

TEMAT KOMPLEKSOWY: JESTEM MALARZEM

Dzień pierwszy 29.06.2020 r.

Temat dnia: Malarz.

„Malarz” – zagadka.

Kim jestem?- powiedz mi,

Sztaluga przede mną, a w ręce paleta i pędzel tkwi?

„ W pracowni malarza” – rozmowa kierowana w oparciu o obrazek.

- Co robi, czym się zajmuje malarz?
- Co się znajduje w pracowni malarza
- Co trzyma malarz?
- Jaki obraz maluje malarz?



Wybieramy kolory” – zabawa orientacyjno – porządkowa.

Rodzic rozkłada na podłodze kolorowe kartki w 4-5 wybranych przez siebie barwach. Na hasło: żółty, niebieski, czerwony dziecko chodzi stając na kartki w tych barwach. Podając kolejne hasło rodzic wymienia inny zestaw 3 barw, aby umożliwić dziecku łatwiejsze poruszanie się. Zabawę powtarzamy 3-4 razy.

„Paluszkowa łąka” – zabawa z elementem arteterapii – wyzwalanie radości z zabawy farbami.

Dziecku rodzic daje kawałek zielonej krepiny (może być w różnych odcieniach). Dziecko macza wszystkie palce w farbie plakatu i dotyka krepiny.

„Żółty i ...czerwony” - swobodna ekspresja plastyczna - zabawa rozwijająca koordynację wzrokowo – ruchową i sprawność manualną.

Rodzic rozdaje dziecku białe kartki, po jednym kawałku bibułki czerwonej i żółtej oraz miseczki z wodą. Dziecko zwilża bibułkę czerwoną i uciska na białej kartce. Na ślady czerwonej bibułki dziecko odciska zwilżoną bibułkę żółtą otrzymując kolor pomarańczowy.

„ Czerwony i ... biały” - swobodna ekspresja plastyczna farbami i białą pastą do zębów - zabawa rozwijająca koordynację wzrokowo – ruchową i sprawność manualną; poznanie barwy pochodnej (różowy)

Dziecko bawi się dwiema barwami samodzielnie je łącząc, mieszając i swobodnie maluje (co chce i tak jak chce).

„Niebieski i ...żółty” - swobodna ekspresja plastyczna pastelami olejnymi - zabawa rozwijająca koordynację wzrokowo – ruchową i sprawność manualną; poznanie barwy pochodnej (zielony)

Dziecko bawi się dwiema barwami nakładając je na siebie tj. swobodnie maluje (co chce i tak jak chce) jednym kolorem, na który nakłada drugi kolor. Początkowo cała praca może być niebieska, a po niebieskiej płaszczyźnie dziecko maluje żółtą kredką i powstaje barwa zielona.

Zabawy swobodne na podwórku oraz zabawy z piaskiem w piaskownicy.

„Kolorowe kleksy” – ćwiczenia oddechowe – wzmacnianie aparatu oddechowego i rozwijanie wyobraźni.

Dziecko otrzymuje białą kartkę, na którą rodzic wlewa po kilka kropli rozwodnionej farby w dwóch barwach: biała i ciemna niebieska, niebieska i czerwona (lub różowa). Dziecko rozdmuchuje farbę, ogląda powstałe kleksy i określa do czego są one podobne, z czym się kojarzą.

Prace do wykonania w domu

Podręcznik karty pracy

4 latki - str. 32-33

5 latki – karty pracy do wyboru

„Mona Lisa” – pokoloruj obraz znanego malarza (Leonardo da Vinci).



Pokoloruj rysunek.

Repasa los círculos y decora con similitudes azules Decora los laterales con pegatinas

Nombre:



TRISTEZA VAN GOGH

Ćwiczenia ruchowe (do wyboru)

<https://www.youtube.com/watch?v=MG6iPAU2b0I>

<https://www.youtube.com/watch?v=JSEHK1V4w7k>

<https://www.youtube.com/watch?v=47jquUszRas>

<https://www.youtube.com/watch?v=WeRYx4rZRSc>

<https://www.youtube.com/watch?v=ozI7YcVASgo>