (z daktyli,   bakalii i innych dodatków) i/lub zdrowe batony |
| PP 8) ubiera się odpowiednio do stanu pogody, poszukuje informacji na temat pogody, wykorzystując np. internet | | |
| * przy pomocy osoby dorosłej prowadzi podstawowe obserwacje pogody i zapisuje je w formie obrazkowego kalendarza pogody * stara się zrozumieć prognozy pogody nadawane przez radio i telewizję * stara się dobrać ubranie stosownie do prognozy pogody i własnych obserwacji * wymienia kolejne pory roku * nazywa typowe dla kolejnych pór roku zjawiska atmosferyczne | * samodzielnie prowadzi i zapisuje podstawowe obserwacje pogody * stara się zrozumieć prognozy pogody nadawane   przez radio i telewizję; przy pomocy dorosłego odszukuje i interpretuje prognozę pogody zamieszczoną w internecie   * dobiera ubranie stosownie do prognozy pogody i własnych obserwacji * wymienia kolejne pory roku; podaje daty ich rozpoczęcia * nazywa typowe dla kolejnych pór roku zjawiska atmosferyczne | * samodzielnie prowadzi i zapisuje podstawowe obserwacje pogody * stara się zrozumieć komunikaty dotyczące prognozy pogody nadawane przez radio i telewizję; samodzielnie (choć pod kontrolą dorosłych) odszukuje sprawdzone strony internetowe podające komunikaty pogodowe * pod kontrolą dorosłego wyszukuje w internecie informacje   na temat bieżącego zanieczyszczenia powietrza (alert smogowy) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| – opisuje pogodę typową dla kolejnych pór roku  i charakterystyczne dla poszczególnych pór roku zjawiska przyrodnicze | * opisuje pogodę typową dla kolejnych pór roku   i charakterystyczne dla poszczególnych pór roku zjawiska przyrodnicze (np. wiosną: kiełkowanie nasion, otwieranie się pączków, pojawianie się liści i kwiatów, przyloty ptaków, pojawienie się owadów, budzenie się uśpionych zwierząt); ilustruje wypowiedź przykładami pojedynczych gatunków (np. jesienią bociany i żurawie odlatują  do ciepłych krajów)   * podejmuje próby wyjaśnienia zjawisk zachodzących   w przyrodzie podczas kolejnych pór roku (np. zwierzęta zasypiają, ponieważ zimą brakuje jedzenia i jest zimno) | * dobiera ubranie stosownie do prognozy pogody i własnych obserwacji * wymienia kolejne pory roku; podaje daty ich rozpoczęcia * nazywa typowe dla kolejnych pór roku zjawiska atmosferyczne * opisuje pogodę i przyrodę podczas kolejnych pór roku   i charakterystyczne dla poszczególnych pór roku zjawiska przyrodnicze; ilustruje wypowiedź przykładami   * podejmuje próby wyjaśnienia zjawisk zachodzących w przyrodzie podczas kolejnych pór roku |
| PP 9) rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego | | |
| * dostrzega znaki drogowe w najbliższym otoczeniu:   na drodze do szkoły, w pobliżu domu; zna wybrane znaki drogowe   * zna zasady przechodzenia przez jezdnię z sygnalizacją świetlną oraz bez sygnalizacji * rozumie konieczność noszenia kamizelek odblaskowych i innych elementów odblaskowych * dostrzega różnice w wyglądzie dróg na wsi i w mieście * zna zagrożenia, jakie pociągają za sobą zabawy w pobliżu jezdni * rozumie potrzebę korzystania z pasów bezpieczeństwa i fotelików dla dzieci | * dostrzega znaki drogowe w najbliższym otoczeniu: na drodze do szkoły, w pobliżu domu * zna wybrane znaki drogowe, rozróżnia znaki zakazu, nakazu, ostrzegawcze i informacyjne * zna zasady przechodzenia przez jezdnię z sygnalizacją świetlną oraz bez sygnalizacji * rozumie konieczność noszenia kamizelek odblaskowych i innych elementów odblaskowych * zna zasady poruszania się po drodze bez chodnika * dostrzega różnice w wyglądzie dróg na wsi i w mieście * zna zagrożenia, jakie pociągają za sobą zabawy w pobliżu jezdni; wskazuje niewłaściwe zachowania użytkownika drogi * zna zasady zachowania się w autobusie, tramwaju, autokarze * dostrzega zagrożenia komunikacyjne na swojej drodze do szkoły * rozumie potrzebę korzystania z pasów bezpieczeństwa i fotelików dla dzieci | * dostrzega znaki drogowe w najbliższym otoczeniu: na drodze do szkoły, w pobliżu domu * zna wybrane znaki drogowe, rozróżnia znaki zakazu, nakazu, ostrzegawcze i informacyjne * zna zasady przechodzenia przez jezdnię z sygnalizacją świetlną oraz bez sygnalizacji * rozumie konieczność noszenia kamizelek odblaskowych i innych elementów odblaskowych * zna zasady poruszania się po drodze bez chodnika * rozumie trudności związane z poruszaniem się po dogach podczas gołoledzi, deszczu, śniegu, zawieruchy, o zmroku * dostrzega różnice w wyglądzie dróg na wsi i w mieście * zna zagrożenia, jakie pociągają za sobą zabawy w pobliżu jezdni; wskazuje niewłaściwe zachowania użytkownika drogi * zna zasady zachowania się w autobusie, tramwaju, autokarze * dostrzega zagrożenia komunikacyjne na swojej drodze do szkoły * zna zasady obowiązujące podczas przejazdu przez tory kolejowe oraz znaki drogowe ostrzegające o zbliżaniu się do przejazdu kolejowego * rozumie potrzebę korzystania z pasów bezpieczeństwa i fotelików dla dzieci * rozumie pojęcia *transport* i *komunikacja* |
| PP 10) stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną, rozpoznaje znaki i symbole informujące o różnych rodzajach niebezpieczeństw oraz zachowuje się zgodnie z informacją w nich zawartą; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku | | |
| * rozumie pojęcie *piktogram* * zna zasady bezpiecznego poruszania się w szkole | * rozumie pojęcie *piktogram* * zna zasady bezpiecznego poruszania się w szkole | * rozumie pojęcie *piktogram* * zna zasady bezpiecznego poruszania się w szkole |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * zna drogę ewakuacyjną w szkole * wskazuje bezpieczne miejsca do zabawy * zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego zachowania się w czasie przerw i na placu zabaw | * zna drogę ewakuacyjną w szkole; zna zasady bezpiecznej ewakuacji oraz zasady alarmowania o pożarze * zna zasady korzystania z urządzeń elektrycznych * rozpoznaje piktogram ostrzegający przed napięciem elektrycznym * wskazuje bezpieczne miejsca do zabawy * zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego zachowania się w czasie przerw i na placu zabaw | * zna drogę ewakuacyjną w szkole; zna zasady bezpiecznej ewakuacji oraz zasady alarmowania o pożarze * zna zasady korzystania z urządzeń elektrycznych * rozpoznaje piktogram ostrzegający przed napięciem elektrycznym * wskazuje bezpieczne miejsca do zabawy * zna sposoby bezpiecznego spędzania wolnego czasu; zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego zachowania się   w czasie przerw i na placu zabaw   * wie, jak zachować się podczas ataku psa lub dzikich zwierząt |
| PP 11) ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego, np. nagła zmiana pogody, huragan, ulewne deszcze, burza, susza oraz ich następstwa: powódź, pożar, piorun; określa odpowiednie sposoby zachowania się człowieka w takich sytuacjach | | |
| * ma świadomość niebezpieczeństw wynikających z nagłych i gwałtownych zjawisk pogodowych, takich jak np. ulewne deszcze, burza, huragan (powódź, porażenie piorunem, pożar) * ma świadomość, że niektóre zwierzęta, rośliny   i grzyby są niebezpieczne dla człowieka; zachowuje należytą ostrożność podczas wycieczek i obserwacji przyrodniczych   * wie, jak chronić się przed słońcem (przegrzanie, promieniowanie UV) i przed kleszczami * zna zasady bezpiecznych zabaw na śniegu i lodzie, na kąpielisku i na placu zabaw * wie, że dziecko może używać urządzeń AGD tylko w obecności dorosłych (oprócz lodówki) | * opisuje wybrane zagrożenia związane z nagłymi   i gwałtownymi zjawiskami pogodowymi (np. powódź, lawiny)   * ma świadomość, jakim niebezpieczeństwem grozi pożar w budynku, na łące, w lesie * wie, jak się zachować w sytuacji zagrożenia nagłymi warunkami pogodowymi lub pożarem * podaje przykłady zwierząt, roślin i grzybów, które są niebezpieczne dla człowieka; zachowuje należytą ostrożność podczas wycieczek i obserwacji przyrodniczych * wie, jak chronić się przed słońcem (przegrzanie, promieniowanie UV) i przed kleszczami * zna zasady bezpiecznych zabaw na śniegu i lodzie, na kąpielisku i na placu zabaw * ma świadomość, że samodzielne przyjmowanie leków grozi zatruciem, a nawet śmiercią * ma świadomość zagrożeń wynikających z zabaw nieznanymi substancjami, zwłaszcza należącymi do tzw. chemii domowej i środkami ochrony roślin * wie, że dziecko nie może manipulować przy kuchence   gazowej, puszczać petard i sztucznych ogni | * opisuje wybrane zagrożenia związane z suszą * zna pojęcie *stan klęski żywiołowej* * ma świadomość, jakim niebezpieczeństwem grozi pożar w budynku, na łące, w lesie * wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia nagłymi warunkami pogodowymi oraz pożarem * podaje przykłady zwierząt, roślin i grzybów, które są niebezpieczne dla człowieka; zachowuje należytą ostrożność podczas wycieczek i obserwacji przyrodniczych * wie, jak chronić się przed słońcem (przegrzanie, promieniowanie UV) i przed kleszczami * zna zasady bezpiecznych zabaw na śniegu i lodzie, na kąpielisku i na placu zabaw * ma świadomość, że samodzielne przyjmowanie leków grozi zatruciem, a nawet śmiercią * ma świadomość zagrożeń płynących z zabaw nieznanymi substancjami, zwłaszcza należącymi do tzw. chemii domowej i środkami ochrony roślin * podaje przykłady innych łatwopalnych i wybuchowych   substancji (benzyna, rozpuszczalnik) |
| PP 12) ma świadomość obecności nieprawdziwych informacji, np. w przestrzeni wirtualnej, publicznej; sprawdza informacje, zadając pytania nauczycielowi, rodzicom, policjantowi | | |
| * wymienia zmysły jako środki poznawania świata * sprawdza informacje, zadając pytania dorosłym (nauczyciel, rodzice, bibliotekarz) | * wymienia zmysły jako środki poznawania świata * korzysta z biblioteki szkolnej * wymienia źródła informacji: skanseny i muzea, programy telewizyjne, reklamy, internet, strona internetowa szkoły, plotka; ocenia ich wartość poznawczą | * wymienia zmysły jako środki poznawania świata * korzysta z biblioteki szkolnej * wymienia źródła informacji: skanseny i muzea, programy telewizyjne, reklamy, internet, strona internetowa szkoły, plotka; ocenia ich wartość poznawczą |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | – wskazuje osoby, do których może się zwrócić o pomoc w zdobyciu potrzebnych informacji (nauczyciel, bibliotekarz, rodzice, policjant) | * wskazuje osoby, do których może się zwrócić o pomoc w zdobyciu potrzebnych informacji (nauczyciel, bibliotekarz, rodzice, policjant) * korzysta z internetu jako źródła informacji tylko za zgodą   rodziców lub nauczyciela |
| PP 13) stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety  14) ma świadomość, iż nieodpowiedzialne korzystanie z technologii ma wpływ na utratę zdrowia człowieka | | |
| * wskazuje urządzenia komputerowe w najbliższym otoczeniu * wie, że należy ograniczać czas korzystania z urządzeń cyfrowych | * rozpoznaje i nazywa urządzenia cyfrowe * zna pojęcie *wirus komputerowy*; rozumie konieczność zabezpieczania urządzeń cyfrowych * planuje czas wolny z uwzględnieniem ograniczeń korzystania z urządzeń cyfrowych | * rozpoznaje i nazywa urządzenia cyfrowe * zna pojęcie *wirus komputerowy*; rozumie konieczność zabezpieczania urządzeń cyfrowych * planuje czas wolny z uwzględnieniem ograniczeń korzystania z urządzeń cyfrowych * wie, że nieograniczone czasowo korzystanie z urządzeń cyfrowych ma negatywny wpływ na zdrowie i psychikę * zna i stosuje zasady netykiety |
| PP 15) ma świadomość pozytywnego znaczenia technologii w życiu człowieka | | |
| * wymienia urządzenia techniczne znajdujące się w jego domu * opisuje sposoby podróżowania dawniej i dziś | * rozumie pojęcia: *wynalazek*, *odkrycie*, *robot* * wymienia urządzenia techniczne znajdujące się w jego domu * opisuje sposoby podróżowania dawniej i dziś * opisuje sposoby oświetlania mieszkań dawniej i dziś; zna nazwisko Ignacego Łukasiewicza * podaje sposoby mierzenia czasu dawniej i dziś * rozumie pojęcia *szczepionka*, *antybiotyk* | * rozumie pojęcia: *wynalazek*, *odkrycie*, *manufaktura*, *robot* * wymienia urządzenia techniczne znajdujące się w jego domu * przedstawia historię wybranych wynalazków, np. komputera, telefonu * omawia dawne i współczesne środki transportu * omawia wybrane dawne i współczesne maszyny rolnicze * opisuje sposoby oświetlania mieszkań dawniej i dziś; zna nazwisko Ignacego Łukasiewicza * opisuje krótką historię filmu: scenki z codziennego życia, filmy nieme, dźwiękowe, czarno-białe, kolorowe, w technice 3d i in. * zna sposoby mierzenia czasu dawniej i dziś * rozumie pojęcia *szczepionka*, *antybiotyk* * rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia maszyn   i urządzeń ze względu na: ubożejące zasoby paliw kopalnych i zanieczyszczanie środowiska przyrodniczego; bierze udział w rozmowie na temat technologii przyszłości (pojazdy bez napędu spalinowego, alternatywne źródła energii elektrycznej) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **3. OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA PRZESTRZENI GEOGRAFICZNEJ. UCZEŃ:** | | |
| PP 1) określa położenie i warunki naturalne swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu, składniki przyrody, charakterystyczne miejsca, np. miejsca pamięci narodowej, najważniejsze zakłady pracy, w tym ważniejsze przedsiębiorstwa produkcyjne i usługowe, interesujące zabytki, pomniki, tereny rekreacyjne, parki krajobrazowe, parki narodowe | | |
| * wskazuje na mapie fizycznej Polski przybliżone położenie swojej miejscowości * opisuje typ krajobrazu, w jakim się ta miejscowość znajduje (miejski/wiejski) * wymienia charakterystyczne formy terenu i składniki przyrody występujące w okolicach domu i szkoły   (np. park, las, jezioro, rzeka, pagórki, szczyty górskie, skały)   * wymienia kilka charakterystycznych obiektów we własnej miejscowości, zwłaszcza znanych nie tylko lokalnie (zabytki, pomniki, charakterystyczne budynki) | * wskazuje na mapie fizycznej Polski położenie swojej miejscowości * opisuje typ krajobrazu, w jakim się ta miejscowość znajduje (miejski/wiejski, nizinny/wyżynny/górski) * wymienia charakterystyczne formy terenu i składniki przyrody występujące w jego miejscowości i jej okolicach * opisuje najbliżej położony park narodowy; ma świadomość istnienia w okolicy innych form ochrony przyrody (rezerwat, pomnik przyrody) * wymienia kilka charakterystycznych obiektów we własnej miejscowości, zwłaszcza znanych nie tylko lokalnie (zabytki, pomniki, charakterystyczne budynki); wskazuje znajdujące się w okolicy miejsca warte odwiedzenia   (w tym tereny rekreacyjne, miejsca pamięci narodowej, ogród zoologiczny) | * wskazuje na mapie fizycznej Polski położenie swojej miejscowości, najbliższego kompleksu leśnego, rzeki, jeziora * opisuje region geograficzny oraz typ krajobrazu, w jakim się znajduje jego miejscowość (miejski/wiejski, nizinny/ wyżynny/górski) * wymienia charakterystyczne formy terenu i składniki przyrody występujące w jego miejscowości i jej okolicach * opisuje i wskazuje na mapie najbliżej położony park narodowy oraz, w miarę możliwości, przykłady innych form ochrony przyrody (park krajobrazowy, rezerwat, pomnik przyrody) * wymienia kilka charakterystycznych obiektów we własnej miejscowości, zwłaszcza znanych nie tylko lokalnie (zabytki, pomniki, charakterystyczne budynki); wskazuje znajdujące się w okolicy miejsca warte odwiedzenia (w tym tereny rekreacyjne, miejsca pamięci narodowej, ogród zoologiczny) * wymienia najważniejsze zakłady i miejsca pracy   w mieście/w okolicy |
| PP 2) wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych | | |
| * wskazuje na mapie Polski Warszawę, rodzinną miejscowość, granice kraju, Wisłę, morze i tereny górskie; zna nazwy: Bałtyk, Tatry * na podstawie ilustracji opisuje charakterystyczne cechy krajobrazu nadmorskiego i górskiego * rozpoznaje krajobraz wiejski i miejski | * wskazuje na mapie Polski granice kraju * lokalizuje na mapie Warszawę, inne poznawane miasta (np. Kraków, Gniezno, Gdańsk), rodzinną miejscowość * wskazuje na mapie Bałtyk, Wisłę, Odrę, największą rzekę regionu, Tatry * odczytuje z mapy główne dopływy Wisły * rozumie pojęcie *krajobraz* i wymienia niektóre jego elementy * opisuje charakterystyczne cechy krajobrazu nadmorskiego, nizinnego, wyżynnego i górskiego * porównuje krajobrazy: leśny, wiejski, miejski | * wskazuje na mapie Polski granice kraju, wymienia nazwy sąsiednich państw * lokalizuje na mapie Warszawę, inne poznawane miasta (np. Kraków, Gniezno, Gdańsk), wybrane stolice województw i regionów, największe miasto w okolicy, rodzinną miejscowość * odczytuje z mapy główne dopływy Wisły * wskazuje na mapie i opisuje w miarę możliwości główne regiony Polski – Pobrzeża (Południowobałtyckie), Pojezierze Pomorskie, Pojezierze Mazurskie, Pojezierze Wielkopolskie, Nizinę Mazowiecką, Nizinę Śląską, Wyżynę Lubelską, Wyżynę Małopolską, Polesie, Kotlinę Sandomierską, Sudety, Karpaty * opisuje charakterystyczne cechy krajobrazu nadmorskiego, nizinnego, wyżynnego i górskiego * porównuje krajobrazy: leśny, wiejski i miejski * używa pojęć: *krajobraz naturalny*, *krajobraz przekształcony* |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| PP 3) czyta proste plany, wskazuje kierunki główne na mapie, odczytuje podstawowe znaki kartograficzne map, z których korzysta; za pomocą komputera, wpisując poprawnie adres, wyznacza np. trasę przejazdu rowerem | | | | |
| * na przygotowanym planie (np. planie parku, ZOO) wyznacza trasę, posługując się określeniami mijanych obiektów i nazwami kierunków (lewo/prawo) * poznaje przebieg drogi ewakuacyjnej w szkole * wspólnie z koleżankami/kolegami wyznacza trasę zaplanowanej wycieczki | * przy pomocy nauczyciela korzysta z planów i map, na których odnajduje obiekty i wyznacza trasę * wymienia nazwy głównych kierunków świata i wskazuje je na mapie * wie, jak się posługiwać planem ewakuacyjnym szkoły * wie, że globus jest modelem Ziemi, poszukuje na nim Polski i innych miejsc poznanych na lekcjach (np. biegun północny, biegun południowy) * przy pomocy osoby dorosłej odnajduje w internecie mapy najbliższej okolicy i Tatrzańskiego Parku Narodowego   z zaznaczonymi trasami rowerowymi i szlakami pieszymi   * z pomocą nauczyciela dokumentuje na mapie ściennej trasy wycieczek klasowych, zaznacza miejsce startu   i miejsce docelowe | * stara się samodzielnie korzystać z planów i map, w tym lokalizuje obiekty i wyznacza trasę * podaje nazwy głównych kierunków świata i wskazuje je na mapie * wie, jak się posługiwać planem ewakuacyjnym szkoły * wie, że globus jest modelem Ziemi, wskazuje na nim Polskę, kontynenty, wybrane oceany (Spokojny, Atlantycki, Indyjski), biegun północny, biegun południowy * przy pomocy osoby dorosłej odnajduje w internecie mapy najbliższej okolicy, parków narodowych i krajobrazowych, rezerwatów z zaznaczonymi trasami rowerowymi   i szlakami pieszymi   * z pomocą nauczyciela dokumentuje na mapie ściennej trasy wycieczek klasowych, zaznaczając miejsce startu i miejsce docelowe | | |
| PP 4) wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie stolicy dla całego kraju, wskazuje na mapie jej położenie | | | | |
| * podaje nazwę stolicy Polski * wymienia najważniejsze obiekty i zabytki Warszawy: Zamek Królewski, Łazienki, Pałac Kultury i Nauki, Starówka, pomnik Syrenki | * podaje nazwy obecnej i dawnych stolic Polski: Warszawa, Gniezno, Kraków * wymienia najważniejsze obiekty i zabytki Warszawy: Zamek Królewski, Łazienki, Pałac Kultury i Nauki, Starówka, pomnik Syrenki * wymienia najważniejsze obiekty i zabytki Krakowa i Gniezna | * podaje nazwę stolicy Polski; wyjaśnia znacznie stolicy jako siedziby władz państwowych * podaje nazwy dawnych stolic Polski: Gniezno, Kraków; wymienia wybrane zabytki tych miast * wymienia najważniejsze obiekty i zabytki Warszawy: Zamek Królewski, Łazienki, Pałac Kultury i Nauki, Starówka, pomnik Syrenki; omawia zniszczenia wojenne   stolicy i jej późniejszą odbudowę | | |
|  | – wymienia najważniejsze współczesne obiekty Warszawy: metro, Stadion Narodowy, Muzeum Powstania  Warszawskiego, Centrum Nauki Kopernik |  |
| PP 5) przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, gospodarcze lub inne, np. artystyczną działalność człowieka, w której Polska odnosi sukcesy lub z niej słynie | | | | |
| * opisuje uprawiane w Polsce sporty zimowe: skoki narciarskie, biegi narciarskie, łyżwiarstwo, saneczkarstwo * wymienia polskie potrawy tradycyjne oraz niektóre potrawy regionalne | * opisuje uprawiane w Polsce sporty zimowe: skoki narciarskie, biegi narciarskie, łyżwiarstwo, saneczkarstwo * opisuje sporty letnie: lekkoatletyka, pływanie * przedstawia wybrane zagadnienia dotyczące turystyki w Polsce * zna polskie ludowe zespoły pieśni i tańca, np. Mazowsze, Śląsk * opisuje wytwory rzemiosła ludowego, np. koronki   z Koniakowa | * opisuje sporty zimowe: skoki narciarskie, biegi narciarskie, łyżwiarstwo, saneczkarstwo * opisuje sporty letnie: lekkoatletyka, pływanie * opisuje gry zespołowe: piłka nożna, piłka siatkowa, piłka ręczna * przedstawia wybrane zagadnienia dotyczące turystyki w Polsce * zna polskie ludowe zespoły pieśni i tańca, np. Mazowsze,   Śląsk | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | * wymienia polskie potrawy tradycyjne oraz niektóre regionalne * zna pojęcia: *ekologiczne rolnictwo* i *ekologiczna żywność* | * opisuje wytwory rzemiosła ludowego, np. koronki z Koniakowa * wie, że Polska słynie z wyrobów z bursztynu (*Na bursztynowym szlaku*) * wie o istnieniu filmów animowanych Zespołu „Semafor”, np. *Bolek i Lolek*, *Reksio*, *Miś Uszatek* * wymienia polskie potrawy tradycyjne oraz niektóre potrawy regionalne * tłumaczy pojęcia: *ekologiczne rolnictwo* i *ekologiczna*   *żywność* |
| PP 6) wyznacza kierunki główne w terenie na podstawie cienia, określa, z którego kierunku wieje wiatr, rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów | | |
| * wie, że pogoda zależy od pory roku i ma wpływ na życie ludzi, roślin i zwierząt * przy pomocy osoby dorosłej prowadzi obserwację wybranych składników pogody | * wie, że pogoda zależy od pory roku i ma wpływ na życie ludzi, roślin i zwierząt * samodzielnie prowadzi obserwację wybranych składników pogody: temperatury, kierunku i siły wiatru, zachmurzenia i opadów * zna wygląd i działanie wybranych urządzeń pomiarowych stosowanych w meteorologii (wiatromierz, deszczomierz i termometr) * opisuje wybrane opady atmosferyczne (deszcz, mżawka, śnieg, grad) * opowiada o tym, jak powstaje deszcz i śnieg * porównuje pozorną wędrówkę Słońca po niebie podczas kolejnych pór roku * określa główne kierunki geograficzne w terenie na podstawie kierunku padania cienia w południe * obserwuje pozorną wędrówkę Słońca po niebie w ciągu dnia; sprawdza, w którym miejscu Słońce wschodzi   i zachodzi | * wie, że pogoda zależy od pory roku i ma wpływ na życie ludzi, roślin i zwierząt * samodzielnie prowadzi obserwację wybranych składników pogody: temperatury, kierunku i siły wiatru, zachmurzenia i opadów * zna wygląd i działanie wybranych urządzeń pomiarowych stosowanych w meteorologii (wiatromierz, deszczomierz, termometr) * opisuje wybrane opady i osady atmosferyczne (np. deszcz, mżawka, śnieg, grad; szadź, szron, rosa) oraz mgłę * porównuje pozorną wędrówkę Słońca podczas kolejnych pór roku; wie, że jest ona skutkiem ruchu obrotowego Ziemi, a jej roczne zmiany są wynikiem ruchu obiegowego Ziemi * określa główne kierunki geograficzne w terenie na podstawie kierunku padania cienia w południe; stara się zastosować tę metodę podczas innych pór dnia * przy pomocy nauczyciela wyznacza główne kierunki geograficzne w terenie * wyznacza główne kierunki geograficzne w terenie   na podstawie obserwacji przyrodniczych (mech na pniach drzew, układ korony samotnie rosnącego drzewa,  kształt mrowiska, układ pierścieni w pniu ściętego drzewa) |
| PP 7) przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym | | |
| * wie, że jest mieszkańcem planety Ziemi * dostrzega piękno i różnorodność elementów naturalnego krajobrazu planety, np. góry, morza, oceany, lasy, jeziora, pustynie, lodowce, wodospady | * wie, że jest mieszkańcem planety Ziemi * wie, że życie na naszej planecie jest możliwe dzięki Słońcu, które ją ogrzewa i oświetla * wie, że Ziemia krąży wokół Słońca i wokół własnej osi | * wie, że jest mieszkańcem planety Ziemi * wie, że życie na naszej planecie jest możliwe dzięki Słońcu, które ją ogrzewa i oświetla |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * wie, że życie na naszej planecie jest możliwe dzięki Słońcu, które ją ogrzewa i oświetla * wie, że zmiany oświetlenia Ziemi zachodzą cyklicznie, w rytmie dobowym i rocznym; ich skutkiem są pory dnia i roku (zimą Słońce świeci krótko i nisko się wznosi nad horyzontem, słabo ogrzewa powietrze i ziemię,   a latem jest odwrotnie) | * wskazuje na modelu (ilustracji) Układu Słonecznego położenie Ziemi * tłumaczy wpływ cyklicznych zmian oświetlenia Ziemi na przyrodę (np. zimą Słońce wznosi się nisko   nad horyzontem i świeci krótko, dni są zimne, zwierzętom zaczyna brakować pokarmu; niektóre zwierzęta zasypiają, inne odlatują; wiosną dni stają się coraz dłuższe, Słońce wyżej wznosi się nad horyzontem i świeci mocniej) | * wie, że Ziemia krąży wokół Słońca i wokół własnej osi; na podstawie ilustracji opisuje budowę Układu Słonecznego * demonstruje ruch obiegowy i obrotowy Ziemi, używając globusa i lampki (lub dwóch piłek); omawia główne konsekwencje ruchu obiegowego (pory roku) i obrotowego (dzień i noc) * opowiada o dokonaniach Mikołaja Kopernika * podaje, czym różnią się planety, gwiazdy i satelity (Księżyc) * tłumaczy wpływ cyklicznych zmian oświetlenia Ziemi na przyrodę * ma świadomość istnienia takich zjawisk fizycznych,   jak przewodnictwo cieplne, przepływ prądu, grawitacja, oddziaływania elektrostatyczne (elektryzowanie się)  i magnetyczne |

**Edukacja plastyczna**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1. OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE PERCEPCJI WIZUALNEJ, OBSERWACJI I DOŚWIADCZEŃ. UCZEŃ:** | | |
| **Klasa 1** | **Klasa 2** | **Klasa 3** |
| PP 1) wyróżnia w obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, na fotografiach: a) kształty obiektów – nadaje im nazwę i znaczenie, podaje części składowe, b) wielkości i proporcje, położenie obiektów i elementów złożonych, różnice i podobieństwa w wyglądzie tego samego przedmiotu w zależności od położenia i zmiany stanowiska osoby patrzącej na obiekt, c) barwę, walor różnych barw, różnice walorowe w zakresie jednej barwy, fakturę, d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci, typu budowy;  cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; 2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (mozaiki  na dywanie, rytmy na przedmiotach użytkowych), otwarte (chmury, papiery ozdobne, pościel, firany), kompozycje o budowie symetrycznej | | |
| * wyróżnia kształty obiektów (prostokątny,   w tym kwadratowy, trójkątny, owalny), nadaje im nazwy i znaczenie, podaje części składowe   * wyróżnia wielkości i proporcje (mały, duży, wysoki, niski, szeroki, wąski), określa położenie pojedynczych obiektów i elementów obiektów złożonych (daleko/blisko, z prawej/   /lewej strony, u góry/na dole)   * wskazuje różnice w wyglądzie tego samego przedmiotu   w zależności od jego położenia i zmiany stanowiska osoby patrzącej   * wyróżnia barwę jasną/ciemną, barwy podstawowe, walor różnych barw, różnice walorowe w zakresie jednej barwy, fakturę gładką/szorstką, miękką/twardą | * wyróżnia kształty obiektów (prostokątny, trójkątny, owalny, spiczasty, wydłużony, sercowaty), nadaje im nazwy i znaczenie, podaje części składowe, wskazuje podobieństwa, różnice, charakterystyczne cechy części składowych * wyróżnia wielkości i proporcje (mały, duży, wysoki, niski, szeroki, wąski) * określa położenie pojedynczych obiektów i elementów obiektów złożonych (daleko/blisko, z prawej/lewej strony, u góry/na dole, dalej/bliżej niż…, w tej samej odległości) * wskazuje różnice w wyglądzie tego samego przedmiotu   w zależności od jego położenia i zmiany stanowiska osoby patrzącej | * wyróżnia kształty obiektów (prostokątny, trójkątny, owalny, spiczasty, wydłużony, sercowaty, wypukły, wklęsły   – w złożonych formach), nadaje im nazwy i znaczenie, podaje części składowe, wskazuje podobieństwa, różnice, charakterystyczne cechy części składowych   * wyróżnia wielkości i proporcje (mały, duży, wysoki, niski, szeroki, wąski) * określa położenie pojedynczych obiektów i elementów obiektów złożonych (daleko/blisko, z prawej/lewej strony, u góry/na dole, dalej/bliżej niż…, w tej samej odległości) * poznaje elementy perspektywy * wskazuje różnice w wyglądzie tego samego przedmiotu   w zależności od jego położenia i zmiany stanowiska osoby patrzącej |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * wyróżnia charakterystyczne i indywidualne cechy ludzi w zależności od wieku, płci, typu budowy;   charakterystyczne cechy zwierząt, różnice w ich budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobie poruszania się   * wskazuje w swoim otoczeniu kompozycje symetryczne, kompozycje rytmiczne | * wyróżnia barwę jasną/ciemną, barwy podstawowe, ciepłe/ zimne, walor różnych barw, różnice walorowe w zakresie jednej barwy, fakturę gładką/szorstką, miękką/twardą, matową/lśniącą * wyróżnia charakterystyczne i indywidualne cechy ludzi w zależności od wieku, płci, typu budowy;   charakterystyczne cechy zwierząt, różnice w ich budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobie poruszania się   * wskazuje w swoim otoczeniu kompozycje symetryczne, otwarte, zamknięte | * wyróżnia barwę (jasną/ciemną, barwy podstawowe/   /pochodne, ciepłe/zimne), walor różnych barw, różnice walorowe w zakresie jednej barwy, fakturę gładką/  /szorstką, miękką/twardą, matową/lśniącą; wskazuje faktury podobne i kontrastowe   * wyróżnia charakterystyczne i indywidualne cechy ludzi w zależności od wieku, płci, typu budowy;   charakterystyczne cechy zwierząt, różnice w ich budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobie poruszania się   * wskazuje w swoim otoczeniu kompozycje symetryczne,   otwarte, zamknięte |
| **2. OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE DZIAŁALNOŚCI, EKSPRESJI TWÓRCZEJ. UCZEŃ:** | | |
| **Klasa 1** | **Klasa 2** | **Klasa 3** |
| PP 1) rysuje kredką, kredą, ołówkiem, patykiem (płaskim i okrągłym), piórem, węglem, mazakiem; 2) maluje farbami, tuszami przy użyciu pędzli (płaskich, okrągłych), palców, stempli;  3) wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.; 4) modeluje (lepi i konstruuje) z gliny, modeliny, plasteliny, mas papierowych i innych, zarówno z materiałów naturalnych i przemysłowych; 5) powiela za pomocą kalki, tuszu, farby, stempla wykonanego, np. z korka i innych tworzyw, a także przy pomocy prostych programów komputerowych; 6) wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej; 7) wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie); 8) ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką; korzysta z narzędzi multimedialnych; 9) tworzy przy użyciu prostej aplikacji komputerowej, np. plakaty, ulotki i inne wytwory | | |
| * ćwiczy rysowanie kredką świecową i ołówkową, kredą, ołówkiem, patykiem (płaskim i okrągłym), piórem, węglem, mazakiem * kreśli linie różnego rodzaju: cienkie, grube, proste, łamane, faliste, zygzakowate * rysuje postacie ludzkie, zwierzęta, rośliny, przedmioty * maluje farbami, tuszami przy użyciu pędzli (płaskich, okrągłych), palców, stempli * używa cienkich i grubych pędzli * maluje farbami plakatowymi na kartkach w różnym formacie * wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, kolorowy papier, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. * modeluje (lepi i konstruuje) z gliny, modeliny, plasteliny, mas papierowych i innych, z materiałów naturalnych   i przemysłowych (np. szyszki, kasztany, żołędzie, patyki, kora, papier, bibuła, karton, folia metalowa, cienkie druciki, tworzywa, sznurki, opakowania itd.)   * odbija, powiela za pomocą: kalki, tuszu, farby, stempla   wykonanego z ziemniaka, gumy, korka i innych tworzyw, a także za pomocą prostych programów komputerowych | * doskonali rysowane kredką świecową, ołówkową, pastelami, kredą, ołówkiem, patykiem (płaskim i okrągłym), piórem, węglem, mazakiem, * kreśli linie pojedyncze: proste, łamane, faliste, zygzakowate, oraz linie tworzące plamy: pionowe, poziome, ukośne, krzyżujące się, pierzaste * rysuje postacie ludzkie, zwierzęta, rośliny, przedmioty * maluje farbami, tuszami przy użyciu pędzli (płaskich, okrągłych), palców, stempli * posługuje się pędzlami cienkimi i grubymi * maluje farbami plakatowymi i temperowymi na kartkach w różnym formacie. * wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, kolorowy papier, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. * modeluje (lepi i konstruuje) z gliny, modeliny, plasteliny, mas papierowych i innych, z materiałów naturalnych   i przemysłowych (np. szyszki, kasztany, żołędzie, patyki, kora, papier, bibuła, karton, folia metalowa, cienkie druciki, tworzywa, sznurki, opakowania itd.) | * sprawnie rysuje kredką świecową, ołówkową, pastelami suchymi i olejowymi, kredą, ołówkiem, patykiem (płaskim i okrągłym), piórem, węglem, mazakiem * kreśli linie pojedyncze: proste, łamane, faliste, zygzakowate, oraz linie tworzące plamy: pionowe, poziome, ukośne, krzyżujące się, pierzaste * eksperymentuje z rysowaniem różnymi narzędziami na powierzchniach o zróżnicowanej fakturze * rysuje rośliny, przedmioty, postacie ludzkie i zwierzęta w ruchu * samodzielnie dobiera narzędzie rysunkowe do zadania plastycznego * maluje farbami, tuszami przy użyciu pędzli (płaskich, okrągłych), palców, stempli * samodzielnie dobiera pędzle cienkie i grube * maluje farbami kryjącymi i akwarelowymi na kartkach w różnym formacie * wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, kolorowy papier, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej, naukowej * wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy użytkowe (np. prezent, zaproszenie) * wykonuje prace i impresje plastyczne, przedstawiając w nich nastroje, własne stany uczuciowe inspirowane przeżyciami, doświadczeniami, marzeniami, stanami pogody, porami roku, utworami literackimi, muzycznymi itd. * przedstawia sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką) * przedstawia: zjawiska i wydarzenia z otaczającej rzeczywistości, zjawiska i wydarzenia realne i fantastyczne, obiekty indywidualne i sceny złożone, kolejne etapy zdarzeń * przedstawia sceny, sytuacje, zjawiska, przedmioty, odnosząc je do warunków dotyczących kształtu, wielkości, proporcji, barwy, faktury, waloru czy kompozycji rytmicznej, symetrycznej, zamkniętej, otwartej * tworzy przy użyciu prostej aplikacji komputerowej, np. plakaty, ulotki | * wypowiada się w różnych technikach, tworząc przestrzenne prace plastyczne (rzeźby w plastelinie, glinie, modelinie i in.) * tworzy przedmioty charakterystyczne dla sztuki ludowej regionu, w którym mieszka * odbija, powiela za pomocą: kalki, tuszu, farby, stempla wykonanego z ziemniaka, gumy, korka i innych tworzyw, a także za pomocą prostych programów komputerowych * wykonuje prace, modele, rekwizyty (lalka, pacynka itp.), impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej, naukowej * wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy użytkowe (np. prezent, zaproszenie) * wykonuje prace i impresje plastyczne, przedstawiając w nich nastroje, własne stany uczuciowe inspirowane przeżyciami, doświadczeniami, marzeniami, stanami   pogody, porami roku, utworami literackimi, muzycznymi, filmami, świętami, ważnymi wydarzeniami itd.   * przedstawia sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką * przedstawia: zjawiska i wydarzenia z otaczającej rzeczywistości, zjawiska i wydarzenia realne i fantastyczne, obiekty indywidualne i sceny złożone, kolejne etapy zdarzeń * przedstawia sceny, sytuacje, zjawiska, przedmioty, odnosząc je do warunków dotyczących kształtu, wielkości, proporcji, relacji w przestrzeni, barwy, faktury, waloru czy kompozycji rytmicznej, symetrycznej, zamkniętej, otwartej * tworzy przy użyciu prostej aplikacji komputerowej, np. plakaty, ulotki | * modeluje (lepi i konstruuje) z gliny, modeliny, plasteliny, mas papierowych i innych, z materiałów naturalnych   i przemysłowych (np. szyszki, kasztany, żołędzie, patyki, kora, papier, bibuła, karton, folia metalowa, cienkie druciki, tworzywa, sznurki, opakowania itd.)   * wypowiada się w różnych technikach, tworząc przestrzenne prace plastyczne (rzeźby w plastelinie, glinie, modelinie i in.) * tworzy przedmioty charakterystyczne dla sztuki ludowej regionu, w którym mieszka * odbija, powiela za pomocą: kalki, tuszu, farby, stempla wykonanego z ziemniaka, gumy, korka i innych tworzyw, a także za pomocą prostych programów komputerowych * wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej, naukowej * wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy użytkowe (np. prezent, zaproszenie) * wykonuje prace i impresje plastyczne, przedstawiając w nich nastroje, własne stany uczuciowe inspirowane przeżyciami, doświadczeniami, marzeniami, stanami   pogody, porami roku, utworami literackimi, muzycznymi, filmami, świętami, ważnymi wydarzeniami itd.   * przedstawia sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką * przedstawia: zjawiska i wydarzenia z otaczającej rzeczywistości, zjawiska i wydarzenia realne i fantastyczne, obiekty indywidualne i sceny złożone, kolejne etapy zdarzeń * przedstawia sceny, sytuacje, zjawiska, przedmioty, odnosząc je do warunków dotyczących kształtu, wielkości, proporcji, relacji w przestrzeni, barwy, faktury, waloru czy kompozycji rytmicznej, symetrycznej, zamkniętej, otwartej * tworzy przy użyciu prostej aplikacji komputerowej, np. plakaty, ulotki * korzysta z narzędzi medialnych w swojej działalności twórczej * korzysta z przekazów medialnych w zakresie pozyskiwania   informacji o wybranych dziedzinach sztuki |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **3. OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE RECEPCJI SZTUK PLASTYCZNYCH. UCZEŃ:** | | |
| **Klasa 1** | **Klasa 2** | **Klasa 3** |
| PP 1) nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę, w tym dziedziny sztuki użytkowej, np. meblarstwo, tkactwo, ceramikę, hafciarstwo, architekturę, grafikę komputerową;  2) rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych: pejzaż, portret, scena rodzajowa; nazywa wybrane przykłady dzieł znanych artystów: malarzy, rzeźbiarzy, architektów z regionu swego pochodzenia lub innych; 3) wyjaśnia pojęcia: oryginał czy kopia obrazu lub rzeźby; miniatura obrazu lub rzeźby; reprodukcja itp.; wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych | | |
| * rozpoznaje i nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę * wypowiada się na temat oglądanych dzieł sztuki plastycznej, przedmiotów, obiektów * rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych: portret * odróżnia techniki malarskie od graficznych * wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych | * rozpoznaje i nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę * nazywa dziedziny sztuki użytkowej, np. meblarstwo, architekturę, grafikę komputerową * wypowiada się na temat oglądanych dzieł sztuki plastycznej, przedmiotów, obiektów * rozpoznaje wybrane dzieła malarskie * rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych: pejzaż, portret * nazywa wybrane dzieła znanych artystów: malarzy, rzeźbiarzy, architektów, w tym ze swojego miejsca zamieszkania/regionu * odróżnia techniki malarskie od graficznych * wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych | * rozpoznaje i nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę * nazywa dziedziny sztuki użytkowej, np. meblarstwo, tkactwo, ceramikę, hafciarstwo, architekturę, grafikę komputerową * wypowiada się na temat oglądanych dzieł sztuki plastycznej, przedmiotów, obiektów * rozpoznaje wybrane dzieła malarskie * rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych: pejzaż, portret, scenę rodzajową * nazywa wybrane dzieła znanych artystów: malarzy, rzeźbiarzy, architektów, w tym ze swojego miejsca zamieszkania/regionu * odróżnia techniki malarskie od graficznych * wyjaśnia pojęcia: *oryginał*, *kopia*, *reprodukcja* (obrazu, rzeźby) * wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych |

**Edukacja techniczna**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1. OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ORGANIZACJI PRACY. UCZEŃ:** | | |
| **Klasa 1** | **Klasa 2** | **Klasa 3** |
| PP 1) planuje i realizuje własne projekty/prace, realizując te projekty/prace, współdziała w grupie; 2) wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa; 3) ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń; 4) organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa, z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych | | |
| * dba o estetykę prac i dobrą organizację warsztatu pracy * planuje i realizuje własne projekty/prace * przedstawia własne pomysły rozwiązań technicznych w realizowanym projekcie * utrzymuje ład i porządek w swoim miejscu pracy * utrzymuje porządek wokół siebie (na stoliku, w sali zabaw, szatni, ogrodzie) | * dba o estetykę prac i dobrą organizację warsztatu pracy * przedstawia własne pomysły rozwiązań technicznych w realizowanym projekcie * planuje i realizuje własne projekty/prace * zgodnie współdziała w zespole w czasie realizacji tych prac * wie, że dobra organizacja działania technicznego wymaga pracy indywidualnej i współpracy zespołowej | * odmierza odpowiednie ilości materiału (prezentuje ekonomiczny sposób postępowania, nie marnuje materiału) * dba o estetykę prac i dobrą organizację warsztatu pracy * przedstawia własne pomysły rozwiązań technicznych w realizowanym projekcie * planuje i realizuje własne projekty/prace |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji pracy ze względów bezpieczeństwa * zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa w czasie wykonywania pracy * ocenia projekty/prace, biorąc pod uwagę poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność,   pracowitość, konsekwencję, gospodarność, oszczędność, umiarkowanie w odniesieniu do korzystania z materiałów, narzędzi i urządzeń   * organizuje pracę i planuje kolejne czynności * umie stosować poznane narzędzia i materiały * posługuje się materiałami i narzędziami zgodnie z podanymi zasadami * dobiera odpowiednie materiały i narzędzia | * utrzymuje ład i porządek w swoim miejscu pracy * utrzymuje porządek wokół siebie (na stoliku, w sali zabaw, szatni, ogrodzie) * sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymywaniu porządku * wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji pracy ze względów bezpieczeństwa * zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych * ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane   i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencją, gospodarność, oszczędność, umiarkowanie w odniesieniu do korzystania z materiałów, narzędzi i urządzeń   * organizuje pracę i planuje kolejne czynności * umie stosować poznane narzędzia i materiały * posługuje się materiałami i narzędziami zgodnie z podanymi zasadami * dobiera odpowiednie materiały i narzędzia * wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie * wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji pracy ze względów bezpieczeństwa | * zgodnie współdziała w zespole podczas realizacji grupowych projektów/prac * wie, że efekty pracy grupowej zależą od pracy indywidualnej i współpracy zespołowej * utrzymuje ład i porządek w swoim miejscu pracy * utrzymuje porządek wokół siebie (na stoliku, w świetlicy, szatni, na boisku) * sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymywaniu porządku * wyjaśnia konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji pracy ze względów bezpieczeństwa * zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych * ocenia projekty/prace, biorąc pod uwagę poznane   i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencję, gospodarność, oszczędność, umiarkowanie w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń   * organizuje pracę i planuje kolejne czynności * umie stosować poznane narzędzia i materiały * posługuje się materiałami i narzędziami zgodnie z podanymi zasadami * dobiera odpowiednie materiały i narzędzia * wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie |
| **2. OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ZNAJOMOŚCI INFORMACJI TECHNICZNEJ, MATERIAŁÓW I TECHNOLOGII WYTWARZANIA. UCZEŃ:** | | |
| **Klasa 1** | **Klasa 2** | **Klasa 3** |
| PP 1) odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną; 2) wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne: a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, wiązanie, szycie lub zszywanie zszywkami, sklejanie taśmą itp., b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele technik origami, modele kartonowe nacinane, d) z wykorzystaniem prądu elektrycznego: lampion, dekoracja świąteczna; 3) stosuje poznaną technologię przy wykonywaniu przedmiotów użytkowych lub montowaniu wybranych modeli urządzeń technicznych; 4) wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania | | |
| * posługuje się prostymi narzędziami zgodnie z instrukcją * wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne, z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, wiązanie, sklejanie taśmą itp. | * odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w praktyce sposoby korzystania z: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną * wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne, z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, wiązanie, sklejanie   taśmą itp. | * odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną * montuje modele papierowe i z tworzyw sztucznych według podanych prostych instrukcji i schematów rysunkowych (latawce, makiety domów, statków, samolotów i in.) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne, z zastosowaniem połączeń rozłącznych: wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną * wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne, bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele technik origami * stosuje poznane technologie przy wykonywaniu przedmiotów użytkowych * wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania | * wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne, z zastosowaniem połączeń rozłącznych: spinanie   spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub ozdobną wstążką   * wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne   i modele techniczne, bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele technik origami, modele kartonowe wycinane   * stosuje poznaną technologię przy wykonywaniu przedmiotów użytkowych lub montowaniu wybranych modeli urządzeń technicznych * wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania | * umie obsługiwać urządzenia techniczne, stosując się do zasad podanych w instrukcjach obsługi * wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne, z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejania klejem, wiązania, szycia lub zszywania zszywkami, sklejania taśmą itp. * wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne, z zastosowaniem połączeń   rozłącznych: spinania spinaczami biurowymi, wiązania sznurkiem lub wstążką ozdobną   * wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne   i modele techniczne, bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele technik origami, modele kartonowe wycinane   * umie ciąć papier, tekturę i wybrane tworzywa sztuczne * wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne, z wykorzystaniem prądu elektrycznego: lampion, dekorację świąteczną * stosuje poznaną technologię przy wykonywaniu przedmiotów użytkowych lub montowaniu wybranych modeli urządzeń technicznych * wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu   i opracowanego sposobu działania |
| **3. OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE STOSOWANIA NARZĘDZI I OBSŁUGI URZĄDZEŃ TECHNICZNYCH. UCZEŃ:** | | |
| **Klasa 1** | **Klasa 2** | **Klasa 3** |
| PP 1) wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole; 2) posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi, urządzeniami z gospodarstwa domowego, a także urządzeniami dostępnymi w szkole | | |
| * rozpoznaje wybrane rodzaje maszyn i urządzeń * podaje przykłady znanych sobie urządzeń wytwórczych (narzędzia, przyrządy) * zna wybrane rodzaje urządzeń elektrycznych (np. latarkę) * posługuje się prostymi narzędziami podczas zajęć: linijką, zszywaczem biurowym, dziurkaczem * umie włączyć i wyłączyć: elektryczną szczoteczkę do zębów, latarkę, radio, telewizor, komputer | * umie obsługiwać urządzenia techniczne, stosując się do zasad podanych w instrukcjach obsługi * określa wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia cech użytkowych (łatwa lub trudna obsługa), ekonomicznych, estetycznych * wie, że wartość użytkowa urządzenia ma ważne znaczenie w czasie podejmowania decyzji o jego nabyciu i stosowaniu * wie, jak wytworzono niektóre przedmioty codziennego użytku (meble, samochody, sprzęt gospodarstwa domowego) * rozpoznaje wybrane rodzaje maszyn i urządzeń * podaje przykłady znanych sobie urządzeń wytwórczych (narzędzia, przyrządy), transportowych (samochody, statki, samoloty), informatycznych (komputer, telefon komórkowy) | * określa wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia cech użytkowych (łatwa lub trudna obsługa), ekonomicznych, estetycznych * wie, że wartość użytkowa urządzenia ma ważne znaczenie przy podejmowaniu decyzji o jego nabyciu i stosowaniu * wie, jak wytworzono niektóre przedmioty codziennego użytku (meble, samochody, sprzęt gospodarstwa domowego) * wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej i wykorzystują dziś siły przyrody (wiatr, wodę) * rozpoznaje wybrane rodzaje maszyn i urządzeń * podaje przykłady znanych sobie urządzeń wytwórczych (narzędzia, przyrządy), transportowych (samochody, statki, samoloty), informatycznych (komputer, telefon komórkowy) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | * wymienia różne rodzaje budowli (budynki mieszkalne, biurowe, przemysłowe i in.) * zna wybrane rodzaje urządzeń elektrycznych (np. latarkę, elektryczną szczoteczkę do zębów) * sprawnie posługuje się prostymi narzędziami podczas zajęć: linijką, zszywaczem biurowym, dziurkaczem * umie włączyć i wyłączyć: latarkę, elektryczną szczoteczkę do zębów, radio, telewizor, odtwarzacz, komputer, suszarkę, mikser | * wymienia różne rodzaje budowli (budynki mieszkalne, biurowe, przemysłowe, mosty, tunele i in.) * zna wybrane rodzaje urządzeń elektrycznych (np. latarkę, szczoteczkę do zębów) * sprawnie posługuje się prostymi narzędziami podczas zajęć: linijką, zszywaczem biurowym, dziurkaczem * umie włączyć i wyłączyć: latarkę, elektryczną szczoteczkę do zębów, radio, telewizor, odtwarzacz, komputer, suszarkę, mikser, sokowirówkę * umie wymienić baterie, np. w latarce |

**Edukacja informatyczna**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1. OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA, ANALIZOWANIA I ROZWIĄZYWANIA PROBLEMÓW. UCZEŃ:** | | |
| **Klasa 1** | **Klasa 2** | **Klasa 3** |
| PP 1) układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności; 2) tworzy polecenie lub sekwencje poleceń dla określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu; 3) rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów | | |
| * układa w logicznym porządku obrazki, sekwencje elementów * dobiera narzędzia programu graficznego, edytora tekstu adekwatne do osiągnięcia zamierzonego celu * tworzy sekwencje poleceń na potrzeby sterowania obiektem na płaszczyźnie i ekranie komputera * rozwiązuje zadania logiczne, zagadki i łamigłówki   prowadzące do odkrywania algorytmów | * układa w logicznym porządku obrazki, sekwencje elementów * rozwiązuje zadania i łamigłówki logiczne * odczytuje i układa w logicznym porządku tekstowe instrukcje, np. przepisy kulinarne, instrukcje do gier * tworzy sekwencje poleceń na potrzeby sterowania obiektem | * tworzy własne układanki i logiczne sekwencje elementów * poznaje pojęcie algorytmu i tworzy algorytmy najprostszych codziennych czynności * rozwiązuje zadania i łamigłówki logiczne * tworzy instrukcje do wymyślonych przez siebie gier, np. planszowych * tworzy sekwencje poleceń na potrzeby sterowania   obiektem |
| **2. OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE PROGRAMOWANIA I ROZWIĄZYWANIA PROBLEMÓW Z WYKORZYSTANIEM KOMPUTERA I INNYCH URZĄDZEŃ CYFROWYCH. UCZEŃ:** | | |
| **Klasa 1** | **Klasa 2** | **Klasa 3** |
| PP 1) programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych wspólnie z innymi uczniami, pojedyncze polecenia, a także ich sekwencje sterujące obiektem na ekranie komputera bądź innego urządzenia cyfrowego; 2) tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, łącząc tekst z grafiką, np. zaproszenia, dyplomy, ulotki, ogłoszenia; powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne i tekstowe – doskonali przy tym umiejętności pisania, czytania, rachowania i prezentowania swoich pomysłów;  3) zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu | | |
| * układa sekwencje animacji w określonym porządku * tworzy proste ciągi poleceń służące do narysowania określonego kształtu * tworzy sekwencje poleceń sterujące ruchem obiektu na ekranie * tworzy nieskomplikowane iteracje sekwencji poleceń | * tworzy proste animacje w oparciu o zmiany kostiumów w programie Scratch * tworzy ciągi poleceń służące do narysowania określonego kształtu, zawierające proste iteracje (np. kwadrat, prostokąt) * tworzy sekwencje poleceń sterujące ruchem obiektu   na ekranie | * tworzy proste programy w programie Scratch * steruje obiektem na ekranie * tworzy ciągi poleceń służące do narysowania określonego kształtu, zawierające proste iteracje (np. kwadrat, prostokąt) * tworzy zaproszenie i dyplom w edytorze tekstu |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * tworzy proste rysunki w edytorze grafiki * zaznacza, kopiuje i wkleja elementy obrazu w edytorze grafiki * pisze na klawiaturze z użyciem liter z polskimi znakami diakrytycznymi, wielkich i małych liter * tworzy w edytorze grafiki rysunki: na zadany temat, podyktowane wyobraźnią, jako ilustracje do czytanego tekstu * tworzy dokumenty tekstowe w edytorze tekstu * zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu * pogrubia, pochyla, podkreśla, zmienia kolor, wielkość i krój czcionki w edytorze tekstu i edytorze grafiki | * zaznacza, kopiuje i wkleja elementy obrazu w edytorze grafiki i edytorze tekstu * tworzy nowe barwy, korzystając z edytora kolorów w edytorze grafiki * łączy obrazy z edytora grafiki z tekstem w edytorze tekstu * rozwija umiejętność pisania na klawiaturze * tworzy proste dokumenty tekstowe w edytorze tekstu * zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu * stosuje proste formatowanie tekstu * korzysta ze wskazanych stron internetowych, np. scratch. mit.edu, code.org | * formatuje tekst w edytorze tekstu * wstawia do tekstu obrazy pobrane z internetu,   z poszanowaniem prawa o własności intelektualnej   * łączy obrazy z edytora grafiki i internetu z tekstem w edytorze tekstu * korzysta ze wskazanych stron internetowych,   np. scratch.mit.edu; code.org; wikipedia.org, oraz z poczty internetowej   * tworzy prostą prezentację multimedialną |
| **3. OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE POSŁUGIWANIA SIĘ KOMPUTEREM, URZĄDZENIAMI CYFROWYMI I SIECIAMI KOMPUTEROWYMI. UCZEŃ:** | | |
| **Klasa 1** | **Klasa 2** | **Klasa 3** |
| PP 1) posługuje się komputerem lub innym urządzeniem cyfrowym oraz urządzeniami zewnętrznymi przy wykonywaniu zadania; 2) kojarzy działanie komputera lub innego urządzenia cyfrowego z efektami pracy z oprogramowaniem; 3) korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych | | |
| * rozpoznaje i nazywa elementy zestawu komputerowego * kojarzy działanie urządzeń mobilnych, tj. laptopa, tabletu, smartfona, z działaniem komputera stacjonarnego * prawidłowo loguje się do sieci i się z niej wylogowuje * włącza i prawidłowo wyłącza komputer, posługuje się myszką i klawiaturą * uruchamia i wyłącza program z płyty CD * uruchamia i wyłącza programy, zwłaszcza edytor graficzny i edytor tekstu * łączy efekty swojej pracy z możliwościami oprogramowania * posługuje się niektórymi skrótami klawiaturowymi: Ctrl+C, Ctrl+V, Ctrl+Z | * uruchamia i wyłącza aplikacje komputerowe * tworzy foldery w sieci, poprawnie je nazywa i zapisuje w nich efekty swojej pracy * uruchamia przeglądarkę internetową, prawidłowo wpisuje adres strony * drukuje wykonane przez siebie prace * łączy efekty swojej pracy z możliwościami oprogramowania | * kopiuje pliki między folderami * wyszukuje w internecie informacje na zadany temat * uruchamia przeglądarkę internetową, prawidłowo wpisuje adres strony * drukuje wykonane przez siebie prace * łączy efekty swojej pracy z możliwościami oprogramowania |
| **4. OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZWIJANIA KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH. UCZEŃ:** | | |
| **Klasa 1** | **Klasa 2** | **Klasa 3** |
| PP 1) współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię; 2) wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się | | |
| – współpracuje z innymi uczniami, rozwiązując zadania oraz bawiąc się, przyswajając jednocześnie wiedzę  z zakresu programowania | – współpracuje z innymi uczniami, tworząc proste programy w programie Scratch | – współpracuje z innymi uczniami, tworząc proste programy w programie Scratch |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **5. OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE PRZESTRZEGANIA PRAWA I ZASAD BEZPIECZEŃSTWA. UCZEŃ:** | | |
| **Klasa 1** | **Klasa 2** | **Klasa 3** |
| PP 1) posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami; 2) rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób (również uczniów) korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internet; 3) przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie | | |
| * posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami * rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania użytkowników internetu * wie, że długotrwała praca przy komputerze męczy wzrok, może powodować bóle głowy, a bardzo wydłużona   w czasie – może powodować różne schorzenia, w tym skrzywienie kręgosłupa | * posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami * zna zasady bezpiecznej pracy w internecie * rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania użytkowników internetu * wie, że długotrwała praca przy komputerze męczy wzrok, może powodować bóle głowy, a bardzo wydłużona   w czasie – może powodować różne schorzenia,  w tym skrzywienie kręgosłupa | * posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami * zna zasady bezpiecznej pracy w internecie * rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania użytkowników internetu * przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób |

**Edukacja muzyczna**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1. OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE SŁUCHANIA MUZYKI. UCZEŃ:** | | |
| **Klasa 1** | **Klasa 2** | **Klasa 3** |
| PP 1) słucha, poszukuje źródeł dźwięku i je identyfikuje; 2) słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, pstrykanie, tupanie, uderzanie o uda itp. oraz z towarzyszeniem prostych opracowań instrumentalnych; 3) reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych; 4) odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne, głosy ludzkie: sopran, bas; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne; 5) rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę; 6) rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.; 7) słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych | | |
| * poszukuje źródeł muzyki i je nazywa * aktywnie słucha muzyki, klaszcząc, pstrykając, tupiąc itp., zgodnie ze wskazówkami nauczyciela * reaguje na umowne sygnały muzyczne w sytuacjach zadaniowych * rozpoznaje utwory wokalne i instrumentalne * rozróżnia utwory instrumentalne wykonywane przez solistę i zespół * określa nastrój słuchanych utworów (muzyka smutna, wesoła) * słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych * świadomie i aktywnie słucha muzyki, następnie wyraża swoje doznania werbalnie i niewerbalnie * kulturalnie zachowuje się na koncercie * przyjmuje właściwą postawę podczas słuchania hymnu narodowego | * rozpoznaje i nazywa różne źródła dźwięku * aktywnie słucha muzyki, klaszcząc, pstrykając, tupiąc itp., zgodnie ze wskazówkami nauczyciela i wg własnej inwencji * słucha muzyki, wykonując proste opracowania instrumentalne * reaguje na zróżnicowane sygnały muzyczne w sytuacjach zadaniowych * odróżnia dźwięki muzyki: wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne * rozpoznaje brzmienie trąbki, skrzypiec, kontrabasu * rozpoznaje głosy ludzkie – męskie i żeńskie * rozpoznaje utwory wokalne i instrumentalne, wykonywane solo i zespołowo * rozpoznaje różne rodzaje muzyki na podstawie jej nastroju,   tempa i innych elementów | * rozpoznaje i nazywa różne źródła dźwięku * aktywnie słucha muzyki, klaszcząc, pstrykając, tupiąc itp., zgodnie ze wskazówkami nauczyciela i wg własnej inwencji * słucha muzyki, wykonując proste opracowania instrumentalne oraz improwizując akompaniament na instrumentach perkusyjnych * zna podstawowe formy muzyczne (AB, ABA) i reaguje ruchem lub gestem na ich części * reaguje na zróżnicowane sygnały muzyczne w sytuacjach zadaniowych * ustala umowne sygnały muzyczne * odróżnia dźwięki muzyki: wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne * rozpoznaje brzmienie wybranych instrumentów muzycznych   (fortepianu, gitary, skrzypiec, trąbki, fletu, perkusji) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | * dostrzega różnice w charakterze słuchanej muzyki * odróżnia podstawowe elementy muzyki (melodię, rytm, wysokość dźwięku, tempo, dynamikę) * świadomie i aktywnie słucha muzyki, wyraża swoje doznania werbalnie i niewerbalnie * uczestniczy w koncertach muzycznych w szkole i poza nią * kulturalnie zachowuje się na koncercie | * zna i rozpoznaje niektóre rodzaje głosów ludzkich (sopran, bas) * rozpoznaje utwory wykonywane solo i zespołowo, na chór i na orkiestrę * rozpoznaje i wyraża środkami pozamuzycznymi emocjonalny charakter słuchanych utworów * aktywnie słucha muzyki i określa jej cechy * uczestniczy w koncertach muzycznych w szkole i poza nią * odróżnia podstawowe elementy muzyki (melodię, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo   i dynamikę) |
| **2. OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE EKSPRESJI MUZYCZNEJ. ŚPIEW. UCZEŃ:** | | |
| **Klasa 1** | **Klasa 2** | **Klasa 3** |
| PP 1) śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt; 2) nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt w tym świąt narodowych; 3) śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich, kilka utworów patriotycznych i historycznych; 4) śpiewa dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, przy zachowaniu naturalnej skali głosu; 5) rozpoznaje i śpiewa hymn Polski; 6) śpiewa kilka wybranych krótkich piosenek w języku obcym | | |
| * powtarza proste melodie * śpiewa zestawy głosek i sylab * naśladuje odgłosy zwierząt * odtwarza zapisane proste rytmy głosem (tataizacją) * śpiewa 5 dźwięków: sol, mi, la, re, do * nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym świąt narodowych * wykonuje śpiewanki i rymowanki tematyczne * śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru * wykonuje ćwiczenia emisyjne pod kierunkiem nauczyciela * uczy się oddychania przeponowo-żebrowego podczas ćwiczeń oddechowych * rozpoznaje i śpiewa hymn Polski (dwie zwrotki i refren) * śpiewa fragmenty popularnych piosenek w języku obcym | * powtarza proste melodie i zestawy głosek i sylab * naśladuje odgłosy zwierząt * nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym świąt narodowych * śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru * wykonuje śpiewanki i rymowanki tematyczne * wykonuje ćwiczenia emisyjne pod kierunkiem nauczyciela * uczy się oddychania przeponowo-żebrowego podczas ćwiczeń oddechowych * śpiewa hymn Polski (dwie zwrotki i refren) * śpiewa fragmenty popularnych piosenek w języku obcym | * improwizuje głosem proste ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów * realizuje proste rytmy i wzory rytmiczne za pomocą sylab rytmicznych * nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym świąt narodowych * śpiewa własne piosenki i rymowanki (rymowanki powitalne, wyliczanki, fraszki szkolne i in.) * śpiewa piosenki związane z polskimi tradycjami i zwyczajami * podczas śpiewu dba o prawidłową postawę, artykulację i oddech * stosuje oddech przeponowo-żebrowy podczas śpiewu * śpiewa hymn Polski (cztery zwrotki i refren) * śpiewa ulubione piosenki w języku obcym |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **3. IMPROWIZACJA RUCHOWA, RYTMIKA I TANIEC. UCZEŃ:** | | |
| **Klasa 1** | **Klasa 2** | **Klasa 3** |
| PP 1) przedstawia ruchem treść muzyczną (np. dynamikę, nastrój, wysokość dźwięku, tempo, artykulację) oraz treść pozamuzyczną (np. fabułę, odczucia, przekład znaczeniowy słów);  2) interpretuje ruchem schematy rytmiczne; 3) tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami; 4) wykonuje pląsy; 5) porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem, bez rekwizytu do muzyki i przy muzyce; 6) tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych przez siebie utworów muzycznych, wykorzystuje je do animacji i zabawy w grupie; 7) tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców (w tym integracyjnych, ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata) | | |
| * wyraża nastrój i charakter muzyki, pląsając i tańcząc * reaguje ruchem na zmianę tempa i dynamiki * wyraża ruchem czas trwania wartości rytmicznych: ćwierćnut i ósemek * realizuje zapisane proste tematy rytmiczne ruchem całego ciała; stosuje gesty dźwiękotwórcze * tworzy improwizacje ruchowe inspirowane rymowankami * tworzy proste sekwencje i układy poruszania się do ulubionych utworów muzycznych; prezentuje je podczas zabaw muzyczno-ruchowych * wykonuje proste tańce integracyjne * zna i tańczy podstawowe kroki krakowiaka * realizuje układ taneczny do menueta | * wykonuje improwizacje ruchowe do podanej muzyki * wykonuje opracowane pląsy * wzbogaca poznane pląsy o własne układy ruchowe * tworzy proste sekwencje i układy ruchowe do ulubionych utworów muzycznych, wykorzystuje je zabawy w grupie * tańczy podstawowe kroki i figury poloneza i kujawiaka | * reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany * tworzy improwizacje ruchowe do podanej muzyki * realizuje proste rytmy i wzory rytmiczne za pomocą sylab rytmicznych, gestów i ruchu * improwizuje ruch kukiełek do muzyki * wykonuje opracowane pląsy * wzbogaca poznane pląsy o własne układy ruchowe * uczy koleżanki i kolegów poznanych układów ruchowych * tworzy i współtworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych utworów muzycznych, wykorzystuje je do animacji oraz zabawy w grupie i/lub prezentuje je podczas uroczystości klasowych * wykonuje taniec dworski z epoki renesansu * zna i tańczy kroki oraz figury gawota oraz prostego ludowego tańca rumuńskiego i tańca kowbojskiego |
| **4. GRA NA INSTRUMENTACH MUZYCZNYCH. UCZEŃ:** | | |
| **Klasa 1** | **Klasa 2** | **Klasa 3** |
| PP 1) gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne; 2) wykonuje tematy rytmiczne wybranych, znanych utworów muzycznych (ludowych, popularnych, dziecięcych, klasycznych, wokalnych, instrumentalnych, polskich i zagranicznych) z użyciem instrumentów perkusyjnych; 3) realizuje schematy i tematy rytmiczne, eksperymentuje przy użyciu np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę; 4) wykonuje instrumenty m.in. z materiałów naturalnych i innych oraz wykorzystuje tak powstałe  instrumenty do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych, organizacji koncertów i przedstawień teatralnych; 5) wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda); 6) eksperymentuje i poszukuje dźwięków, fragmentów znanych melodii przy użyciu np. dzwonków, ksylofonu, fletu podłużnego, flażoletu – flecika polskiego; 7) gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku  polskim lub innych | | |
| * odtwarza proste rytmy na instrumentach perkusyjnych * wykonuje akompaniament na instrumentach perkusyjnych do muzyki * realizuje proste schematy i tematy rytmiczne z tataizacją * eksperymentuje przy użyciu np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików | * odtwarza proste rytmy i schematy rytmiczne na instrumentach perkusyjnych * wykonuje akompaniament na instrumentach perkusyjnych do muzyki * realizuje schematy i tematy rytmiczne z tataizacją | * odtwarza proste rytmy i schematy rytmiczne na instrumentach perkusyjnych * wykonuje proste ilustracje instrumentalne do podanych tekstów i obrazów * wykonuje akompaniament na instrumentach perkusyjnych   do muzyki |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * tworzy dźwiękowe ilustracje, także przy użyciu dostępnych materiałów (przybory szkolne, gazeta, piasek w butelce, gumka, szklanka z wodą) * wykonuje akompaniament naturalny do śpiewu pod kierunkiem nauczyciela * poszukuje wskazanych dźwięków na prostych instrumentach melodycznych * gra na dzwonkach 5 dźwięków: sol, mi, la, re, do | * eksperymentuje przy użyciu np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików * wykonuje proste ilustracje instrumentalne do podanych tekstów i obrazów * pod kierunkiem nauczyciela wykonuje proste instrumenty, np. grzechotki z puszek * improwizuje akompaniament naturalny do piosenek * wykonuje akompaniament naturalny do śpiewu na podstawie prostej partytury * improwizuje na instrumentach muzycznych zgodnie z ustalonymi zasadami * gra proste melodie i akompaniamenty na dzwonkach   i na flecie | * układa i realizuje schematy i tematy rytmiczne z tataizacją * eksperymentuje przy użyciu np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików * wykonuje akompaniament naturalny do śpiewu na podstawie partytury * układa prosty akompaniament naturalny do piosenek; zapisuje gestodźwięki, tworząc prostą partyturę * improwizuje na instrumentach muzycznych zgodnie z ustalonymi zasadami * gra proste melodie i akompaniamenty na dzwonkach, flecie lub flażolecie |
| **5. OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ZNAJOMOŚCI FORM ZAPISU DŹWIĘKU. UCZEŃ:** | | |
| **Klasa 1** | **Klasa 2** | **Klasa 3** |
| PP 1) wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki, np. nagranie przy pomocy komputera, dyktafonu, telefonu, czy zapis przy pomocy notacji muzycznej; 2) zapisuje w zabawie  z instrumentami perkusyjnymi dźwięki np. poprzez układ piktogramów, klocków rytmicznych, kolorów, liczb, czy obrazków; szyfruje, koduje, wykorzystuje utworzony zapis w zabawie;  3) korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie: dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim | | |
| * wie, że muzykę można zapisać i odczytać * rozpoznaje i nazywa niektóre znaki muzyczne (ćwierćnuty, ósemki, pauzę ćwierćnutową) * zna zapis 5 dźwięków: sol, mi, la, re, do, i korzysta z niego podczas gry na instrumentach * wykorzystuje w zabawie z instrumentami perkusyjnymi proste rytmy ułożone z klocków rytmicznych | * wie, że muzykę można zapisać i odczytać * rozpoznaje i nazywa niektóre znaki notacji muzycznej (oznaczenia metrum, klucz wiolinowy, półnuty, ćwierćnuty i odpowiadające im pauzy) * zapisuje dźwięki za pomocą układu klocków rytmicznych i wykorzystuje zapis w zabawie * korzysta z prostego zapisu melodii w czasie gry na flecie lub na dzwonkach | * wie, że muzykę można zapisać za pomocą znaków muzycznych, zarejestrować za pomocą komputera, dyktafonu, telefonu * zna wybrane znaki notacji muzycznej i reaguje na nie (wyraża ruchem czas trwania wartości rytmicznych, nut, pauz) * zapisuje dźwięki za pomocą układu klocków rytmicznych i wykorzystuje zapis w zabawie * korzysta z zapisu melodii, grając na flecie   lub na dzwonkach |

**Wychowanie fizyczne**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1. OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE UTRZYMANIA HIGIENY OSOBISTEJ I ZDROWIA. UCZEŃ:** | | |
| **Klasa 1** | **Klasa 2** | **Klasa 3** |
| PP 1) utrzymuje w czystości ręce i całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu; wykonuje te czynności samodzielnie i w stosownym momencie; 2) dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu; 3) wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia; 4) przygotowuje we właściwych sytuacjach i w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu; 5) ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości  w wykonywaniu ćwiczeń; 6) uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej, akceptuje sytuację dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne  w każdej formie ruchu | | |
| * utrzymuje w czystości ręce i całe ciało * przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu; wykonuje te czynności samodzielnie i w stosownym momencie * dostosowuje strój na zajęcia ruchowe na świeżym powietrzu do rodzaju pogody i pory roku (nakrycie głowy   – słońce, lekki mróz itp.)   * dostosowuje strój na zajęcia ruchowe w pomieszczeniu do panujących tam warunków * wie, że aktywność fizyczna ma znaczenie dla utrzymania zdrowia * rozumie znaczenie systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń * wie, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej * akceptuje sytuację dzieci, które ze względu na chorobę nie mogą być sprawne w każdej formie ruchu * wyraża zrozumienie i empatię poprzez zachowanie wyprowadzone z tych wartości | * utrzymuje w czystości ręce i całe ciało * przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu; wykonuje te czynności samodzielnie i w stosownym momencie * dostosowuje strój na zajęcia ruchowe na świeżym powietrzu do rodzaju pogody i pory roku (nakrycie głowy   – słońce, lekki mróz itp.)   * dostosowuje strój na zajęcia ruchowe w pomieszczeniu do panujących tam warunków * wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia * w odpowiedni sposób przygotowuje ciało do wykonywania ruchu, np. do pływania, kilkugodzinnej wycieczki, wędrówki itp. * rozumie znaczenie systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń * wie, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej * akceptuje sytuację dzieci, które ze względu na chorobę nie mogą być sprawne w każdej formie ruchu * wyraża zrozumienie i empatię poprzez zachowanie   wyprowadzone z tych wartości | * utrzymuje w czystości ręce i całe ciało * przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu; wykonuje te czynności samodzielnie i w stosownym momencie * dostosowuje strój na zajęcia ruchowe na świeżym powietrzu do rodzaju pogody i pory roku (nakrycie głowy   – słońce, lekki mróz itp.)   * dostosowuje strój na zajęcia ruchowe w pomieszczeniu do panujących tam warunków * wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia * w odpowiedni sposób przygotowuje ciało do wykonywania ruchu, np. do pływania, kilkugodzinnej wycieczki, wędrówki itp. * rozumie znaczenie systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń * wie, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej * akceptuje sytuację dzieci, które ze względu na chorobę nie mogą być sprawne w każdej formie ruchu * wyraża zrozumienie i empatię poprzez zachowanie   wyprowadzone z tych wartości |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **2. OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE SPRAWNOŚCI MOTORYCZNYCH. UCZEŃ:** | | |
| **Klasa 1** | **Klasa 2** | **Klasa 3** |
| PP 1) przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem,  siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty; 2) pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega z wysokim unoszeniem kolan, biega w połączeniu ze skokiem, przenoszeniem przyborów np. piłki, pałeczki, z rzutem do celu ruchomego i nieruchomego, bieg w różnym tempie, realizuje marszobieg; 3) rzuca i podaje jednorącz, w miejscu i ruchu, oburącz do przodu,  znad głowy, piłką małą i dużą, rzuca małymi przyborami na odległość i do celu, skacze jednonóż i obunóż ze zmianą tempa, kierunku, pozycji ciała, skacze w dal dowolnym sposobem, skacze przez skakankę, wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze; 4) wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie, b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, c) wspina się, d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, e) podnoszenie i przenoszenie przyborów;  5) wykonuje przewrót w przód z przysiadu podpartego; 6) wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru i z przyborem np. na ławeczce gimnastycznej; 7) samodzielnie wykonuje ćwiczenia  prowadzące do zapobiegania wadom postawy | | |
| * przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie na jednej nodze, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty * pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne * biega z wysokim unoszeniem kolan * biega w połączeniu ze skokiem * biega z przenoszeniem przyborów, np. piłki, pałeczki * biega z rzutem do celu ruchomego i nieruchomego * biega w różnym tempie * realizuje marszobieg * rzuca i podaje jedną ręką piłką małą i dużą, w miejscu i w ruchu * oburącz rzuca do przodu, znad głowy, piłkę małą i dużą * toczy i kozłuje piłkę * rzuca małymi przyborami na odległość i do celu * skacze na jednej nodze i obunóż ze zmianą tempa, kierunku, pozycji ciała * skacze w dal dowolnym sposobem * skacze przez skakankę * wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki, zeskoki, skoki zajęcze * wykonuje skłony, skrętoskłony * wspina się, np. na drabinkach * mocuje się w parach w pozycjach niskich i wysokich * wykonuje przetoczenie, czołganie, podciąganie * wykonuje czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu * współpracuje z partnerem i całym zespołem podczas   zadań gimnastycznych | * przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie na jednej nodze, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty * pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne * biega z wysokim unoszeniem kolan * biega w połączeniu ze skokiem * biega z przenoszeniem przyborów, np. piłki, pałeczki * biega z rzutem do celu ruchomego i nieruchomego * biega w różnym tempie * realizuje marszobieg * samodzielnie wykonuje rozgrzewkę podczas truchtu * jedną ręką rzuca i podaje piłkę małą i dużą, w miejscu i w ruchu * oburącz rzuca do przodu, znad głowy, piłkę małą i dużą * toczy i kozłuje piłkę * rzuca małymi przyborami na odległość i do celu * skacze na jednej nodze i obunóż ze zmianą tempa, kierunku, pozycji ciała * skacze w dal dowolnym sposobem * skacze przez skakankę * wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki, zeskoki, skoki zajęcze * wykonuje skłony, skrętoskłony * wykonuje przetoczenie, czołganie, podciąganie * wykonuje czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu * wspina się, np. na drabinkach * mocuje się w parach w pozycjach niskich i wysokich * współpracuje z partnerem i całym zespołem podczas zadań gimnastycznych | * przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie na jednej nodze, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty * wykonuje skłony, skrętoskłony * pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne * biega z wysokim unoszeniem kolan * biega w połączeniu ze skokiem * biega z przenoszeniem przyborów, np. piłki, pałeczki * biega z rzutem do celu ruchomego i nieruchomego * biega w różnym tempie * realizuje marszobieg * wykonuje przewrót w przód i w tył na materacu z przysiadu podpartego * samodzielnie wykonuje rozgrzewkę podczas truchtu * jedną ręką rzuca i podaje piłkę małą i dużą, w miejscu i w ruchu * oburącz rzuca do przodu, znad głowy, piłkę małą i dużą * toczy i kozłuje piłkę * rzuca małymi przyborami na odległość i do celu * skacze na jednej nodze i obunóż ze zmianą tempa, kierunku, pozycji ciała * skacze w dal dowolnym sposobem * skacze przez skakankę * podnosi i przenosi przybory * wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki, zeskoki, skoki zajęcze * wykonuje skłony, skrętoskłony * wykonuje przetoczenie, czołganie, podciąganie * wykonuje czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * podnosi i przenosi przybory * wykonuje przewrót w przód i w tył na materacu z przysiadu podpartego * wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru i z przyborem, np. na ławeczce gimnastycznej * samodzielnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy * wykonuje próbę siły mięśni brzucha * wykonuje próbę gibkości dolnego odcinka kręgosłupa | * podnosi i przenosi przybory * wykonuje przewrót w przód i w tył na materacu z przysiadu podpartego * wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru i z przyborem, np. na ławeczce gimnastycznej * samodzielnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy * wykonuje próbę siły mięśni brzucha * wykonuje próbę gibkości dolnego odcinka kręgosłupa | * wspina się, np. na drabinkach * mocuje się w parach w pozycjach niskich i wysokich * współpracuje z partnerem i całym zespołem podczas zadań gimnastycznych * podnosi i przenosi przybory * wykonuje przewrót w przód i w tył na materacu z przysiadu podpartego * wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru i z przyborem, np. na ławeczce gimnastycznej * samodzielnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy * wykonuje próbę siły mięśni brzucha * wykonuje próbę gibkości dolnego odcinka kręgosłupa |
| **3. OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE RÓŻNYCH FORM REKREACYJNO-SPORTOWYCH. UCZEŃ:** | | |
| **Klasa 1** | **Klasa 2** | **Klasa 3** |
| PP 1) organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową z wykorzystaniem przyboru lub bez; 2) zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej koleżanek i kolegów – uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo, np. drużyny przeciwnej, gratuluje drużynie zwycięskiej sukcesu;  3) respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się  w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa; 4) uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek; 5) wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych: rzuty i chwyty ringo, podania piłki do partnera jednorącz i oburącz w miejscu lub w ruchu, odbicia piłki, kozłowanie w miejscu i w ruchu, podania piłki w miejscu i w ruchu, prowadzenie piłki, strzał do celu; 6) układa zespołowe zabawy ruchowe i w nich uczestniczy, ma świadomość, iż sukces w takiej zabawie odnosi się dzięki sprawności, zaradności i współdziałaniu; 7) jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym, np. hulajnodze, rolkach, rowerze, sankach, łyżwach | | |
| * bierze udział w zespołowych zabawach ruchowych, minigrach i grach terenowych, zawodach sportowych * reaguje ruchem na zmiany rytmu, tempa i głośności (zabawy orientacyjno-porządkowe z zastosowaniem sygnałów dźwiękowych) * respektuje decyzje sędziego i się im podporządkowuje * zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej kolegów i koleżanek – uczestników zabawy; respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju * radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo np. drużyny przeciwnej * gratuluje zwycięskiej drużynie sukcesu * respektuje przepisy, reguły zabaw zespołowych, gier ruchowych i sportowych * respektuje przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych   osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może  stwarzać zagrożenie dla bezpieczeństwa | * bierze udział w zespołowych zabawach ruchowych, minigrach i grach terenowych, zawodach sportowych * reaguje ruchem na zmiany rytmu, tempa i głośności (zabawy orientacyjno-porządkowe z zastosowaniem sygnałów dźwiękowych) * respektuje decyzje sędziego i się im podporządkowuje * organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową z wykorzystaniem przyborów lub bez nich * zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej kolegów i koleżanek – uczestników zabawy; respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju * radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo np. drużyny przeciwnej * gratuluje drużynie zwycięskiej sukcesu * respektuje przepisy, reguły zabaw zespołowych, gier ruchowych i sportowych | * bierze udział w zespołowych zabawach ruchowych, minigrach i grach terenowych, zawodach sportowych * reaguje ruchem na zmiany rytmu, tempa i głośności (zabawy orientacyjno-porządkowe z zastosowaniem sygnałów dźwiękowych) * respektuje decyzje sędziego i się im podporządkowuje * organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową z wykorzystaniem przyborów lub bez nich * zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej kolegów i koleżanek – uczestników zabawy; respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju * radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo, np. drużyny przeciwnej * gratuluje zwycięskiej drużynie sukcesu * respektuje przepisy, reguły zabaw zespołowych, gier ruchowych i sportowych |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek,   np. ringo, minikoszykówka, minisiatkówka, minipiłka ręczna i nożna   * prawidłowo wykonuje elementy gier zespołowych: rzuty   i chwyty ringo, podania piłki do kolegi jednorącz i oburącz, w miejscu i w ruchu, elementy kozłowania w miejscu  i ruchu, prowadzenie piłki, strzał do celu, rzucanka siatkarska itd.   * układa zespołowe zabawy ruchowe i w nich uczestniczy; ma świadomość, iż sukces w takiej zabawie odnosi się dzięki sprawności, zaradności i współdziałaniu * jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym, np.   na hulajnodze, rolkach, deskorolce, rowerze, sankach, łyżwach | * respektuje przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych   osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie dla bezpieczeństwa   * uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek,   np. ringo, minikoszykówka, minisiatkówka, minipiłka ręczna i nożna   * prawidłowo wykonuje elementy gier zespołowych: rzuty   i chwyty ringo, podania piłki do kolegi jednorącz i oburącz, w miejscu i w ruchu, elementy kozłowania w miejscu  i ruchu, prowadzenie piłki, strzał do celu, rzucanka siatkarska itd.   * układa zespołowe zabawy ruchowe i w nich uczestniczy * układa niekonwencjonalne zespołowe zabawy ruchowe i w nich uczestniczy, np. wyścig olbrzymów   – czworakowanie w za dużych butach, wyścig klaunów – wędrówka pary uczniów połączonych szarfą itp.   * ma świadomość, iż sukces w takiej zabawie odnosi się dzięki sprawności, zaradności i współdziałaniu * jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym,   np. na hulajnodze, rolkach, deskorolce, rowerze, sankach, łyżwach | * respektuje przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych   osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie dla bezpieczeństwa   * uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek,   np. ringo, minikoszykówka, minisiatkówka, minipiłka ręczna i nożna   * prawidłowo wykonuje elementy gier zespołowych: rzuty   i chwyty ringo, podania piłki do kolegi jednorącz i oburącz, w miejscu i w ruchu, elementy kozłowania w miejscu  i ruchu, prowadzenie piłki, strzał do celu, rzucanka siatkarska itd.   * układa zespołowe zabawy ruchowe i w nich uczestniczy * układa niekonwencjonalne zespołowe zabawy ruchowe i w nich uczestniczy, np. wyścig olbrzymów   + czworakowanie w za dużych butach, wyścig klaunów   + wędrówka pary uczniów połączonych szarfą itp. * ma świadomość, iż sukces w takiej zabawie odnosi się dzięki sprawności, zaradności i współdziałaniu * jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym,   np. na hulajnodze, rolkach, deskorolce, rowerze, sankach, łyżwach |